الرأي

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

(٢٦) صفحة — (١٠٠) فلس

العدد ٨٠٢٦ ـ الجمعة ٣٠ محرم ١٤١٣هـ ـ الموافق ٣١ تموز ١٩٩٢م ـ السنة الثانية والعشرون ـ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JULY 31, 1992 No. 8026 VOL. 22 AMMAN — JORDAN

من الدرجة الاولى

جلالته ينعم بوسام الاستقلال على سفير تونس والمبعوث الاوروبي

عمان ـ بترا ـ انعم جلالة الملك الحسين بوسام الاستقلال من الدرجة الاولى على كل من السيد محمد المنجي الحبيب سفير تونس المعتمد والمقيم لدى البلاط الملكي الهاشمي والسيد كريستيان فالكوفسكي رئيس بعثة المجموعة الاوروبية في عمان.

وقلد الدكتور كامل ابو جابر وزير الخارجية الاوسمة خلال حفل الغداء التكريمي الذي اقيم على شرفهما امس.

كما قدم الدكتور كامل ابو جابر هدية تذكارية للسيد ارثر بيري شيرود سفير كندا المعتمد والمقيم لدى البلاط الملكي الهاشمي.

وذلك بمناسبة انتهاء مهامهم وتقديرا لخدماتهم في الاردن.

شمل وزيري الخارجية والمالية

الرئيس العراقي يجري تعديلا وزاريا محدودا في حكومته

بغداد ـ رويتر ـ قالت وكالة الانباء العراقية امس الخميس ان الرئيس العراقي صدام حسين اجرى تعديلا وزاريا وعين وزيرين جديدين للخارجية والمالية.

ونقلت الوكالة عن مرسوم رئاسي قوله ان وزير الدولة للشؤون الخارجية محمد سعيد الصحاف عين وزيرا للخارجية محل احمد حسين السامرائي.

وعين السامرائي وزيرا للمالية.

وقالت الوكالة ان رئيس لجنة الطاقة الذرية العراقية همام عبد الخالق عبد الغفور عين وزيرا للتعليم العالي والبحث العلمي محل عبد الرزاق الهاشمي الذي اعفي من منصبه.

وقالت وكالة الانباء العراقية ان وزير المالية مجيد عبد الجعفر اعفي من منصبه مثل الهاشمي ولم تذكر سبب الاعفاء.

بارك مبادرة الحسين لاعمار الاقصى والقبة المشرفة ورفض تدويل القدس :

التأكيد على حق الشعب الفلسطيني في العودة الى وطنه

ضرورة إجراء مصالحة عربية ـ عربية وتوفير حد أدنى للتضامن

عمان ـ بترا ـ اصدر مجلس النواب البيان التالي امس:

تشير التطورات السياسية المتلاحقة منذ مؤتمر مدريد حتى الان الى ان الولايات المتحدة الاميركية تسعى لفرض تسوية سياسية في المنطقة تحمل بمضمونها تصفية للقضية الفلسطينية من خلال اقامة حكم ذاتي للسكان في الضفة الغربية وقطاع غزة يكرس الاحتلال والمستوطنات ويحرم اللاجئين الفلسطينيين من العودة الى بلدهم ويلغي الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني وينتقص من هوية القدس العربية والاسلامية.

ويقوم وزير الخارجية الامريكي بزيارة للمنطقة وهو يحمل في جعبته خطة لتسريع فرض الحل الامريكي تستهدف اختراقا اعمق للصف العربي والسعي للتفرد بالاطراف العربية لافتراسها واحدة بعد الاخرى.

وعليه فان مجلس النواب يؤكد مايلي..

● ١ ـ رفضه المطلق لاي حل يستهدف تصفية القضية الفلسطينية وينتقص من الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني.

● ٢ ـ دعمه المطلق للانتفاضة الفلسطينية المباركة ومطالبة جميع القوى والفئات الفلسطينية في الداخل الى نبذ الفرقة والتمسك بالوحدة الوطنية لمجابهة سياسات الاحتلال الاجرامية.

● ٣ ـ الرفض المطلق لتدويل القدس عاصمة فلسطين ولتدويل الاماكن المقدسة الاسلامية والمسيحية تحت اية حجة او ذريعة ويبارك المجلس مبادرة جلالة الملك الحسين في التصدي لاعمار وترميم المسجد الاقصى وقبة الصخرة المشرفة واغلاق الباب على سماسرة تدويل القدس كمقدمة لتهويدها.

● ٤ ـ يؤكد مجلس النواب الاردني ان المستوطنات الصهيونية بغض النظر عن مسمياتها امنية كانت او سياسية تشكل خطرا حقيقيا يبتلع الارض الفلسطينية وينم عن المخططات التوسعية الصهيونية التي تهدد سيادة الاردن وامنه.

● ٥ ـ ان الحكم الذاتي الذي تفرضه الادارة الامريكية يسعى لتوطين الفلسطينيين في الدول التي يقيمون فيها ـ يؤكد المجلس على حق الشعب الفلسطيني في العودة الى وطنه.

البقية ص ٢١

الرئيس البلغاري يزور فلسطين المحتلة في آب

صوفيا ـ رويتر ـ قال متحدث باسم الرئيس البلغاري جيليو جيليف ان الرئيس سيقوم بأول زيارة رسمية الى اسرائيل في ٣١ آب المقبل.

وسيكون جيليف ـ ٥٦ عاما ـ اول رئيس بلغاري يزور فلسطين المحتلة.

وكانت بلغاريا قد قطعت علاقاتها مع اسرائيل مثل معظم دول الكتلة الشرقية السابقة بعد حرب ١٩٦٧.

حالة الطقس اليوم

● يكون الجو صيفيا لطيفا وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة.

وفي خليج العقبة تكون الرياح شمالية معتدلة السرعة ويكون البحر هادئا.



الحسين والملكة نور يغادران الى اوروبا في زيارة خاصة

عمان ـ بترا ـ غادر جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور الحسين عمان امس متوجهين الى اوروبا في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام.

وكان في وداع جلالتيهما سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد وسمو الامير فيصل بن الحسين وسمو الامير علي بن الحسين وسيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء والدكتور خالد الكركي رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وسمو الامير علي بن نايف الامين الخاص للملك وكبار المسؤولين في الديوان الملكي الهاشمي.

تحدوا رابين اثبات جديته بشأن السلام :

[illegible]

المالكي : ماحدث في النجاح كان قرارا غير سليم

القدس المحتلة ـ ا ف ب ـ رويتر ـ تحدى ١١ فلسطينيا صدرت اوامر بطردهم رئيس الوزراء الاسرائيلي الجديد اسحق رابين اثبات جديته بشأن السلام بالغاء اوامر الطرد.

وقال متحدث باسم المجموعة في مؤتمر صحفي ان الرجال رفضوا صفقة مع المدعي العام للذهاب الى منفى اختياري لمدة ثلاث سنوات وطالبوا بالافراج عنهم.

وقال الزعيم الوطني رياض المالكي (اننا نريد هذه ان تكون قضية شائكة ونريد احراج رابين).

وقد امرت حكومة اسحق شامير السابقة بطرد المجموعة قبل سبعة اشهر بعد مطالب من المستوطنين اليهود بشن حملة صارمة على الهجمات الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين. ولقيت اوامر الطرد ادانة دولية.

وقال المتحدث ان الفلسطينيين رفضوا حلا وسطا حتى لا يصبح الطرد الاختياري السياسة الاسرائيلية الجديدة.

وقد تفاوض رابين خلال معظم الاسبوع الاول له في السلطة على صفقة نفي اختياري مع خمسة فلسطينيين مطلوب القبض عليهم وحوصروا في جامعة النجاح.

وقال المالكي (ما حدث في النجاح كان قرارا غير سليم وينبغي عدم تكراره).

وقال احد محامي المهددين بالابعاد ان هؤلاء رفضوا امس الخميس تسوية اقترحتها الحكومة الاسرائيلية وتقضي بالنفي (الاختياري) لمدة ثلاث سنوات.

واكد فريح ابو ميدين الذي يرأس لجنة شكلت من اجل التصدي

البقية ص ٢١

اسرائيل تحكم على فلسطيني بالسجن (٤) مرات مدى الحياة ومائة عام

القدس المحتلة ـ ا. ف. ب ـ حكمت محكمة غزة العسكرية الاسرائيلية في قطاع غزة المحتل امس الاول الاربعاء بالسجن على فلسطيني من القطاع اربع مرات مدى الحياة اضافة الى مئة عام اخرى.

والمحكوم من قرية عبسان الكبيرة جنوب قطاع غزة ويدعى اسامة دهيش ابو نصيرة ـ ٢١ عاما ـ وكان اعتقل في كانون الاول ١٩٩١ بتهمة الانتماء الى حركة فتح ـ الفصيل الرئيسي في منظمة التحرير الفلسطينية

ودانت المحكمة ابو نصيرة بتهمة حيازة اسلحة وقتل اربعة فلسطينيين للاشتباه بتعاونهم مع السلطات الاسرائيلية ومشاركته في نشاطات الانتفاضة

بدا مثل "هيروشيما صغيرة" :

[illegible]

قتيلان و ٤٠ جريحا واضرار في ٥٠٠ منزل

نوف يام ـ فلسطين المحتلة ـ وكالات ـ وقع انفجار ضخم في مخزن للذخيرة بمصنع اسرائيلي للاسلحة امس الخميس مما ادى الى مصرع شخصين واصابة (٤٠) اخرين بجروح واحدث الانفجار هزات ارضية سببت انهيار منازل قريبة.

وقال احد الشهود ان الانفجار الذي وقع بمصنع للاسلحة تابع لمؤسسة الصناعات العسكرية الاسرائيلية في نوف يام على بعد (٢٠) كيلومترا من تل ابيب بدا مثل (هيروشيما صغيرة) واثار سحابه من الدخان الابيض على شكل الفطر ارتفعت مئات من الامتار في الهواء.

وقالت شاهدة اخرى انها ظنت ان العراق شن هجوما بصواريخ سكود كما حدث في حرب الخليج.

وقالت مايرا نومبرج التي تسكن قرب المصنع لراديو الجيش لقد وقع انفجار مروع واسوأ ما في الامر اننا لم نكن نعرف السبب.

واضافت قولها في البداية ظننا انها صواريخ سكود وفي نفس اللحظة سمعنا صوت طائرات فظننا انه قصف من الجو ثم انهار المنزل باكمله علينا.

وكانت الشرطة قد قالت في احدى المراحل ان عدد القتلى ثلاثة لكنها عدلت الرقم في وقت لاحق الى اثنين.

وذكر مسؤولون في المصانع العسكرية الاسرائيلية ان الانفجار حصل اثر حريق شب في مخزن للمتفجرات تحت الارض اثناء اختبار في هذه المنشات.

والمصانع العسكرية الاسرائيلية تابعة للقطاع العام وتتدرج نشاطاتها في اطار السرية العسكرية.

وقال المسؤولون في الصناعة العسكرية الاسرائيلية ان الانفجار

البقية ص ٢١

حرائق في أحراش جبل الطور بنابلس :

استشهاد فلسطيني ومصرع شرطي إسرائيلي في اشتباك بباب المغاربة في القدس

القدس المحتلة ـ وكالات ـ علم من مصدر طبي ان شرطيا اسرائيليا توفي متأثرا بالجراح التي نتجت عن قيام شاب فلسطيني بطعنه صباح امس الخميس قرب باب المغاربة في الحي القديم للقدس.

وحسب مصادر الشرطة فان المهاجم صلاح قراعين ٢٣ عاما من قرية سلوان القريبة من القدس الشرقية اصاب الشرطي الاسرائيلي بجراح في بطنه قبل ان يقوم مدني اسرائيلي مسلح باطلاق النار عليه وقتله

واضافت المصادر نفسها ان شرطيا اخر اصيب بجراح طفيفة على يد الفلسطيني نفسه الا ان حياته ليست في خطر.

وقال موشي فريدمان نائب قائد الشرطة للصحفيين في مكان الحادث واطلق مدني الرصاص على الارهابي بمسدس احد الجنديين كما اطلق عليه النار اثنان من رجال شرطة

البقية ص ٢١

الخرطوم تغلق سفارتها بتونس

الخرطوم ـ «رويتر» ـ ذكرت الوكالة السودانية للانباء امس الخميس ان السودان ابلغ تونس انه قرر اغلاق سفارته هناك احتجاجا على اسلوب معاملة الرعايا السودانيين.

وقالت الوكالة ان علي محمد عثمان ياسين وكيل اول وزارة الخارجية السودانية القى باللوم في هذه الخطوة على «المعاملة السيئة» للرعايا السودانيين في تونس وما وصفه بالحملة الاعلامية التونسية الظالمة على السودان.

الكويت تعد الصين بـ (١٥٠) مليون دولار وتطلب دعمها ضد العراق

بكين ـ «ا. ف. ب» ـ طلب موفد خاص لامير الكويت أمس الخميس في بكين دعم الصين لتنفيذ قرارات الامم المتحدة الصادرة ضد العراق ووعدها بمنحها قرضا بقيمة مئة وخمسين مليون دولار.

واوردت وكالة انباء الصين الجديدة ان وزير الاعلام الكويتي بدر جاسم اليعقوب قال ان الصندوق الكويتي للتنمية يعتزم منح الصين مئة وخمسين مليون دولار اضافة الى القروض التي سبق ان منحها اياها والتي تبلغ قيمتها اربعمئة مليون دولار.

واكد ان الكويت التي اوقفت استثماراتها في الصين بسبب الصعوبات الناجمة عن «اعادة اعمار البلاد اثر الاحتلال العراقي «تامل في ان يستانف هذا النوع من النشاط قريبا».

والوزير الكويتي في زيارة للصين منذ يوم الثلاثاء الماضي

تفجير مسجد مدينة كليوتش في البوسنة

بلغراد ـ ا ف ب ـ اعلنت وكالة تانيوغ ان انفجارا قويا دمر ليلة الاربعاء الخميس المسجد الرئيسي لمدينة كليوتش الصغيرة في البوسنة ـ ٢٠٠ كلم شمال غرب سارايفو ـ تدميرا كاملا.

وحسب المصدر نفسه فان الانفجار الذي استفاق عليه السكان فزعين اوقع ايضا اضرارا كبيرة في المباني المجاورة ولم تشر الوكالة الى سقوط ضحايا.

وتقع مدينة كليوتش في منطقة من البوسنة يسيطر عليها الصربيون.

من جهة ثانية اشارت وكالة تانيوغ ايضا الى تفجير عدد من المحال التجارية التي تخص مسلمين في بلغفا ـ مونتنيغرو ـ ونقلت الوكالة النبأ عن بيان لحزب العمل الديموقراطي الذي يضم مسلمين في البوسنة والهرسك ومونتنيغرو والصرب

قال ان موقفه لم يتغير من قضايا المنطقة

الفاتيكان يعتبر اتصالاته الجديدة مع اسرائيل « نقلة نوعية »

القدس المحتلة ـ «ا. ف. ب» ـ اعتبر وزير خارجية الفاتيكان المونسنيور جان لوي توران امس الخميس ان الاتصالات الجديدة بين الفاتيكان واسرائيل تشكل «نقلة نوعية» في تاريخ العلاقات بين الدولتين.

وشدد المونسنيور توران في مقابلة مع اذاعة الفاتيكان على انه «تم فتح قناة رسمية توفر للطرفين امكانية التحادث لحل القضايا ذات الاهتمام المشترك».

واضاف انه تم تحقيق هذه الخطوة التي «جعلت من الممكن قيام تعاون يحمل طابعا رسميا اكبر بين الفاتيكان واسرائيل.. بفضل جلوس العرب والاسرائيليين الى طاولة واحدة للتحدث عن السلام» وقال المونسنيور توران ان موقف الفاتيكان من قضايا الشرق الاوسط لم يطرأ عليه اي تغيير.

وقال ايضا ان «مبادرة انشاء لجنة ثنائية دائمة تندرج في اطار الخط الذي اعتمده الفاتيكان الذي طالما اعتبر انه لا يمكن تحقيق السلام في هذه المنطقة طالما لم يتحسن وضع الكنيسة الكاثوليكية في اسرائيل وفي الاراضي الخاضعة لادارتها».

واضاف «يجدر ايضا حل المشكلة الفلسطينية واقامة سلام دائم في المنطقة بكاملها ويجدر ايضا تحديد الوضع القانوني لمدينة القدس المقدسة. ويهدف تشكيل اللجنة التي اعلن عنها الاربعاء الماضي تحديدا الى المساهمة في اطلاق الحلول لقسم من هذه المشكلات توخيا للوصول في يوم ما الى تطبيع للعلاقات بين اسرائيل «والفاتيكان»

بولندا تفرج عن العتاد العسكري التشيكي الى سوريا

وارسو ـ «ا. ف ب» ـ اعلن التلفزيون البولندي امس الاول الاربعاء ان النيابة في شزيشين ـ شمال غرب بولندا ـ سمحت بشحن ٢٨٦ صندوقا الى سوريا تحتوي على قطع دبابات هجومية تشيكوسلوفاكية كانت صودرت في هذا المرفأ في حزيران الماضي

وقامت شرطة الحدود البولندية بمصادرة الصناديق لانها كانت مزودة وثائق مغلوطة تفيد انها «قطع للسيارات».

واوضح التلفزيون ان النيابة سمحت اخيرا بشحن الحمولة الى سوريا ذلك ان هذا البلد «لا يشمله الحظر الذي تفرضه الامم المتحدة».

امين عام الداخلية لـ(رويتر)

« المأساة الانسانية » على الجسور تصب في قنوات العنف الاسرائيلي

عمان ـ رويتر ـ نسبت رويتر الى مسؤول اردني اتهامه لاسرائيل امس الخميس بتأخير دخول عشرات الاف الفلسطينيين الى الضفة الغربية المحتلة لاثنائهم عن العودة الى ديارهم

وقال سلامة حماد امين عام وزارة الداخلية في مقابلة مع رويتر (هذه مأساة انسانية).

واضاف قوله (هذه الاجراءات تصب في قنوات العنف الاسرائيلي تجاه المواطنين الفلسطينيين لتخويفهم ومنعهم من العودة

البقية ص ٢١

انتقد اجتماع بيكر مع المعارضين :

العراق يتهم لجنة [illegible] بعرقلة مشتريات من [illegible]

بغداد ـ وكالات ـ اتهم العراق امس الخميس لجنة المقاطعة التي كلفها مجلس الامن بمنح اعفاءات للحظر المفروض على بغداد منذ العام ١٩٩٠ (بانها تعرقل بشتى الاعذار والتبريرات شراء حاجات اساسية يحتاج اليها شعب العراق).

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن متحدث باسم وزارة الخارجية العراقية قوله (خلافا للمبادىء الانسانية الاولية فان اللجنة المشكلة بموجب قرار مجلس الامن الرقم ٦٦١ العام ١٩٩٠ تحاول ايجاد شتى الاعذار والتبريرات لعرقلة الاستجابة للطلبات الانسانية والمدنية التي يحتاجها شعب العراق).

وعدد المتحدث طلبات الاستيراد التي قدمتها شركات مدنية ومنها شركات اردنية وهولندية وتتناول في شكل اساسي مواد غذائية وجلودا وزجاجا واطارات وقطنا ابيض لاغراض طبية وادوات كهربائية منزلية.

وقال المتحدث العراقي ان رفض هذه الطلبات (يثبت يوما بعد يوم مسؤولية بعض الدول ولا سيما منها الولايات المتحدة وبريطانيا في محاصرة الشعب العراقي ومحاولة تجويعه). واتهم هذه الدول بانها (تكشف نواياها الشريرة التي تسقط شعاراتها الكاذبة للدفاع عن حرية الانسان وحريته).

على صعيد اخر نقلت الوكالة عن مصدر رسمي عراقي امس انتقاده الاجتماع الذي عقد بين وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر ووفد من المعارضة العراقية متهما واشنطن ب (الكذب وتضليل الرأي العام عن حقيقة الاوضاع في اهوار العراق الجنوبية).

وكان بيكر استقبل ستة من ممثلي المعارضة لنظام الرئيس العراقي صدام حسين امس الاول في واشنطن طلبوا منه انشاء منطقة محمية في جنوب العراق.

واتهم المصدر العراقي (الادارة الاميركية بالكذب وتضليل الرأي العام الاميركي عن حقيقة الاوضاع في اهوار العراق الجنوبية)

واضاف ان واشنطن (تعرف جيدا ان متسللين ايرانيين يتوغلون عبر منطقة الاهوار المشتركة مع ايران لاتخاذ قاعدة داخل اهوار العراق ينطلقون منها لممارسة التخريب والتهريب في العراق).

وقال المصدر الرسمي ساخرا

البقية ص ٢١

سوق التجزئة على وشك الانطلاق في الصين الشعبية

هونغ كونغ ـ «رويتر» ـ تركز شركتان مقرهما هونغ كونغ على سوق التجزئة في الصين وهي القطاع التالي الذي سينطلق مع نمو النزعة الاستهلاكية في جنوب الصين الذي يشهد طفرة.

ومن المقرر ان تقيم الشركتان الصينيتان العملاقتان اللتان تديرهما الدولة ويوجد مقرهما في المستعمرة البريطانية مقرا لهما مشروعات حجمها مليارات الدولارات في اقليمي جوانجدونج وفوجيان لاقتناص شريحة من المدخرات الهائلة في الصين.

وتبحث مؤسسة فوجيان انتربرايز القابضة التي تملكها حكومة اقليم فوجيان ولها ٢٧ شركة تابعة في هونغ كونغ عن شركاء لبناء سوقين تجاريين كبيرتين في فوجيان.

وقد اعلنت الصين بالفعل خططا لبناء سلسلة مشروعات في جوانجدونج قيمتها عشرة مليارات يوان ـ ١.٩ مليار دولار ـ على مدى السنوات الخمس القادمة لتشجيع سوق التجزئة على الانطلاق بقوة.

وذكرت وكالة انباء الصين شبه الرسمية في الاونة الاخيرة ان قطاع التجزئة سيكون قريبا واحدا من اقوى مجالات الاستثمار نظرا لان المستثمرين الذين بلغ اجمالي مدخراتهم (٩١١) مليار يوان (١٧٠) مليار دولار ـ في نهاية عام ١٩٩١ مستعدون لشراء منتجات ذات نوعية افضل.

كما تعتزم مؤسسة تشاينا ريسورسز القابضة الدفع بمبالغ ضخمة في قطاع التجزئة اذ وقعت في الاونة الاخيرة عقدا لاقامة مشروع قيمته (١٠٠) مليون دولار اميركي مع شريك في شنغهاي لاقامة مركز تسوق كبير في بودونج بشنغهاي.

رأينا

المصالحة العربية العربية...

ندعم بقوة، الدعوة التي اطلقها مجلس النواب امس، لتحقيق مصالحة عربية عربية... وواضح، ان هذه الدعوة موجهة الى العرب جميعا.. وسبق لجلالة الحسين، ان دعا الى التوجه ذاته، واكد على ضرورة الارتفاع فوق الجراح والى العمل الجاد، لاعادة الجسور العربية، على ركائز من الثقة والاحترام والحس المشترك بالمسؤولية القومية..

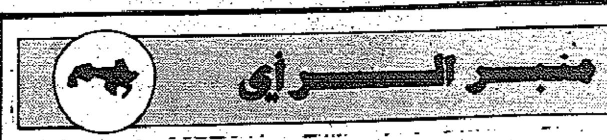
ومن المهم التذكير، بان المصالحة المنشودة، هي من الاحتياجات العربية العاجلة... ذلك ان مسؤوليات السلام، لا تقل خطورة عن مسؤوليات المواجهة.. ومن ثم، فان التوجه لبناء السلام، يتطلب بالضرورة تنسيقا عربيا دقيقا، يكون محصلة لتضامن عربي حقيقي...

والذي لا شك فيه، ان باستطاعة العرب بناء التضامن المطلوب، دون ابطاء اذا خلصت النوايا، واذا تسنى لهم، ان يتجاوزوا دعاة الفرقة، وان يتوجهوا جميعا نحو المصالحة، باعتبارها طوق النجاة الذي يحتاجون اليه..

ويجب التنويه بان المصالحة، لا يجوز ان تتقزم الى باب لاجترار الاحزان، والانتقام وتصفية الحسابات.. فهي اسمى من هذا كله، وهي جديرة بان تبنى على التسامح، وعلى اليقين، بان ليس بينهم غالب ولا مغلوب.. وان استعادة التضامن بينهم.. هو انتصار لهم جميعا.. وان اخفاقهم في ذلك لا قدر الله، لا بد وان يشكل هزيمة لهم جميعا..

لقد كان التشرذم العربي، هو ينبوع القوة، لاعداء الامة العربية.. وطالما استفادوا منه وبنوا الكثير من حساباتهم عليه.. ولذلك لا نستبعد ابدا، ان يحس هؤلاء بالقلق، ازاء دعوة المصالحة التي اطلقها مجلس النواب... مثلما عبروا عن الغضب، ازاء الدعوة ذاتها، حين اطلقها جلالة الحسين... وليس من المستبعد كذلك، ان يترجموا القلق والغضب مرة اخرى، الى محاولات للضغط على الاردن، كما فعلوا في السابق.. لكن هذا كله لن يثني الاردن، عن مواصلة الدعوة القومية التي ينادي بها، وهي الدعوة الى المصالحة العربية العربية... وسيواصل التاكيد على ضرورة المصالحة والتعجيل بها، والحذر من المحاولات التي يمكن ان يلجأ اليها، اعداء الامة، للحيلولة دون استعادتها للتضامن المنشود بين ابنائها...

البقية ص ٢١



منبر الرأي

رحلة القلب في ربوع الوطن

★ ايها القلب الخلي الا من الاحبة، تحاول ان تنقش في الوطن بعض نبضك، وتنشر في عبيره بعض انفاسك، وتزرع في روابيه افاق عيونك، لعل اطفاله في رحلة ربيعية وهم يتقافزون في حنايا سفوحه، ويتسلقون ذرا جباله، ينامون على هذهداتك لهم بين زهوره، ويستشرفون المجد على الذرا من حرارة مشاعرك، ويشربون من العيون التي رفرفت حولها عيونك، ولعل اطفال الوطن في تقرير نهاية الرحلة يقولون:

كانت رحلة جميلة، كنا نشعر ان يدا حانية تاخذ بنا في كل منحدر، ويدين حانيتين تحملنا في كل مرتفع. كنا نسمع صوتا ينادينا، وعندما نصل اليه، نجد اننا في موطن اخر من مواطن الجمال والسحر في بلدنا. ليت هذه الرحلة تتكرر، لاننا نحمل في صدورنا الوعد بان يكون الصوت معنا في كل درب، سيرتب لنا مع طائر السعد لقاء محبة لينثر على ربوع بلدنا سلامنا لشعبه الوفي، وضراعة قلوبنا الصغيرة ان يحفظ الله جيشه الابي.

ليت هذه الرحلة تتكرر، ليكون الوعد منا ان نكون:

★ ★ ★ ★ ★

زهور الحب في بلدي
تكبر في ذرا العليا
نسقي من وفاء الشعب
أمالا لنا تحيا
ونعزف لحن اغنية
بها نستقبل اللقيا
بيوم النصر
نرسمه
وهدى الله في يدنا
يقرب يوم وحدتنا
لتعلو صرخة التكبير
فوق ظهور خيل الله
تسري مع ندى الفجر
لنقرأ سورة الانفال
في الاحياء
والاموات
في الفلوات
والقفر
الى النصر.

عبدالكريم محمود منجد

الطفل الموهوب

يتمنى كل اب وكل ام لو ان طفلهما من الاطفال الموهوبين والاطفال زينة الحياة الدنيا ومما لا شك في ان الطفل الموهوب هو اعلى درجة من درجات هذه الزينة.

فالطفل الموهوب طفل تستشعر معه السعادة وتجد المتعة في مراقبة حركاته والاستماع اليه، الا ان الاطفال الموهوبين مثلهم مثل غيرهم من الاطفال والذين قد يصبحون مشكلة على انفسهم وعلى ذويهم اذا ما اسيء توجيههم ولم يتفهم القائمون على امرهم احتياجاتهم. فهم بحاجة الى حب الاخرين كما انهم بحاجة الى الباعث الذي يدفعهم الى العمل.

اضافة لدور الاهل فالمعلم دوره اساسي في مساعدة هؤلاء ويكمن دور المعلم في دراسة وفهمه وتقديره لامكاناتهم ومعرفة ما يلائم نموهم وتزويدهم بالخبرات كذلك من خلال تنمية البحث والتفكير ومناقشة الافكار واتاحة فرص التكيف بان نجعلهم متفاعلين مع زملائهم العاديين عن طريق جماعات النشاة المتعددة.

اما عن دور المرشد فيتضح من خلال التعرف المبكر على الاطفال الموهوبين وتشجيعهم وتفسير خصائص وحاجات الطفل الموهوب للمدرسين والاباء حتى يمكن وضع برنامج تعليمي فاعل لهم ويجب على المرشد ان يقدم المشورة التوجيهية لاباء الموهوبين والعمل على تصحيح اراء الاباء الخاطئة تجاه الموهوبين.

وعلينا ان لا ننسى دور المرشد في التوجيه المهني لهؤلاء الطلبة وكيفية المساعدة على اختيار التخصص المناسب في ضوء قدراتهم وميولهم وحاجة المجتمع الى المهن.

اما بالنسبة لدور المدرسة والذي ينشا من خلال تعاون المعلمين والمرشد التربوي في معاملة الاطفال الموهوبين وذلك عن طريق تشجيع المواهب والقدرات بطرق متنوعة كالجوائز المادية والحوافز التقديرية، وتوفير وسائل تعليمية للمعلمين مثل الخرائط والرسوم الايضاحية والافلام.. وغيرها.

واخيرا نستطيع القول ان المجتمع بحاجة دائمة الى رعاية اصحاب المواهب الذين سوف يصبحون زعماء وروادا في المستقبل. فاذا لم نوفر لهم الرعاية ونهيىء الجو المناسب لظهور مواهبهم وتبلورها، فان الخسارة سوف تقع اذن على المجتمع باكمله وبالتالي تضيع فرصة ارتقاء الامة من خلال هذه الاجيال وهو ما يجب ان نسعى اليه في تربية الجيل الجديد. فليست التربية الحقيقية هي تلك التربية التي تاخذ في اعتبارها الجيل الناشيء فقط بل انها ايضا تربية تتطلع الى المستقبل البعيد حيث تقبع الانسانية في الاجيال القادمة.

على ان التربية المناسبة للموهوبين لا تتاتي بالصدفة بل ان تلك التربية لا تقوم الا على دعائم متينة من التخطيط الدقيق المستنير. اذن فليست تربية الموهوبين من اجل الموهوبين انفسهم فحسب، بل لاجل الاجيال المقبلة في نفس الوقت.

هتاف ياسين سلامه
الجامعة الاردنية/كلية العلوم التربوية

القصور الكلوي في الاردن مرة اخرى

الاخ الكريم الدكتور فاروق الحمود المحترم
سلام الله عليكم ورحمته وبركاته.
واما بعد:

اولا استميحكم عذرا بتاخري عن الكتابة لكم تعقيبا على مقالتكم تحت عنوان "القصور الكلوي في الاردن وكيف نواجهه" تاريخ ١٩٩٢/٧/٦ حيث كنت مشغولا باعمال تصحيح اوراق الثانوية العامة.

اخي الكريم ساحدثك بايجاز وبصدق وبكل الم وحرقة، فخلاصة موضوعك انك تطالب المواطنين بالمبادرة بانشاء جمعيات تساند مرض القصور الكلوي، فوالله العظيم ومن منطلق سقوطي بذلك المرض حتى من الله علي بزراعة كلية وغدوت مثل الماضي وافضل، احببت ان اساعد تلك الفئة التي تتساقط امامي، حيث ان معظم اصدقائي واخواني في المرض لم يبق منهم احد منذ ١٩٨٨، فسارعت الى الاخوة في جمعية اصدقاء مرضى الكلى عمان - العبدلي وطلبت منهم فتح فرع في اربد وعرضت غرفة في منزلي على الشارع كنواة وطلبوا مني هيئة تاسيسية.

قدمت لهم اسماءمائة عضو وعشرة كمؤسسين وبعد سنة من الاتصالات والمشاورات رد علي الدكتور مكرم نشيوات معتذرا بعدم الامكانية مع استعداده للمساعدة بفتح جمعية خاصة بنا وليس فرعا لهم، وفعلا حملت الاسماء وقدمتها للسيد محافظ اربد وقالوا لي انتظر ردا ثم تقدمت عن طريق نواب اربد وسلمت الاخ احمد الكوفحي قوائم باسماء اعضاء الجمعية التاسيسية ومنهم الاخوة الاطباء في قسم الباطني في مستشفى الاميرة بسمة ومدير المستشفى نفسه، وعدد كبير من مدراء المدارس والمعلمين واقارب مرضى الكلى في اربد وما زلت منذ سنتين لم استلم حتى كلمة اعتذار من احد.

وكتبت مرتين للصحف دون اي رد او تعليق ولولا ان مقالتك اثارتني لبقي الموضوع طي النسيان.

ولعلمك هناك مرضى يغسلون الدم (الديلزه) من قرى اربد ينتظرون على الرصيف بعد الغسيل حتى يخف ضغطهم ويركبون السرفيس او يعودون سيرا على الاقدام مستندين على الجدران دون مساعدة احد والله يعلم كم هم بحاجة لجمعية تساندهم

اناشدك بالله ما هو الحل؟ علما باني احتفظ بكل الاوراق والاسماء عند الطلب للقيام باللازم.

عبدالله حسن مصطفى
مدرسة بيت راس - اربد

مشروع قانون الاحزاب ما زال يراوح بين الاعيان والنواب

الاعيان يؤكدون: تعديلات مجلسنا فهمت خطأ وهدفها تحقيق المصلحة الحزبية وتحصين المؤسسات التعليمية

عمان - بترا - عقد مجلس الاعيان جلسة صباح امس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور نائبي رئيس الوزراء وزيري التربية والتعليم والنقل.

وفي بداية الجلسة تلي كتاب رئيس مجلس النواب المتضمن موافقة مجلس النواب على مشروعي قانوني مجمع اللغة العربية وصندوق التنمية والتشغيل حيث احالهما المجلس الى اللجنة القانونية لمناقشتهما واتخاذ القرارات المناسبة بشأنهما.

كما تلي كتاب رئيس مجلس النواب المتضمن اصرار مجلس النواب على قراره السابق بخصوص قانون الاحزاب السياسية لسنة ١٩٩١ ورده الى مجلس الاعيان.

وتحدث العين مضر بدران فاشار الى ان تعديلات مجلس الاعيان لا تحرم فئة المعلمين من الانتساب الى الاحزاب وان ما كتب من قبل بعض الاقلام في هذا المجال كان فهمهم خاطئا لموقف مجلس الاعيان وان ما جاء في التعديلات هو عدم استغلال المعلم للمؤسسة التعليمية لغايات الاستقطاب والتنظيم والدعاية الحزبية.

واشار العين حمد الفرحان فقال ان التعديلات التي ادخلها مجلس الاعيان على مشروع قانون الاحزاب كانت هامة وصحيحة وجيدة وتخدم الحزبية ومصلحة ونظام الحزب وان حماية الطلاب من التغلغل الحزبي هو لمصلحة الجميع.

واقترح العين نجيب الرشدان احالة مشروع القانون الى اللجنة القانونية واثنى على هذا الاقتراح العين سالم مساعدة.

واستغرب العين كامل الشريف اصرار النواب على عدم الموافقة على تعديلات مجلس الاعيان مشيرا الى وجود لبس في فهم التعديلات التي اجراها مجلس الاعيان على هذا المشروع ودعا الى احالته الى اللجنة القانونية.

وتحدث السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم فقال، اذا كانت الغاية الرئيسية من اعادة مشروع القانون سببها ابقاء المؤسسات العامة بعيدا عن الاستقطاب والتنظيم الحزبي فان القوانين والانظمة الاخرى تعطي هذه.

واكد على ان دراسة هذا المشروع قد تمت بطريقة متانية وواقعية مع جميع الكتل البرلمانية والسادة النواب وانه ليس هناك حاجة الى تاخير هذا القانون.

وبعد ذلك وافق المجلس على احالة مشروع قانون الاحزاب السياسية الى اللجنة القانونية في المجلس لدراسته واتخاذ القرار المناسب بشأنه.

ثم تلي نص الارادة الملكية السامية المتضمنة اضافة مشروع قانون تصديق اتفاقية امتياز التنقيب عن البترول في المملكة الاردنية الهاشمية بين حكومة المملكة الاردنية الهاشمية وشركة هانبو الكورية للطاقة المحدودة لسنة ١٩٩١.

وقرر المجلس احالة مشروع قانون اتفاقية امتياز التنقيب عن البترول الى اللجنة المالية في المجلس.

اللجنة القانونية للنواب تستكمل بحث قانون المطبوعات الاثنين

عمان - بترا - تعقد اللجنة القانونية بمجلس النواب اجتماعا صباح يوم الاثنين القادم برئاسة السيد حسين مجلي رئيس اللجنة لاستكمال البحث في مشروع قانون المطبوعات والنشر لسنة ١٩٩١.

برقية شكر لوزير المياه من النائب حدادين

عمان - الراي - بعث النائب بسام حدادين برسالة الى وزير المياه والري شكره فيها على تنسيبه لسيادة رئيس الوزراء للموافقة على صرف مبلغ ١٥ دينارا شهريا بدل علاوة لموظفي الوزارة العاملين في محطات التنقية وشبكات الصرف الصحي. وذلك لصعوبة الظروف التي يلاقونها اثناء تاديتهم العمل ولتخفيف العبء عليهم وزيادة مستوى النظافة عندهم، وكذلك لرفع انتاجيتهم وتشجيعهم للاقبال على مثل هذه الاعمال.

مكتب عمل عمان يعلن عن استلامه لـ ٣٨ الف استمارة لتعويضات العائدين في الكويت

عمان - بترا - تسلم مكتب عمل عمان حتى اليوم ٣٨ الفا و ٣٠٠ استمارة من استمارات لجنة الامم المتحدة لتعويضات العائدين من الكويت والعراق والتي كانت قد وزعت عليهم لتعبئتها بهدف تقدير المبالغ التي خسروها جراء ازمة وحرب الخليج لتعويضهم عنها.

وتوزعت هذه الاستمارات التي تم تسليمها للطاقم الفني المتخصص التابع لوزارة العمل على ثلاث فئات هي فئة أ ٢٦ استمارة و ب ٣٠٠ استمارة و ج ١٢ الف استمارة.

المرأة والديموقراطية ندوة برابطة الكتاب السبت

عمان - «الراي» - تحت رعاية السيدة ليلى شرف تقيم رابطة الكتاب الاردنيين ندوة ثقافية بعنوان «المرأة والديموقراطية»، في الساعة السادسة من مساء السبت في المركز الثقافي الملكي يشارك فيها النائب حسني الشياب، السيد زياد ابو غنيمة، الآنسة عبلة ابو علبه، وتدير الندوة السيدة توجان فيصل.

بمشاركة ١٨٠ معلما:

وزير التربية يفتتح ورشة العمل التقويمية لمشروع التربية الصحية غدا

عمان - «الراي» - يفتتح السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم صباح يوم غد السبت في فندق عمون ورشة العمل التقويمية لمشروع التربية الصحية والتي تستمر لغاية السادس من الشهر الجاري والتي تنظمها مديرية المناهج وتقنيات التعليم بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة - للطفولة بمشاركة (١٨٠) معلما.

ويلقي السيد نائب رئيس الوزراء وزير التربية كلمة الافتتاح يليها كلمة لمدير اليونيسيف وكلمة لمدير المشروع ومن ثم مناقشة استبانات تقويم مشروع التربية في المجالات التالية: ادلة التربية الصحية وتدريب المعلمين اثناء الخدمة في مجال التربية الصحية والمشكلات التي واجهت المعلمين في تطبيقهم للادلة ومدى التعاون بين المعلمين وسائر الاطراف المعنية ومن ثم استعراض نماذج البحث المعمق لادارة الحوار في مجموعات العمل المستهدفة ونموذج لتقويم ورشة العمل.

وتهدف هذه الورشة التطوعية الى معرفة اراء عينة ممثلة من المعلمين الذين تم تدريبهم على كيفية تطبيق ادلة التربية الصحية وقاموا بتطبيق هذه الادلة على طلبة الصفوف الثلاثة الاولى حول محتوى ادلة التربية الصحية وموضوعها والتدريب الذي تم في مجال التربية الصحية والامور التي قام بها المعلمون والادارة المدرسية والمشرفون واولياء الامور والمراكز الصحية.

برقيه من نقابة الاسنان الى وزير الصحة

تلقى الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة برقية من نقيب اطباء الاسنان ضمنها شكر وتقدير مجلس نقابة الاسنان للجهود التي بذلها الدكتور البطاينة من اجل اخراج نظام الحوافز الى حيز الوجود.

مؤتمر صحفي لامين عام وزارة البريد غدا

عمان - الراي - يعقد الدكتور عبدالله الجازي امين عام وزارة البريد والاتصالات غدا السبت مؤتمرا صحفيا يتحدث فيه عن التطوير الاداري وتبسيط اجراءات الوزارة في مجال البريد العادي والممتاز ودور المكاتب البريدية في مختلف انحاء المملكة في تقديم الخدمات المساعدة للمواطنين.

خلال لقائه نقيب واعضاء مجلس نقابة الصحفيين:

اللواءعلي: لن نألوجهدا بايصال المعلومة الامنية لكل مواطن

القضاة: امن المجتمع مسؤولية وطنية تتطلب مساهمة الجميع

عمان - بترا - اكد اللواء الركن فاضل علي مدير الامن العام ان جهاز الامن العام يحرص كل الحرص على اقامة علاقة متميزة مع المؤسسات الصحفية والاعلامية الوطنية قوامها الثقة والتكافؤ والحرص المشترك على حفظ امن المجتمع وانجازاته الحضارية.

واضاف خلال استقباله امس نقيب واعضاء مجلس نقابة الصحفيين ان صحافتنا تواجه في هذه المرحلة تحديات كبيرة تستلزم منها دورا فاعلا لنقل الصورة النقية والواضحة عن الاردن ومواقفه القومية والتركيز على الثوابت الراسخة التي تنطلق منها قيادته الحكيمة في التعامل مع القضايا المحلية والدولية حفاظا على السمعة الطيبة التي حققها على الساحتين العربية والدولية.

واوضح ان نقل المعلومة الصادقة والتحري عن الحدث من مصادره الحقيقية وتوعية ابناء المجتمع بابعاد المرحلة والمستجدات التي طرات تشكل المعطيات الفاعلة لنجاح صحافتنا المحلية في تحقيق اهدافها وطموحاتها مؤكدا ان مديرية الامن العام لن تألو جهدا في ايصال المعلومة الامنية لكل من يسعى اليها بما لا يتعارض مع امن المجتمع والظروف التي تقتضي السرية الامنية لبعض القضايا.

واعرب مدير الامن العام عن تقديره البالغ لمبادرة مجلس نقابة الصحفيين بعقد هذا اللقاء وقال ان مديرية الامن العام لا تستطيع العمل بمفردها او بمعزل عن مؤسسات الدولة كافة والمواطن ايا كان موقعه في تنفيذ اهداف رسالتها النبيلة الرامية الى حماية الوطن والمواطن ومكتسباته التي تحققت عبر مسيرتنا الطويلة.

من جانبه اكد السيد سليمان القضاة نقيب الصحفيين تقدير واعتزاز الاسرة الصحفية بالدور المتميز الذي يقوم به جهاز الامن العام للابقاء على المجتمع الاردني واحة امن واستقرار مشيرا الى ان المواطن في جميع انحاء المملكة بات يلمس بوضوح التعامل الحضاري لافراده والنقلة النوعية التي حققها.

وقال ان امن المجتمع مسؤولية وطنية يجب ان يساهم في تحقيقه الجميع لنظل كما كنا على الدوام المجتمع المتكافل والمتضامن امام التحديات.

واشار الى ان مجلس نقابة الصحفيين يسعى الى تحقيق مجموعة من الاهداف لعل اهمها تكريس دور النقابة كمؤسسة ديمقراطية فاعلة الى جانب المؤسسات الاخرى والسعي الى ترسيخ الحوار واللقاءات بالفعاليات المختلفة بما في ذلك المؤسسات الصحفية المحلية والعربية والدولية واقامة جسور وارساء ارضيات مشتركة من شانها الابقاء على الصورة النقية التي يتمتع بها الاردن ودوره الفاعل في القضايا الوطنية.

واكد ان الصحافة المحلية تسعى جاهدة لان تكون في مستوى المرحلة قادرة على التعبير عن هموم وقضايا المواطن وتأخذ دورها الريادي المأمول منها ومسؤوليتها الكاملة تجاه القضايا الوطنية.

مدعوون لتحديد مراكز عملهم

تعيينات جديدة لمعلمين في التربية والتعليم

عمان - الراي - قرر نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم تعيين المذكورة اسماؤهم تاليا للعمل في مديريات التربية والتعلي في مختلف مديريات التربية والتعليم في المملكة للعام الدراسي ٩٣/٩٢

لذا يرجى منهم مراجعة مديريات التربية والتعليم المعنية لتحديد مراكز عملهم وذلك بالسرعة الممكنة.

■ اولا: تربية عمان الاولى:
مصطفى ابو هذيل، جمال عبد الوهاب.

■ ثانيا: تربية منطقة عمان الثانية:
صالح ارشيد، عبدالناصر العكايله، محمد صالح، حامد جابر، محمد عدوان.

■ ثالثا: تربية ضواحي عمان
وليد عبد الرحمن، علي ابو قدوم، احمد ابو غنيم، وليد صافي، فهد الشاعر، كمال الحيت، علي الديري، محمد زيدان، عبدالناصر مصطفى، عمر الكفاوين، يوسف العموري، خالد ابو صهيون، ناجح نمر، عدنان راضي، عمر شعلان، محمد حمكري، فياض العلواق، سعدي محمد، محمد ابو غليون، محمد سرسك، زياد نبابته.

■ رابعا: تربية مادبا
مشهور ارطيش، محمد الجالودي، فاروق الدقس، موسى السبايله، جمال الراعي، سلمي العوايشه، محمد الشياحين، سلامة الشياحين، عماد ابو ريان، سليمان ابو ركب، خالد ابو صهيون، اياد يوسف، بسام ابو محارب، يوسف ابو صلح، جمال العسراوي، سامر الطوال.

■ خامسا: تربية الزرقاء
امجد الحويطات، معاويه محافظه، علي الخلايله، اكرم السعيد، ابراهيم الشرايعه، ذياب البلوي، تسيم الضمور، عمر الاقطش، هشام ابو شادوق، جهاد عطياني.

■ سادسا: تربية البلقاء
صهيب عامر، يوسف ابو طير، محمد المناصر، تيسير خريسات، حسن ابو ديه، عوض نصار.

■ سابعا: تربية الشونة الجنوبية
محمد المشارقه، اسماعيل العكول.

■ ثامنا: تربية دير علا:
محمد العجاوي، حسين ابو صليح، امجد محسن.

■ تاسعا: تربية جرش.
رافع عيسى، محمد المستريحي، عبد الرحمن الزعبي، نجيب سليمان، عصام السخاينه، احمد ابو كريم، فيصل منصور، احمد الخطيب، ناصر احمد، احمد الدبيسه.

■ عاشرا: تربية لواء عجلون
احمد القضاه، خالد الكريبي، امين ربايعه، هاني حسينات، معتصم عقيل عبدالله الهزايمه، حسين الطعاني، محمد مريان، كامل خالد، زهير ابو عياس، ابراهيم الغرايبه.

■ احد عشر تربية الاغوار الشمالية:
فوزي الاشقر، حماد الدغيم، يحيى صعمه، عماد ابو حمد، علي بني دومي.

■ اثنى عشر: تربية المفرق:
عبدالله دعيبس، مفضي المساعيد، خالد الربايعة، قاسم ابو صباح، حسين الخطيب، محمد ابداح، عبد السلام عموره، عبد الكريم عبابنه، عبد الاله درواشه، غسان كنعانه، رزق حداد، منير عبيد، شوكت ابو صباح، ابراهيم كناني، محمد فريوان، حمد بني حمد، حسين العليمات، خالد قاسم، وليد النصيرات، جهاد جراحه، عماد الخطيب، محمد بدارنه، جمال البركات، عبدالرزاق البلاونه، عماد دقدوق، عدنان ابو الهيجاء، يونس العنانزه، حسين ربابعه، محمد القريني، خالد شطناوي، حسين محمد، عبدالله دومي، خالد قبلان، رائد عبد القادر، عمر شكور، محمد عبابنه، قاسم صوالحه، خليل مستريحي، محمد بدارنه، احمد السميران، محمد العنكسوري، عمر ابو زبيده، جمال ابو ملوح، خالد صقر، محمود ماهلي، وادي السميران، ياسر بني حمد، لطفي طرابشه، خالد عوض، احمد العباس، ماجد العليمي، عبد الباري ابو شريعة، رياض الوادي، علي القضاه.

■ ثالث عشر: تربية الكرك
خالد العشوش، مقلح العونه، مخلد الظاظا، علي العبادله، عمر شراب، محمد عبد الرحمن، سليمان المحمود، وليد الضمور، ياسر المعايطة، نصار الخليفات، ابراهيم النوايشه، سليمان القراله، ابراهيم الطراونه، نعيم الدغيمات، ياسر الناطور، احمد ناصر، ايمن العبيسات، عطيه سليمان.

■ رابع عشر: تربية القصر
ماهر الشريف، علي الشلوح.

■ خامس عشر: تربية المزار الجنوبية.
نشأت الصرايره، مروان عبيدات.

■ سادس عشر: تربية الطفيلة:
بسام السقرات، محمود طريوش، عدنان محمد، احمد المراقي، عمر الربيحات، هشام العدينات، خالد المنيص، علي بني ارشيد، عبدالله الرشيدات، محمد الداودية.

■ سابع عشر: تربية معان
خالد كريشان، محمد شطناوي، وليد اليوسف، حسن الشرعة، سامي اللحام، محمد براسنه، سالم فريوان، ماجد الزعول، محمد البدور، محمد بني هاني، احمد ياسين، محمد الوردات، حسين العودات، ايمن النعامنه، خالد جروان، حسان سليمان، زهران فرسوني، محمد شطناوي، محمد المهيدات، عمر خليل، عبدالمطلب جرادات، محمد عبد الهادي، بكر السقا، عثمان الطوره.

■ ثامن عشر: تربية العقبة:
رياض عبدالقادر، صالح الو شلظم، عصري ابو جليان، سالم الشياب، نبيه الشناق، جعفر جرادان، عامر عبابنه، جاسر يقيعي، وصفي عبدالله، خالد القرامسه، اسامه ابو نعمه.

الملكة نور ترعى مهرجان الطفل الاردني في تشرين ثان المقبل

عمان - «بترا» - برعاية جلالة الملكة نور الحسين تنظم وزارة الثقافة خلال شهر تشرين الثاني القادم مهرجان مسرح الطفل الاردني الاول.

ويهدف المهرجان الذي تقام فعالياته في المركز الثقافي الملكي الى الاسهام في دعم مسرح الطفل في الاردن وتنشيطه وترسيخ اسسه وتشجيع روح التنافس بين العاملين في مجال مسرح الطفل والعمل على تنمية الروابط وتوثيق الصلات بين المسرحيين العاملين في هذا المجال.

كما يهدف الى تنظيم اللقاءات في مختلف مجالات الفنون المسرحية الخاصة بالطفل واتاحة فرصة الحوار البناء بين المهتمين بثقافة الطفل اثناء وبعد المهرجان وتشجيع الابحاث والدراسات الجادة والنصوص المتعلقة بمسرح الطفل.

الامير الحسن يرعى معسكر الشباب الاردني في الخارج

عمان - «بترا» - برعاية سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد تقيم وزارة الشباب في معسكر الحسين بعجلون يوم السبت المقبل التجمع السادس للشباب الاردني في الخارج.

وقال السيد جريس حداد مدير الشؤون الثقافية والتوجيه الوطني في وزارة الشباب رئيس هيئة الاشراف على التجمع ان هذا التجمع يهدف الى رفد الشباب الاردني بالمعلومات اللازمة عن الوطن من اجل اعدادهم للحديث عن الاردن ارضا ونظاما وشعبا بكل ثقة ووعي.

واضاف في لقاء مع وكالة الانباء الاردنية ان التجمع الذي يشارك فيه مئة شاب يهدف كذلك الى اقامة علاقات تعاون بين الشباب الاردنيين في الداخل والخارج واطلاعهم على المعالم والصروح الثقافية والحضارية والاماكن الاثرية واتاحة الفرصة امامهم للقيام ببعض الاعمال التطوعية تجسيدا لروح المحبة والمودة وتحقيقا لمبدأ الانتماء لوطننا العزيز.

وطلبت الوزارة من جميع الشباب الذين سجلوا اسماءهم للمشاركة في التجمع الحضور الى مدينة الحسين للشباب في الساعة الرابعة من مساء اليوم.

نادي الثورة العربية الكبرى ينظم يوماً طبياً تطوعياً في ذيبان

مادبا - بترا - نظم نادي ابناء الثورة العربية الكبرى امس يوما طبيا تطوعيا في قضاء ذيبان ضمن اهدافه ونشاطاته الرامية الى خدمة المجتمعات المحلية انطلاقاً من مبادىء الثورة العربية الكبرى في العمل والعطاء وترجمة الشعارات الى تطبيق عملي.

وتضمنت فعاليات اليوم الطبي اجراء مسح صحي للحالات المرضية واجراء الفحوصات الطبية وصرف العلاجات اللازمة مجاناً من قبل فريق من الأطباء من مختلف التخصصات.

وأوضح السيد محمد هديب الخوالدة رئيس النادي ان النادي سينظم خلال الأيام القليلة القادمة يوماً طبياً مماثلاً في منطقة البادية الشرقية.

وأشار الى ان جمعية اسرة الجندي قد شاركت في هذا اليوم عن طريق تقديم كمية من الملابس والاحذية تم توزيعها على الاسر المحتاجة كما تبرع العين الدكتور داود حنانيا باجراء عملية قلب مفتوح واحدة على نفقته الخاصة لمواطن من ابناء المنطقة مساهمة منه في هذا اليوم.

واعرب عن شكره لوزارة الصحة ومؤسسة نور الحسين والجامعة الأردنية على مساهمتهم في دعم هذا اليوم من خلال ما قدمته من أدوية ومستلزمات طبية.

واعرب المواطنون في قضاء ذيبان عن شكرهم وتقديرهم للنادي لتجسيده مبادىء الثورة العربية الكبرى من خلال ما قام به اعضاء النادي والفريق الطبي من لفتة انسانية كان لها الأثر الايجابي على المستوى الصحي.

دورة تدريبية لتصحيح النطق في مؤسسة الملكة علياء للسمع والنطق

عمان - الراي - افتتح الدكتور امين المشاقبة وزير التنمية الاجتماعية في مؤسسة الملكة علياء للسمع والنطق يوم الخميس الماضي دورة التدريب النطقي الثالثة التي تنظمها المؤسسة.

ويشارك في الدورة التي تستمر اسبوعين ٣٠ معلمة من وزارة التنمية الاجتماعية ومراكز اخرى، يتلقين محاضرات نظرية وعملية وعرض افلام وشرائح تتعلق بميدان التدريب النطقي وامراض الكلام.

واستعرضت السيدة حنان طوقان رئيسة المؤسسة الخدمات التي تقدمها المؤسسة لفئة المعاقين وخاصة في مجالات السمع والنطق واهتمامها بتدريب الكوادر التي تعنى بهذا المجال باعتبار ان التدريب يشكل العصب الاساسي لاي جهاز فعال.

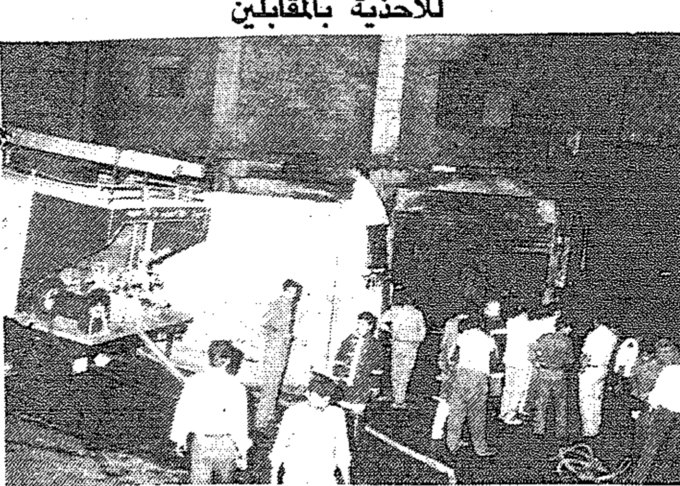
وقالت السيدة الرئيسة ان المؤسسة تقوم بتدريب الكوادر الفنية وتطوير قدرتها وايفاد العاملين لديها في دورات تدريبية في الداخل والخارج لرفع كفاءة العاملين في المؤسسة.

٩٩٨ طالبا وطالبة في الاندية الصيفية في محافظة الزرقاء

الزرقاء - الراي - ٩٩٨ طالبا وطالبة عدد المشاركين في الاندية الصيفية في مديرية تربية الزرقاء، موزعة على تسعة اندية حسب الكثافة السكانية هي: القابسي الثانوية، الشاملة للبنين، الزرقاء الثانوية، ام الدرداء، حي الحاووز الاساسية، الحسين المهنية، الرصيفة المهنية، سعيد بن المسيب، الشاملة بنات.

الاندية الصيفية في نهاية دوامها ٩٢/٧/٢٩ نظمت معارض للاشغال اليدوية واعمال التريكو والخياطة، تم فيها عرض اكثر من ٤٠٠ قطعة من اشغال المشاركات بالاضافة الى الانشطة الاخرى في المجال الثقافي والرياضي والكمبيوتر، السيد عبدالكريم المومني المدير الفني في تربية الزرقاء زار معارض هذه النوادي واطلع على المعروضات التي تم عرضها في معارضها، وكون انطباعات عن مدى الفائدة من اقامة هذه النوادي.

حريق يلتهم مشغلا للاحذية بالمقابلين





عمان - الراي - شب حريق كبير مساء امس الاول في مصنع للاحذية البلاستيكية في منطقة المقابلين - عمان اسفر عن خسائر مادية منها احتراق كميات كبيرة من البلاستيك المصنع وغير المصنع في منطقة التصنيع واضرار لحقت بماكنات التصنيع.

وقد تمكن رجال الدفاع المدني من السيطرة التامة على الحريق مما حال دون انهيار المبنى كما تمكنوا ايضا من تخليص عدد من الالات الموجودة داخل المصنع ومنع انتشاره الى المصانع المجاورة ولم تقع اصابات بالارواح والاسباب رهن التحقيق.

المحليات

نافذة



وحدة معالجة الحروق في مستشفى معان

تلقت (الراي) الرسالة التالية من السيد سعد كريشان، من مدينة معان، يناشد فيها وزير الصحة، العمل على تزويد مستشفى معان، بوحدة لمعالجة الحروق، نظرا لان هذا المستشفى الحيوي والهام، في وسط جنوب الوطن، يخلو، بكل اسف، من مثل هذه الوحدة العلاجية الضرورية:

السيد رئيس تحرير جريدة الراي الغراء،
تحية صادقة وبعد،
حبذا لو تكرمتم بنشر الكلمة المرفقة طيا في زاوية نافذة مع خالص الاحترام والتقدير...

يخلو مستشفى معان الحكومي من وحدة لمعالجة الحروق المختلفة التي يتعرض لها مواطنو المحافظة. فالحالات التي تدخل المستشفى يتم تحويلها الى مستشفى البشير للمعالجة بعد انتظار عدة اسابيع للحصول على سرير لها.

والمعروف ان مثل هذا الاجراء المتبع حاليا في مواجهة حالات الحروق يزيد من معاناة المصاب جسمانيا ونفسيا وما ينتج عنها من مضاعفات جراء ذلك.

وعلى الرغم من تدني مستوى الخدمات في المستشفى بشكل عام وما يعانيه من نقص واضح في بعض الاجهزة الفنية والكوادر الطبية المتخصصة وتقبل المواطن لهذا الوضع على امل قيام المسؤولين بتنفيذ الوعود التي قطعوها تجاه ذلك عند زياراتهم المتكررة للمحافظة على فترات متباعدة، فإن الامل يبقى قويا في ان تبادر وزارة الصحة الى تامين المستشفى بوحدة لمعالجة الحروق وذلك كاضعف الايمان، فوجود مثل هذه الوحدة امر حتمي وضرورة لا بد منها، فالحروق الخطرة يصعب نقلها لمسافات بعيدة كمستشفيات العاصمة مثلا .. والله من وراء القصد.

سعد كريشان

و ... (الراي) بدورها، تنقل هذه المناشدة، وتضيف اليها صوتها بالمناشدة ايضا، وتأمل ان تستجيب وزارة الصحة، فتبادر بتزويد مستشفى معان بوحدة لمعالجة الحروق، فهي تعلم ان هذا المستشفى لا يقدم العناية والرعاية الطبية اللازمة، لمواطني مدينة معان فحسب، بل وايضا للقرى المحيطة بها، مما يزيد من اهمية توفر هذه الوحدة، وبالسرعة الممكنة.

"(نزيه....)

مكاتب تأجير السيارات السياحية الى اين؟

اصحاب المكاتب شاركوا في وضع التسعيره ولم يلتزموا بها

الاستغلال والتوقيت اهم المخالفات والعقوبات غير مجدية

● كتب عصام قضماني:

● هناك مخالفات جسيمة يرتكبها بعض اصحاب مكاتب تاجير السيارت السياحية فيما يتعلق بالتسعيره ولعل التطور الملحوظ الذي شهده الواقع السياحي في الاردن كان دافعا قويا لتزايد اعداد هذا النوع من المكاتب وبالمقابل تزايد اقبال المستثمرين على تقديم طلبات لافتتاح مكاتب اخرى خصوصا في ظل التسهيلات الممنوحة نظرا لبروز الحاجة بهدف تلبية ومواكبة الحركة والتوسع المتناميين لهذا النوع من الاستثمار.

هناك شروط وضعتها لجنة مشكلة من وزارات النقل والسياحة والداخلية ولجنة السير المركزية حددت طبيعة ومواصفات دقيقة لدى انشاء مكتب لتاجير السيارات السياحية، واصحاب المكاتب عليهم بالمقابل الالتزام بها.اللجنة ذاتها، حينما وضعت التسعيره "وضعتها" بمشاركة اصحاب هذه المكاتب وهم بالمقابل ملزمين بالعمل بموجبها..

كثير من المواطنين خصوصا بعد ان سمح القانون للمواطن الاردني باستئجار هذا النوع من السيارات لحاجة ضرورية وغيرها تعالت اصواتهم مؤخرا تشكو من ارتفاع الاسعار وعدم التزام اصحاب المكاتب بالاسعار المعلنة دون اكتراث او تخوف من رقيب او عقاب، والرادع في البداية والنهاية هو الحس بالانتماء ليس الا..

السيد عوض التل امين عام وزارة النقل اكد ل "الراي" ان هناك مخالفات كبيره تقع في هذا المجال وقال.. نحن نستغرب عدم التزام بعض اصحاب المكاتب بالاسعار بالرغم من مشاركتهم الفعلية وبدور رئيسي من خلال اللجان بوضعها وفق دراسات عميقة اخذين بعين الاعتبار نوع السيارات الموجودة وتقسيمها الى فئات حسب احجامها وسعتها..

وتم بعد ذلك اصدار وتحديد اجورها بالدينار الاردني والدولار ويفترض على اصحاب هذه المكاتب الالتزام بذلك كونهم اصحاب الدور الرئيسي في تحديدها..

الا ان كثيرا من هذه المكاتب يتم ضبطها يوميا سواء بعدم الالتزام او بعدم اعلان الاسعار بشكل واضح.. نتيجة لشكاوى يتقدم بها مواطنون لوزارة السياحة التي ترفعها لوزارة النقل مباشرة تشير الى محاولات الاستغلال وعدم الالتزام بالاسعار واعلانها.

فمثلا البعض يحتسب اجرة يوم كامل من موعد استلام المستاجر للسيارة ب ٢٤ ساعة بينما اللوائح توضحان يوم الاجرة فقط ٢١ ساعة.

والبعض الاخر يحتسب الاجور للمواطن الاردني كما يحتسبها للاجنبي مع ان الانظمة وضعت اسعارا خاصة للمواطن الاردني واخرى خاصة بالاجنبي وهناك فرق كبير بين الاجرين.

بقي ان نشدد على ضرورة تلبية مطالب المواطنين، والاستجابة باهتمام اكبر من قبل الجهات المعنية لشكاويهم وتطبيق العقوبات الرادعة لم لا يكترث ويصر على تكرار الاستغلال..

اسم وخبر

وزير الصحة

تلقى الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة امس برقية شكر من نقيب اطباء الاسنان للجهود التي بذلها السيد الوزير لاخراج نظام الحوافز الى حيز الوجود.

صقر نصير

غادر الوجيه السيد صقر نصير المستشفى اثر وعكة صحية

اسماعيل الحياري

تقرر تعيين السيد اسماعيل الحياري مديرا لمكتب وزير الثقافة ومديرا لشؤون مديريات الثقافة في المحافظات هذا وسيباشر عمله الجديد اعتبارا من ١٩٩٢/٨/١.

المهندس خليل الشبول
المهندس قاسم تركي
المهندس زيدان نمر

تقرر ترفيع المهندسين خليل الشبول وقاسم تركي وزيدان نمر من مديرية اتصالات اربد الى الدرجة الثانية.

عبد الاله المومني

تقرر ترفيع السيد عبدالاله المومني مدير مكتب احوال وجوازات لواء جرش للدرجة الثانية.

حمدان الشوره

تقرر ترفيع المهندس حمدان الشوره من مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية الى الدرجة الثانية.

المهندس صبري القضاة

تقرر ترفيع المهندس صبري محمد القضاة مساعد مدير اتصالات معان الى الدرجة الرابعة.

وليد ابو طالب

تقرر تصنيف السيد وليد ابو طالب رئيس شعبة رخص المهن في منطقة بسمان التابعة لامانة عمان الكبرى في الدرجة الثامنة.

حريق في منزل احد المواطنين

عمان - الراي - شب حريق في منزل احد المواطنين بسبب تلف في اسطوانة الغاز ونتج عن الحريق اتلاف مجموعة من اثاث المنزل.

وتمكنت اطفائية الدفاع المدني من اخماد الحريق.

مدعوون لمراجعة تربية جرش لتحديد مراكز عملهم

عمان - الراي - يطلب السيد مدير التربية والتعليم للواء جرش من المعلمين التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية لاستكمال اجراءات تعيينهم وهم رافع محمد عيسى، عبدالرحمن ابراهيم الزعبي، نجيب مصطفى سليمان، عصام حمود السخاينة، احمد فتحي ابو كريم، فيصل عودة منصور، احمد محمد الخطيب، نمر عقلة احمد، احمد زكي الدبيسة، محمود علي العبد المستريحي.

وزير الزراعة

ايقاف منح اذونات ورخص استيراد الفواكه والخضروات من الخارج

عمان - بترا - اكد الدكتور فايز الخصاونة وزير الزراعة ان اصناف الفواكه غير المنتجة محليا والموجودة في الاسواق حاليا لم يتم استيرادها بل دخلت الى البلاد بطرق غير مشروعة.

ودعا الجهات المختصة الى متابعة هذا الموضوع ومنع عملية دخول هذه الاصناف وضبطها خدمة لمصلحة المزارع الاردني وحماية له ولضمان تشجيع استهلاك اصناف الفواكه الاخرى المتوفرة بكثرة.

وقال ان وزارة الزراعة توقفت اعتبارا من مطلع الشهر الجاري عن منح اذونات ورخص استيراد الفواكه والخضروات من الخارج.

واضاف ان الاردن لا يستورد حاليا اي نوع من هذه الاصناف لان انتاجنا منها يغطي احتياجاتنا.

وقال ان وفرة انتاجنا من الخضار والفواكه خلال العام الحالي حدثت بسبب ارتفاع انتاجية المزارع وحصر فترة الزراعة ضمن مدة زمنية قصيرة ومحددة نتيجة الظروف المناخية التي مرت بالاردن وبالمنطقة خلال هذا الموسم موضحا ان ارتفاع الانتاجية له علاقة بثلاثة عناصر هامة هي المياه والافات والتملح حيث كان للامطار اثر ايجابي جدا للتملح كما كان للبرد اثر مماثل في الحد من الافات الزراعية اضافة الى حملات الرش المكثفة والمستمرة التي قامت بها وزارة الزراعة هذا العام.

افتتاح لقاء علمي

حول ادارة عمليات الشراء

عمان - بترا - بدا في معهد الادارة الاردني امس لقاء علمي حول ادارة عمليات الشراء يعقده المعهد لعدد من المسؤولين الموفدين من مؤسسات محلية مختلفة.

ويهدف اللقاء الذي يستمر اسبوعا الى ابراز اهمية تخطيط وتنظيم وتنفيذ عمليات الشراء للمنشاة والتعرف على الاجراءات العلمية الحديثة في الشراء من حيث تقدير الكميات المراد شراؤها وطرق الحصول على المستلزمات المطلوبة وتوضيح الدورة المستندية لوظيفة الشراء.

عربيات يلتقي طلبة قسم العلوم السياسية بجامعة اليرموك

عمان - بترا - التقى الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب امس طلبة قسم العلوم السياسية في جامعة اليرموك.

واكد الدكتور عربيات على دور الجامعات في قيادة التغيير نحو المسيرة الديمقراطية وتقوية اركانها وذلك باعتبار الجامعات مركز الفكر والثقافة والتوجيه.

كما استعرض المسيرة البرلمانية في الاردن التي جاءت نتيجة دستور متطور وفاعل داعيا الى ضرورة تنمية هذه المسيرة على طريق الديمقراطية والعمل البناء المشترك بين جميع السلطات

واشار الى القوانين التي تعمل على تجسيد المسيرة الديمقراطية وتقويتها كقانوني الاحزاب السياسية والمطبوعات والنشر.

وقال ان من يعمل على تدويل وتهويد القدس عبر القنوات غير الاسلامية او العربية انما يقوم بعمل خطير يمس الاماكن المقدسة ويساعد على النيل منها ومن اهميتها بالنسبة للمسلمين والاسلام.

وحضر اللقاء النائبان عبدالرؤوف الروابدة وسلامة الغويري.

٣١١ عاملا من الوافدين تم ضبطهم بدون تصاريح عمل

عمان - بترا - بلغ عدد العمال الوافدين الذين يعملون في الاردن بأعمال مخالفة لتصاريح العمل التي منحت لهم في مختلف انحاء المملكة ٣١١ عاملا من خلال ١٧٩٤ زيارة تفتيشية قام بها مفتشو العمل في مختلف المحافظات والالوية خلال الاسبوع الماضي

وذكرت مصادر وزارة العمل ان هذه المخالفات تركزت في مدينة عمان اذ بلغ عدد العمال المخالفين فيها ١٢٧ عاملا والزرقاء ٧٢ عاملا.

وقالت المصادر انه طبقا لقانون العمل وتعليمات الاستخدام فقد تمت مراقبة تصاريح العمل وتحرير مخالفات لاصحاب العمل الذين قاموا باستخدام عمال وافدين يحملون تصاريح عمل في اعمال مخالفة للتصريح الممنوح لهؤلاء العمال مشيرة الى ان اجهزة التفتيش في وزارة العمل ستواصل حملاتها التفتيشية على المؤسسات والشركات التي تستخدم عمالة وافدة في مختلف انحاء المملكة للتاكد من مدى تقيد اصحاب العمل بقانون العمل.

واضافت المصادر ان هذه الحملات التفتيشية تهدف الى تنظيم سوق العمل الاردني وايجاد فرص عمل للاردنيين لتسيير العملية الانتاجية

وفاة مواطن مجهول الهوية



عمان - الراي - ذكرت مديرية الامن العام انه تم العثور على جثة احد المواطنين المجهول الهوية وهو كما مبين بالصورة.واعلاه يرجى من ذويه او من يتعرف عليه مراجعة مديرية شرطة محافظة البلقاء او اقرب مركز شرطة.

في ختام اجتماعات منظماتها الدولية والعربية

«الاسكوا» تدعو لعقد اجتماعات دورية للتنسيق وتوحيد الجهود في مجالات المياه

عمان - الراي - اختتم اجتماع المنظمات العربية والدولية المعنية بقضايا المياه اعماله امس في مقر اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (الاسكوا) بعد يومين من التشاور حول مختلف القضايا المتعلقة بمصادر المياه وسبل استغلالها استغلالا ملائما في اطار التنمية الاقتصادية والاجتماعية في منطقة غربي اسيا وسائر البلاد العربية.

واوصى المشاركون بالتاكيد على اهمية التنسيق بين المنظمات العربية والدولية العاملة في المنطقة العربية لتوحيد الجهود في مجال المياه عن طريق عقد اجتماعات دورية مرة في العام على الاقل. كما دعوا لتحديث دراسة تقييم الموارد المائية في الوطن العربي، واوصوا بتشكيل لجنة استشارية من المنظمات العربية والدولية لوضع الاسس الفنية الموحدة لتحديث دراسة تقييم الموارد المائية في الوطن العربي مع الاخذ بعين الاعتبار الانشطة المنجزة من قبل المنظمات العربية والدولية العاملة في الوطن العربي.

واوصى المشاركون بالتاكيد على اهمية التعاون والتنسيق بمتابعة تنفيذ المشروعين المقدمين من قبل الاسكوا واسكاد واليونيسكو حول اعداد خرائط الاطلس المائي العربي والربط والتنسيق بين المشروعين وباعداد دراسة عن استخدامات تقنية الاستشعار عن بعد في مجال المياه في الوطن العربي. واتفق المشاركون على حصر الجهات التي لديها قواعد معلومات مائية وتقييمها ووضع مقترحات لتعزيزها والعمل على تبادل المعلومات فيما بينها. واوصى الاجتماع الاسكوا باعداد ورقة عمل حول سبل تنشيط اعمال اللجان الوطنية العربية للبرنامج الهيدرولوجي الدولي لعرضها في الاجتماع المقترح عقده لهذه اللجان في القاهرة في شهر اكتوبر ١٩٩٢.

ومن ناحية اخرى قررت الاطراف المشاركة في الاجتماع حصر مراكز التدريب في مجالات المياه في الوطن العربي بهدف الاستفادة منها في رفع مستوى التدريب في ميدان المياه والسعي لانشاء شبكة اقليمية لتدريب القوى العاملة.

هذا كما اكد المجتمعون على اهمية عقد مؤتمر الوزراء العرب للمياه والري والزراعة واستعداد المنظمات المشاركة للتعاون مع المركز العربي في الاعداد لعقد هذا المؤتمر.

واوصى المشاركون في اجتماع الاسكوا بالتنسيق بين المنظمات العربية والدولية العاملة في المنطقة العربية فيما يخص النشاط الجاري المتعلق بالامن المائي العربي واعداد وثيقة موحدة لخطط الامن المائي العربي وذلك لعرضها في الاجتماع المقبل على اللجان الوطنية العربية للبرنامج الهيدرولوجي الدولي تمهيدا لرفعها الى مؤتمر وزراء المياه والري والزراعة العرب.

وفي ما يتعلق بمشروع انشاء مجلس استشاري اقليمي للمياه لمنطقة الاسكوا، فقد اكد المشاركون على اهميته وابدت المنظمات المشاركة قيام الاسكوا بوضع تصورات عن اهداف وصلاحيات وكيفية تشكيل المجلس وعلاقته بالتنظيمات القائمة.

وتجدر الاشارة الى ان المنظمات العربية والدولية دعت الى دمج مشروعي الاسكوا ومكتب اليونسكو في المنطقة العربية لعقد ندوة حول الاستخدام الامثل للموارد المائية والحفاظ عليها، بما في ذلك الموارد المخصصة لهذين المشروعين وحثت المنظمات كلا من المركز العربي لدراسات الاراضي الجافة والمناطق القاحلة (الاكساد) والمنظمة العربية للعلوم والتكنولوجيا (الانكسو) للمساهمة في هذا النشاط.

ودعا الاجتماع المنظمات العربية والدولية العاملة في المنطقة العربية للتركيز على ادارة ومواجهة الازمات والمخاطر التي قد تهدد الموارد المائية العربية المشتركة

بقيمة مليونين ونصف المليون دينار:

بنك الانماء الصناعي يمنح ١٩ قرضا لتمويل مشاريع صناعية خلال الشهر

عمان - الراي - وافق مجلس ادارة بنك الانماء الصناعي في جلسته المنعقدة يوم الاربعاء الماضي على منح (١٩) قرضا بقيمة مليونين وستماية وخمسة الاف دينار لتمويل مشاريع صناعة خلال شهر تموز من العام الحالي.

ومن بين القروض الممنوحة تم منح خمسة قروض لمشاريع صناعية جديدة بقيمة (٧٥٠) الف دينار ستقوم بانتاج البويلرات وراديترات التدفئة المركزية وادوات المائدة والتحف من السيراميك والبسكويت والويفر والشيكولاته واللحوم المصنعة واقمشة التريكو المطبوعة.

كما تم منح اربعة عشر قرضا لمشاريع توسع صناعية تنتج عيدان الثقاب وزيت الزيتون وسجاد الموكيت وقطع السجاد والاجهزة الكهربائية والاثاث وخزائن الملابس الحائطية وخزائن لحفظ الاحذية ومستحضرات التجميل والمواد الكيماوية المنزلية والرولات البلاستيكية واغطية الالمنيوم والاكياس البلاستيكية وملح الطعام وغيرها.

ومن بين القروض الممنوحة لهذا الشهر تم منح اربعة قروض بقيمة ٧٦٠ الف دينار من قبل فرع بنك الانماء الصناعي في مدينة سحاب الصناعية.

وقد استحوذت القروض الممنوحة لاغراض تحويل الموجودات الثابته على ٩٢.٥ ٪ من قيمة القروض اما الباقي فقد تم منحه لتمويل شراء مواد اولية.

وستحقق المشاريع التي منحت قروضا خلال هذا الشهر قيمة مضافة للدخل القومي تبلغ مليونين وثلاثمائة وسبعة الاف دينار كما ستوفر ١٥٧ فرصة عمل جديدة.

ويبلغ عدد القروض التي منحها البنك منذ بداية عام ١٩٩٢ وحتى تاريخ ١٩٩٢/٧/٣١ (١١٦) قرضا بقيمة ١٦,٢٢٤٥ مليون دينار منحت لمشاريع صناعية وسياحية وخدمات طبية اي بنسبة زيادة ٢١٨ ٪ بالنسبة لقيمة القروض و ٢٣٢ ٪ بالنسبة لعدد العروض مقارنة مع نفس الفترة من عام ١٩٩١.

منشورات جديدة لمركز دراسات الوحدة العربية

عمان - الراي - صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية مؤخرا ستة كتب فكرية تناولت عددا من قضايا الثقافة والتنمية في اطار منشورات المركز.

وتناول الكتاب الاول (فكر ابن خلدون - العصبية والدولة) للدكتور محمد عابد الجابري والثاني (المعرفة والسلطة في المجتمع العربي) للدكتور احمد صبور والثالث (صراع الدولة والقبلية في الخليج العربي) للدكتور محمد جواد رضا والرابع والخامس (الحركة الوطنية المغربية والمسالة القومية) لكل من عبدالاله بلقزيز والعربي مفضال دامينه العقلبي في حين تناول السادس (وجهة نظر نحو اعادة بناء قضايا الفكر العربي المعاصر) للدكتور محمد عابد الجابري.

صراع الدولة والقبيلة في الخليج العربي

اسماء وخطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان - الراي - اعلنت مديرية اوقاف عمان عن اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة على النحو التالي:

الشهيد / الملك عبدالله بن الحسين - د. احمد هليل، الحسيني الكبير - رياض الكيلاني - المدرس محمود البخيت، الشابسوغ - جمال امين، احمد ثلاره - يوسف منصور، التلهوني - د. محمود عبيدات، كلية الشريعة - ماجد وسلان، السعدي - احمد زايد، كلية الحسين - غسان الزاغة، الحسين الشرقي - محمود علاوي، الحسين الغربي - محمد نبهان، الفضل بن عباس - د. عبدالمجيد ابو الحاج، عبدالحميد القريني - هيثم عبدالغفور، مصلى الامانة - رشاد ابراهيم.

مساجد منطقة جبل عمان، عبدون، ام اذينة، وادي السير

طارق بن زياد - عوض كمال، صهيب بن سنان - عصام ابو العدس، الكلية العلمية الاسلامية - مصطفى الكيلاني، الصفدي - عبدالله الديرشري، المصري - محمد القادري، صلاح الدين - محمد شقره، ام يحيى الزين - طارق الاسعد، سليمان الحاج سالم - فضل خليفة، الحمصي - عيسى الداوي، عائشة ام المؤمنين - د. احمد شكري، ابو بكر الصديق - حسن الاقطش، محمد سعيد سيدو الكردي - عبدالقادر الشيخ، حي القيسيه - امين عمر، اسامة بن زيد - موسى الحاج حسن، بيادر وادي السير - مثقال حسن، يونس اسلام - محمد الفقي، الدراويش - امين سفور، معاذ بن جبل - عبدالمجيد ديه، الحجرات - محمد الحبشي، وادي السير الاوسط - حسني الشريف، وادي السير الكبير - نظار عبدالقادر، السوية - زياد الرحاحلة، زكي ابو عبيد - احسان حجير، النور - محمد وسلس، الهدى - حميد العبداللات، صالح ابو قورة - د. عزت العزيزي، اسكان الروضة الاسلامي - محمد الطيب، الصالحين - منصور الحياري، بلال بن رباح - محمد القضاة، المنصورة - عبدالرحمن الكيلاني، الفيحاء - النائب الدكتور همام سعيد، ابو الفيلات - محمدالخالدي، الامير الحسن - عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسن - محمد ابو قياس، الزميلي - د. راجح الكردي.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

السالك - يحيى عبد، التكروري - محمود ابو غزالة، العباس - د. نبيه عبدالله، ابو جسار - محمد خميس، القناوي - مشهور لطيشات، عمر بن الخطاب - درويش عابد، الشهيد عبدالله عزام - ابراهيم الجرمي، بيعة الرضوان - محمد علي جمعة، حمادة - محمد عسال، التقوى - شاكر ابو سنينة، حي نايفة - ناصر الدين مصطفى، مدارس الوكالة - محمود نقال، ابو عبيدة عامر بن الجراح - صالح البوريني، خالد بن الوليد - ياسر السرطاوي،

ابو القاسم - عباس عدوي، حنيكين - د. طاهر مسعود، الفتح - عماد جمعة، حي الضباط - حسام سنونو، السلطان عبدالقادر - حامد الضمور.

مساجد منطقة جبل النزهة، ومخيم الحسين، والقصور، وادي الحدادة، القلعة

المرابطون - ابراهيم خشان، سعيد بن المسيب - د. فايز الخطيب، ابو ذر الغفاري - النائب عبدالعزيز جبر، عمار بن ياسر - فخري شحادة، سفيان الثوري، شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبه - علي العمري، اسامه بن زيد - محمد الايوبي، احمد بن حنبل - طه الشمايلة، مالك بن انس - عز الدين الدهون، ابو حنيفة - موسى هنطش، اويس القرني - محمود عبد، سلمان الفارسي - مشهور جرادات، عبدالله بن رواحه - احمد راشد، حطين - عطية محمود، عاصم بن ثابت - محمود شحادة، الحارث بن عمر الازدي - محمود شاكر، سلمة بن الاكوع - مروان الديري.

مساجد منطقة ماركا الشمالية، التطوير الحضري، ماركا الجنوبي

حمزه بن عبدالمطلب - النائب د. علي الفقير، مصطفى الرقاتي، ماركا القديم - روحي ابو حلاوة، فاطمة الزهراء - احمد الخضري، طلحه بن عبيد الله - حسين محمد عطية، الامام علي - بسيم قشه، سهيل بن عمرو - محمد البكري، سليمان المسفر - خليل عودة، السلام - عزت جميل، امنه بنت وهب - محمود بغدادي مطار عمان - فراس المحالي، اصحاب رسول الله - محمود الذيب، ضاحية الامن العام - جميل عبدالصمد، الامام مسلم - عمر نزال، مضيمر / ابو جاموس - يعقوب هندي، الابرار - احمد المومني، معاذ بن جبل - وليد الحلحولي، النور - د. خليل حميض، عبدالله بن عمر - يوسف ابو رشته، صالحية العابد - محمد شاكر، التوحيد - مصطفى المفتي، اسكان ماركا - عبدالجليل الزقه.

مساجد منطقة التاج، الجوفة، الاشرفية

الامام علي - فخري عيسى، الشهيد - عباس اللبدي، ابو بكر الصديق - عبدالرحمن ابو غليون، البلازين - فوزي السعود، الراشدين - ابراهيم خميس، الجوفة القديم - سعد الدين زيدان، جعفر بن ابي طالب - يحيى ابو لبن، مدرسة الامير الحسن - سمير الحراسيس، الانصار - سعيد حجاوي، غالب الزاغة - صبحي حمدان، عمرو بن الجموح / الجوفة - عبدالله العمري، مدرسة صلاح الدين - محمد ربحي، سعيد بن زيد - احمد ممتاز، انس بن مالك - صالح جعابو، القعقاع بن عمرو - عبدالله سمايدة، ابو درويش - جمال الفرا، مدرسة حسن البرقاوي - محمد عبدالحميد، السلام - جمال بنات.

مساجد منطقة النصر، المنارة

النصر القديم - عبدالمنعم عيد، الرحمة - محمد ظاهر، حي عالية - د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر - محمود الصادق، المنارة - عبدالله قنديل، بلال بن رباح - خالد ابو زيتون، الابيض - اسحق اماره، الحكمة - عمر ابو ناصر.

مساجد الوحدات، الزهور، ام الحيران، النظيف

الوحدات الكبير - حسين وهدان، علي بن ابي طالب - فالح عبداللطيف، القدس - السيد عبدالسميع، عمر بن الخطاب (سوق الخضار) - سالم ابو حريد، اليرموك - فهمي الشاذلي، السيدة حفصة - مصطفى الشاعر، ابو انشيش القديم - احمد عيسى جبر، منور الحديد - عفيف ابو مطر، الوحدات الجنوبي - سليمان ابو عنزه، المهاجرين الكبير - محمود الدهون، الخلفاء الراشدون - احمد عنكير، الرواس - مصطفى ابو رمان، عائشة ام المؤمنين - احمد خليل، طارق بن زياد - عبدالله الفجاوي، النظيف الاوسط - يحيى كوكش، مصعب بن عمير - علي نمر، المؤمنون - ضيف الله الشوابكة، محمد منور الحديد - جمال محمود، نزال الكبير - صالح مصلح، بدر - طه خلف، علي صقر - محمد الميشاوي، التوبة - سامي النجار، الهشلمون - سليمان الهشلمون، ابو ايوب الانصاري - صابر صبري، السيدة زينب - محمد زنبركجي، جمعية نفتا - طالب ابو عواد، محمد ازمقنا - حازم ابو غزالة، ابو هريرة - النائب عبدالمنعم ابو زنط، زيد بن حارثة - رضا ضمره، ابراهيم الخليل - عبدالكريم عبدالحميد، ابو الدرداء - ناصر ادلبي

مساجد منطقة القويسمة / ابو علندا

القويسمة الكبير - عفيف ابو مطر، قتيبه بن مسلم الباهلي - ابراهيم نصار، ابو انشيش الجديد - عايش الزبيدي، الحاج نهار القصارنه - محمد سيد، اسكان القويسمة - كامل عمايرة، عمر بن عبدالعزيز - علي شعبان، حفيظة الحديد - محمد العرميطي، سليمان ابو انشيش - محمد السيد، ابو علندا الكبير - عثمان دروبي، جعفر بن ابي طالب - محمد حوى، سليم خير - علي الرفاعي، شاهر الحديد - محمد الرقب، الطيبة القديم - يحيى الاسطل، مطار الملكة علياء - احمد محمد شعبان.

مساجد منطقة خريبة السوق، الجويدة، المقابلين

خريبة السوق القديم - حسن الزوايدة، حذيفة بن اليمان - ابراهيم علامات، محمد المنور / الناصرة - سالم المهيدي، السلام - عدنان جبارات، عمر المختار - محمد ابو حصير، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، الامام علي بن ابي طالب - خالد مصطفى، انس بن النضر / المقابلين - يوسف حسن، المقابلين الكبير - جهاد شاهين، خالد بن الوليد - سعد الدين حجاب، السيدة خديجة - عبدالباسط بطاح، مصطفى سيدو الكردي - عادل بداينه، ام قصير - محمد الفرايلي، ابو عبيدة - ابراهيم القواسمي، العودات - عبدالسلام محمد، جاوا - احمد الطلافيح، سعد الفرير - هاشم دونه، سعيد ارحيل - وليد غنيم، ابو بكر / الملكومية - محمد القاضي.

مساجدة منطقة طارق، شفا بدران

سعد بن ابي وقاص - فتحي الزغايبه، عمار بن ياسر / النويجيس - صبري المواجدة، معاذ بن جبل / ابو طبا - احمد الخشاب، ذو النورين - حسين ربابعة، اسكان الامير هاشم - جمعة عايش، عبدالرزاق الداود موسى ابو سويلم، الشهيد محمود الكايد - د. شرف القضاة، الهاشمية / شفا بدران - محمود ذيب.

مساجد منطقة مرج الحمام، ناعور، ام البساتين

نويران - طاهر محمد، شعبان عنان - محمود شباطات، اسكان عالية - خالد صلاح، ام عبهرة - رضا فكري، ناعور الكبير - د. خضر بختيان، ناعور الغربي - احمد الخطاب، هيثم ادلبي - محمد الرفاعي، ام البساتين الجنوبي - عواد العجرمي.

مساجد منطقة تلاع العلي، ام السماق، خلدا

تلاع العلي القديم - مصطفى المساف، العساف / تلاع العلي الجديد - ابو السعيد محمد، الامين / خلدا - احمد الرحاحلة، خلدا / الشرقي - وصفي مقدادي، خلدا الجديد / الغربي - عماد مرار، ام السماق الجنوبي - اسماعيل احمد، دابوق - محمد السيد، الطباع - وليد شابسوغ، احد - حسين ابو ذوابة، وفيق التلاوي - علي السطري.

مساجد منطقة الجبيهة، ابو نصير، صويلح

الجامعة الاردنية - د. حسن ابو عيد، التوزين - احمد حوى، الامام النووي - احمد شحادة، اسكان اساتذة الجامعة - مسعود جميل، الفاروق - ابو نصير - محمد العطار، صويلح الكبير - د. محمد ابو فارس، الشركس القديم - رشاد ابو الوفا، موسى بينو - محمد علي، عبدالرحمن بن عوف - د. صلاح الخالدي، عمار بن ياسر / الكمالية - كاظم عايش، عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل، الحسن والحسين - عبدالله البطوش، مراد - اسحق البدارين، خليل الرحمن - خالد الوريكات، الهداية - علي السعود.

مساجد منطقة سحاب الموقر

سحاب الكبير - عبدالرحمن مطلق، سحاب الشمالي - د محمود جابر، سحاب الجنوبي - د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء - نايل ابو زيد، صلاح الدين / سحاب - خليل عسكر، الغزالي - خالد يوسف، السلطان عبدالقادر - علي محمد سلامه، عويد عبدالفتاح / المدينة الصناعية - محمد علي حسين، الغفران - حسن جمال، ام بطمه - عدنان العايدي، الموقر الكبير - محمد الشوشان، النزهة - الشرقية - سحاب - حسين عويد المحارمه.

المحليات

عودة وزير البريد والاتصالات من القاهرة

انتخاب الاردن عضوا في عربسات اطلاق جيل جديد عام ١٩٩٦

عمان - بترا - استعاد الاردن عضويته في مجلس ادارة المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية (عربسات) بعد ان غاب عنها عدة سنوات.

اعلن ذلك السيد جمال الصرايرة وزير البريد والاتصالات في تصريح لوكالة الانباء الاردنية عقب عودته الى عمان مساء امس بعد ان مثل الاردن في اجتماعات الدورة العادية الخامسة عشرة للجمعية العمومية للمؤسسة العربية للاتصالات الفضائية (عربسات) التي عقدت في مقر الجامعة العربية بالقاهرة يومي الثامن والتاسع والعشرين من الشهر الحالي.

واوضح السيد الصرايرة ان الادارة الاردنية في المجلس تعول اهمية كبيرة على تواجدها في مجلس الادارة في هذه المرحلة بالذات لانها ستحدد مستقبل عربسات لسنوات طويلة قادمة مبينا ان الادارة الاردنية تسعى لمزيد من الاعتماد على اقمار عربسات سواء كان ذلك لتمرير الاتصالات الهاتفية مع الدول العربية او في بث برامج التلفزيون الاردني الى المشاهدين في جميع انحاء الوطن العربي.

وقال ان هذه الدورة هي الاولى بعد تعديل اتفاقية (عربسات) التي اصبحت نافذة المفعول والتي وضعت لتعزيز المفهوم التجاري في سير اعمال المؤسسة.

واضاف ان جدول اعمال هذه الدورة تضمن عدة موضوعات هامة تتعلق بمستقبل المؤسسة وعملها وخاصة في مجال تصنيع واطلاق سلسلة من اقمار الجيل الثاني لعربسات التي يتوقع اطلاق اول قمر منها عام ١٩٩٦ مشيرا الى ان الجمعية العمومية للمؤسسة وافقت على دراسة الجدوى الاقتصادية لهذه السلسلة وقررت تكليف مجلس ادارة المؤسسة لاستكمال المباحثات مع الشركات الثلاث المؤهلة لتصنيع مثل تلك الاقمار والتعاقد مع الشركة التي تقدم افضل الشروط خاصة فيما يتعلق بتمويل المشروع.

وقال ان الدورة شهدت مزيدا من التنسيق والتشاور التي ستترك اثارا ايجابية على مسيرة المؤسسة معبرا عن شكره وامتنانه للادارة العمانية على مساندتها ودعمها للموقف الاردني في هذه الاجتماعات.

تعديل مواعيد الحجوزات والسفر عبر جسر الملك حسين

عمان - "الراي" - ذكرت مصادر مديرية الامن العام بأنه تم تعديل الحجوزات الى الضفة الغربية عن طريق جسر الملك حسين على النحو التالي:

- الاشخاص الحاجزون للسفر يومي الاحد والاثنين ٩ و١٠/٨/١٩٩٢ عليهم التوجه الى الجسر يوم الاحد ١٩٩٢/٨/٢.
- الاشخاص الحاجزون للسفر يومي الثلاثاء والاربعاء ١١ و١٢/٨/١٩٩٢ عليهم التوجه الى الجسر يوم الاثنين ١٩٩٢/٨/٣.
- الاشخاص الحاجزون للسفر يومي الخميس والاحد ١٣ و١٦/٨/١٩٩٢ عليهم التوجه الى الجسر يوم الثلاثاء ١٩٩٢/٨/٤.
- الاشخاص الحاجزون للسفر يومي الاثنين والثلاثاء ١٧ و١٨/٨/١٩٩٢ عليهم التوجه الى الجسر يوم الاربعاء ١٩٩٢/٨/٥.
- الاشخاص الحاجزون للسفر يومي الاربعاء والخميس ١٩ و٢٠/٨/١٩٩٢ عليهم التوجه الى الجسر يوم الخميس ١٩٩٢/٨/٦.
- الاشخاص الحاجزون للسفر يوم الجمعة ١٩٩٢/٨/٧ عليهم التوجه الى الجسر بنفس يوم الجمعة ١٩٩٢/٨/٧.
- الاشخاص الحاجزون للسفر يوم الجمعة ١٩٩٢/٨/١٤ عليهم التوجه الى الجسر بنفس يوم الجمعة ١٩٩٢/٨/١٤.
- الاشخاص الحاجزون للسفر يوم الجمعة ١٩٩٢/٨/٢١ عليهم التوجه الى الجسر بنفس يوم الجمعة ١٩٩٢/٨/٢١.

اي ان ايام الجمع لم يطرأ عليها اي تعديل وعليهم التوجه الى الجسر للسفر في نفس ايام الجمع.

ويسمح لمن يحمل برقيات الصليب الاحمر او من ينتهي تصريحه خلال يومين بمراجعة ادارة الجسور للسفر لضفة الغربية بغض النظر عن تاريخ حجزه.

وتخفيفا على المواطنين انفسهم وتوفيرا لوقتهم وجهدهم فاننا نهيب بهم بأن يتقيدوا بما يلي:

١- الالتزام بمواعيد الحجز المذكورة وعدم مراجعة الجسور في غير تلك الايام.

٢- التأكد من اكتمال وثائقهم وهي:

أ - حمل تصريح الاحتلال الاصلي ولا تقبل الصورة من الطرف الاخر ولو كانت مصدقة وفي حال انتهاء التصريح الاصلي احضار التجديد مع التصريح الاصلي بالاضافة طبعا لتصريح الحجز.

ب - احضار شهادات الميلاد الاصلية للاطفال المرافقين اذا كانت اعمارهم اقل من خمس سنوات وان يكونوا مضافين في جواز السفر بالنسبة لمن يحمل لم الشمل اذا كانوا غير مضافين بتصريح الاحتلال، اما اذا كانت اعمارهم اكثر من خمس سنوات وغير مضافين بتصريح الاحتلال يجب ان يكون بحوزتهم جواز سفر مؤقت وتصريح منفصلين.

ج - بالنسبة للزائرين ومعهم مرافقين اعمارهم اكثر من ستة عشر عاما فإنه يجب ان يحتصلوا على جواز سفر مؤقت وتصريح منفصلين. اما اذا كانت اعمارهم اقل من ستة عشر عاما يجب ان يكونوا مضافين بجواز سفر والدين واضافتهم الى التصريح وعلى كل زائر احضار صورتان ملونتان.

٣- يسمح لكل مواطن يحمل تصريح منفصل بحمل حقيبتين ولكل ثلاثة اطفال حقيبة واحدة على ان تكون الحقائب من الكتان او الجلد الطري ولا يسمح الطرف الاخر بادخال الحقائب الصلبة او الزائدة عن العدد المذكور اعلاه.

٤- يسمح لكل مواطن بحمل زوجين من الاحذية فقط.

٥- يسمح بادخال مبلغ (٢٠٠٠) دينار اردني او (٣٠٠٠) دولار لكل من يحمل تصريح احتلال.

وتأمل من الاخوة المواطنين التقيد بالمواعيد والتعليمات شاكرين لهم حسن تعاونهم الدائم.

المشاقبة يختتم جولته في الجنوب
افتتاح مكتب التنمية الاجتماعية بالقويرة

العقبة - بترا - اختتم الدكتور امين مشاقبة وزير التنمية الاجتماعية جولته في محافظة معان امس حيث افتتح مكتب التنمية الاجتماعية الذي اقيم حديثا في قضاء القويرة لتقديم الخدمة الاجتماعية للتجمعات السكانية المجاورة وابناء البادية.

وقال السيد الوزير ان افتتاح المكتب يأتي تلبية للطلب المتزايد على خدمات صندوق المعونة الوطنية.

والتقى السيد الوزير في قاعة بلدية القويرة الفعاليات التطوعية واعضاء ورؤساء الجمعيات في القضاء حيث استعرض السيد صلاح الشراري مدير القضاء واقع الخدمات الاجتماعية واحتياجات ابناء المنطقة التي تركزت في زيادة المعونة الشهرية المتكررة لسد حاجات المواطنين.

وشكر السيد حسين التجادلات رئيس البلدية الوزارة لاهتمامها بكافة قطاعات الشعب لايصال خدماتها لمستحقيها ودعم الجمعيات الخيرية في المنطقة بنشاطات المرأة والاسرة مطالبا باقامة مركز لتسويق منتجات الجمعيات الخيرية في القضاء.

ثم وزع السيد الوزير الشهادات على خريجات دورات الخياطة والتريكو والطباعة في بلدة القويرة.

كما زار السيد الوزير منطقة الديسه وتفقد مركز التنمية الاجتماعية فيها والذي يخدم الطويسة والقال والمنيشير ورم والتقى الفعاليات التطوعية وابناء المنطقة واستمع لمطالبهم التي تركزت حول تسهيل الاجراءات للحصول على قروض من صندوق المعونة الوطنية ورفع قيمة المعونات المتكررة وضرورة وضع تأمين صحي مجاني لابناء المنطقة.

ووزع السيد الوزير الشهادات التقديرية على عدد من المتطوعين الذين قدموا خدمات مميزة للمركز ثم وزع الشهادات على خريجات دورات التأهيل في مجال التريكو والخياطة والطباعة والبالغ عددهن ٢٠ خريجة.

ورافقه في هذه الجولة السيد قاسم القراية محافظ معان.

ضمن برنامج التأهيل التربوي

اسماء ١٥٠ مرشحا اصيلا و٧٨ بديلا لدراسة الدبلوم في الجامعة الاردنية

عمان - الراي - اعلنت وزارة التربية والتعليم عن اسماء (١٥٠) مرشحا اصيلا و(٧٨) مرشحا بديلا لدراسة الدبلوم في الجامعة الاردنية ضمن برنامج التأهيل التربوي الذي تم تخصيصه لدفعة الفصل الاول من العام الدراسي ٩٢/٩٣ وعلى نفقة الوزارة على النحو التالي:

● المرشحون الاصليون:

نبيل همام، سعيد السعيد، بسام الطويحين، احمد الطواني، نواف ابوحطب، عيسى سالم، طلال زيدان، (محمد خليل) خليل، بركات موسى، بسام عمارين، انور قطيفان، شهيرة صالح، فيروز السيول، تيسير اللداوي، كمال ابو زلطة، محمد الخطيب، اريج هماش، جميل عبدالحميدي، ابراهيم ابلاطة، صالح العمري، ماجد دودين، يوسف ربابعة، نعيم الخرابشة، صباح الطحان، وليد صالح، شاهر حماد، علي حجير، يحيى جابر، هناء الامام، يوسف موسى، محمد السالم، نهى حمزه، فاتنة الدسوقي، هنا الطيب، ايمان الحمصي، عبدالغني حجير، خولة ابو شيخة، هالة زكي داود سلامة، عبدالرزاق محمد عبدالهادي مجاهد، فتحي علي، فاطمة المجالي، اسعد صبحي ابو حسين، نبيل نوفل زينب ابو اقطيش، خولة الحديد، آمنة عبدالرحمن، محمود هادي، احمد الزامل، ناهدة المصري، علي حسين، عبدالرحمن السسود، عبدالحليم اسماعيل، مروان صافي، ريحي حسين، عبدالرحمن تيم، خولة ابراهيم، اسماعيل ابراهيم اسماعيل، اسماعيل مصلح، فاطمة العبداللات، سليمان حمارنة، معد عشا، رائد يونس، علي التليلان، محمد البستنجي، ايمان هماش، شادية الاحمد، مها الكرادشة، فضية صالح، عمر الشريف، احمد نصار، محمود يعقوب، نبيل عبده، جمعة سلامة، عبدالسلام بلعاوي، فايدة التميمي، عيسى عبدالنبي، فردوس ككت، عبدالله دهاج، دينا وكيله، تغريد المجالي، محمد نوفل، هالة الحياصات، نواف الدغمي، نيلب الشطرات، موفق العريني، وائل عبدالغني، فاطمة ابو العينين، يوسف ضيف الله، رفعة حسين، رلى ابو عبود، منادي سلمان، محمود نيب، عدنان ابو عريش، اسحق ابو تينة، يوسف سليمان، طارق الصوافطة، غسان عبدالهادي، محمد الراعي، ابراهيم برهوم، محمد القزق، عصام الطوال، طالب الحواجره، ضيف الله سليمان، حسين الشوابكة، عاهد الدقة، فدوى لافي، جمال العمري، عدنان الطلاع، حسن صدقة، صالح نصير، كفاح ظاهر ابو فارة، مصطفى عمر جميل، علي القرالة، خولة الصالح، ايمن السعدي، عدلي صبح، عليا ابومسلم، اسماعيل عبدالرزاق، احمد عياش، كمال عيسى، ميثه زواهرة، يعقوب ابو حسن، كمال عبدالقادر حسن، يوسف قاسم العبد، علاء الدين خطاب، مفيد معكوسة، فوزية السوداني، حسين شريدة، نعيم كباجة، حسن قباجا، علي صافي، غالب شريم، محمود الحطاب، جمال احمد حمدان، هيلم الطراونة، جمال خليل، علي محمد حسين، عبدالفتاح احمد عبدالرحمن، اللقة الاخرس، انور اسماعيل جدوع نزال، فايز عبدالكريم الدويكات، احمد البلاونة، عبدالفتاح حياصات، علي محمد علي، عماد الدويكات، محمد جدعان، حسن شتيوي، محمد العواملة، سمير حياصات، عبدالله نايف القدعان.

المرشحون البديلون:

احمد هنداوي، عبدالواحد احمد، محمد شبراوي، هاني مقطش، مريم الزعبي، محمد الخوالدة، ميسون مفلح، علي الوقفي، عادلة العبد، صلاح عبدالحميد حباية، محمد عمران، موسى ثلجي، عبدالرحمن طالب، سعادة رحيمة، محمود نجاتي محمود، عاطف ظاهر، معتز العواملة، عصام عواش، محمد الافغاني، محمد صباح، بركات عبيدات، سعيد احمد، (محمد هاني) ياسين، يوسف ابو مسلم، امينة المغربي، محمد ابو نيل، رندة الدلامعة، موسى الوحش، خليل الزير، درويش غنيم، محمود عبدربه، اسماعيل القرقي، احمد حمد، وهيب اللبدي، غادة قاقيش، تيسير جبريل، فوزي الحريري، عبدالرحيم رحال، مأمون مصطفى، حسن صبيح، عبدالسلام رحال، علي فودة، لياء الكسواني، خالد التنبيلات، باسل ابو ريالة، هدى ابو نصار، عائشة حسان، علي عبيد، فؤاد احمد السلمان، راسم مصطفى، عبدالله الحويان، بشير احمد، جميلة العسراوي، خالد ابو نصير، زياد العماوي، بسام جرجيس، رفقة زيدان، محمد قاسم، عماد حداد، احمد حسين، حليمة عليان، كامل الحولجره، كهرمان ريان، ايمان ابو سارة، محمود حمدان، (محمد سمير) عبدالفتاح، احمد ابو لاوي، حامد الدر، محمود عبدالعزيز الحدوش، يوسف الحمد، واصل حطاب، محمد حسين، بشير ابراهيم، علي عبدالله، عزمي الفياض، جمانا تاديس، طراد ابراهيم، جمال سلام.

تنقيح جداول الناخبين بالسلط

السلط - بترا - تبدأ لجنة اعادة النظر في دائرة محافظة البلقاء الانتخابية يوم غد السبت بتنقيح جداول الناخبين والنظر فيها من حيث الشطب والاضافة.

كما ستقوم بتسجيل اسماء المواطنين الذين لم ترد اسماؤهم في جداول الناخبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية.

محاضرة للمخرج الفلسطيني حنا الياس في مؤسسة شومان

عمان - الراي - يلقي المخرج الفلسطيني حنا الياس في قاعة المركز العلمي الثقافي لمؤسسة عبدالحميد شومان محاضرة بعنوان: (صورة المرأة في السينما العربية). وذلك يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/٨/٢ في الساعة السادسة مساء. ويلي المحاضرة عرض فيلمه (الجبل).

الاحتفال بتخريج دفعة من المشاركين بدورة تحفيظ القرآن الكريم

عمان - الراي - احتفلت جمعية المحافظة على القرآن الكريم في صويلح بتخريج ٤٠٠ طالب من المشاركين في الدوره الصيفية لتحفيظ القرآن الكريم ضمن المشروع الوطني لتحفيظ القرآن برعاية مدير تربية عمان الاولى وقد تخلل الحفل القاء كلمات دينية واناشيد وطنية.

اساليب التدريب العملي ندوة تبدأ .. غدا

عمان - الراي - ينظم المشروع الايطالي - معهد التدريب السريري في وزارة الصحة يوم غد السبت ندوة بعنوان اساليب تدريس التدريب العملي في التعليم التمريضي.

وتستمر هذه الندوة التي تقام في مدرسة التزهة المهنية المجمعة ثلاثة ايام وتأتي في اطار تنفيذ توصيات خطة التطوير التربوي في مجال التدريب.

الأسواق المالية

الرأي بالتعاون مع بنك القاهرة عمّان

التقرير اليومي لاسعار صرف العملات الرئيسية (الخميس ١٩٩٢/٧/٣٠)

ساهم الارتفاع الملحوظ الذي شهدته اسعار الاسهم الامريكية في بورصة نيويورك بالاضافة الى عمليات التعديل الفنية بعد فشل المتعاملين في دفع الدولار دون حاجز دعم ١,٤٧ مارك، ساهمت هذه العوامل في ارتفاع اسعار صرف الدولار يوم الاربعاء ١٩٩٢/٧/٢٩ بالتالي بلغت اسعار الصرف عند اقفال نيويورك مستوى ١,٤٨١٥ مارك لكل دولار و ١,٩٢١٥ دولار لكل جنيه استرليني و ١٢٧,٨٢ ين لكل دولار وذلك مقارنة باسعار اقفال اليوم السابق، والتي كانت قد بلغت ١,٤٧٣٠ مارك لكل دولار و ١,٩٣١٠ دولار لكل جنيه استرليني و ١٢٧,٤٠ ين لكل دولار.

كذلك ادى تحسن اسعار الاسهم اليابانية في بورصة طوكيو يوم الخميس الى تراجع المارك امام الين الامر الذي انعكس بدوره ايجابيا على اسعار صرف العملة الامريكية مقابل العملات الاوروبية بالتالي بلغت اسعار الصرف عند اقفال طوكيو مستوى ١,٤٨٨٠ مارك لكل دولار و ١,٩١٣٨ دولار لكل جنيه استرليني و ١٢٧,٧٧ ين لكل دولار.

وفي مراكز التعامل الاوروبية تذبذبت اسعار الصرف خلال ساعات التعامل المبكرة حول مستويات اقفالها في طوكيو في وقت سابق فيما ترقب المتعاملون صدور مجموعة من الاحصاءات الاقتصادية الامريكية بعد افتتاح نيويورك بالتالي بلغت اسعار صرف الدولار حول الساعة الثامنة بتوقيت غرينتش مستوى ١,٤٨٧٥ مارك لكل دولار و ١,٩١٤٥ دولار لكل جنيه استرليني و ١٢٧,٧٨ ين لكل دولار.

الدولار في الأسواق العالمية

العملة	اقفال نيويورك التاريخ ٩٢/٧/٢٩	اقفال طوكيو التاريخ ٩٢/٧/٣٠
الجنيه الاسترليني*	١,٩٢١٥	١,٩١٣٨
المارك الالماني	١,٤٨١٥	١,٤٨٨٠
الفرنك السويسري	١,٣١٨٠	١,٣٢٢٦
الفرنك الفرنسي	٥,٠٠١٠	٥,٠٢١٠ **
الين الياباني	١٢٧,٨٢	١٢٧,٧٧
وحدة النقد الاوروبية	١,٣٧٦٥	١,٣٧١٥ **

* دولار لكل جنيه ** سعر الافتتاح في اوروبا الساعة الثامنة GMT

أسعار الفائدة على ودائع العملات الأجنبية* — التاريخ ٩٢/٧/٣٠

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	١٢ شهراً
الدولار الامريكي	٣,٣١	٣,٢٨	٣,٤٦	٣,٧٥
الجنيه الاسترليني	١٠,١٢	١٠,١٢	١٠,١٨	١٠,١٢
المارك الالماني	٩,٦٨	٩,٧٥	٩,٧٥	٩,٦٨
الفرنك السويسري	٨,٣٧	٨,٤٣	٨,٤٣	٨,٣٧
الفرنك الفرنسي	١٠,٠٩	١٠,٢٥	١٠,٢٥	١٠,٢٥
الين الياباني	٤,٠٦	٤,٠	٣,٨١	٣,٨١
وحدة النقد الاوروبية	١٠,٩٣	١٠,٩٣	١٠,٩٣	١٠,٧٥

* اسعار الفائدة لاغراض المقارنة فقط

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	اخر سعر اقفال	التاريخ	سعر الاقفال السابق	التاريخ
طوكيو (٢٢٥ سهماً)	نيكاي داو	١٥٠٠٠,٦	٧/٣٠	١٥٠٩٥,٩٥	٧/٢٩
نيويورك (٣٠ سهماً)	داو جونز	٣٣٧٩,١٩	٧/٢٩	٣٣٣٤,٠٧	٧/٢٨
لندن (١٠٠ سهم)	فاينانشال تايمز	٢٤٢٣,٢	٧/٢٩	٢٣٧٣,٤	٧/٢٨

المعادن الثمينة — التاريخ ٩٢/٧/٣٠

المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم*	المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم
ذهب	٣٥٦,٦٥	٦,٧٥	فضة	٣,٩٣	٠,٠٩٠

* الذهب عيار ٢١

النشرة الرسمية لأسعار صرف العملات الأجنبية الرئيسية الصادرة عن البنك المركزي — التاريخ ٩٢/٧/٣٠

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدولار الامريكي	٠,٦٦٩	٠,٦٧١	الين الياباني*	٠,٥٢٣٤	٠,٥٢٦٠
الجنيه الاسترليني	١,٢٨٣٧	١,٢٩٠١	الجلدر الهولندي	٠,٣٩٩٢	٠,٤٠١٦
المارك الالماني	٠,٤٥٠٧	٠,٤٥٣٠	الكرونا السويدية	٠,١٢٤٢	٠,١٢٤٨
الفرنك السويسري	٠,٥٠٥٦	٠,٥٠٨١	اللير الايطالي*	٠,٥٩٢	٠,٥٩٩
الفرنك الفرنسي	٠,١٣٣٥	٠,١٣٤٢	الفرنك البلجيكي	٠,٢١٩٢	٠,٢٢٠٣

* لكل مائة

أسعار صرف بعض العملات الأخرى — التاريخ ٩٢/٧/٣٠

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدينار البحريني	١,٧٤٦٠	١,٧٥٦٠	الجنيه المصري	٠,٢١٠	٠,٢٢٥٠
الليرة اللبنانية*	٠,٠٢١٥٠	٠,٠٢٥٥٠	الريال العماني	١,٧٠٨٠	١,٧٢٠٠
الريال السعودي	٠,١٧٨٠	٠,١٧٩٥	درهم الامارات	٠,١٨١٥	٠,١٨٢٥
الدينار الكويتي	٢,٢٥٠٠	٢,٢٤٠٠	الدراخما اليونانية*	٠,٣٦٧٠	٠,٣٩٧٠
الريال القطري	٠,١٨١٥	٠,١٨٢٥	الجنيه القبرصي	١,٥٠٦٥	١,٥٧٦٥

* لكل مائة

مؤشرات بنك القاهرة عمان لسوق عمان المالي*

المؤشر	إقفال ٩٢/٧/٢٩	إقفال ٩٢/٧/٢٨
مؤشر جميع الاسهم	١٣٩,٧٩	١٤٠,٠٤
مؤشر قطاع البنوك	١٠١,٨٤	١٠٢,٠٧
مؤشر قطاع التامين	١٥٠,٩٧	١٤٩,٩٨
مؤشر القطاع الصناعي	١٩٢,٥٤	١٩٢,٨٨
مؤشر قطاع الخدمات	١٧٩,٢٦	١٧٩,٢٤

* ١٩٩٠/١٢/٣١ = ١٠٠

سوق عمّان المالي



مبنى مجمع بنك الإسكان عمان - الشميساني
هاتف رقم: 660170 / 663170

نشرة تداول - السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1992/07/25 ولغاية 1992/07/29

النشرة الأسبوعية

عدد أيام التداول	عدد العقود	القيمة الاسمية	حركة دوران السهم	متوسط السعر	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الافتتاح	سعر الإغلاق السابق	حجم التداول بالدينار	عدد الأسهم	اسم الشركة	أدنى سعر	أعلى سعر
2	3	1	.060	2.763	2.770	2.760	2.770	2.760	2.750	11909	4310	[illegible]	2.750	2.950
5	22	1	.263	1.862	1.870	1.850	1.880	1.850	1.870	24490	13150	[illegible]	1.820	1.900
5	8	1	.017	2.498	2.500	2.500	2.500	2.500	2.500	4987	1996	[illegible]	2.460	2.570
1	1	1	.020	2.300	2.300	2.300	2.300	2.300	2.400	2300	1000	[illegible]	.000	.000
3	6	1	.072	1.980	2.050	1.950	2.050	1.950	2.000	8315	4200	[illegible]	2.000	2.320
1	1	1	.021	2.250	2.250	2.250	2.250	2.250	2.250	3375	1500	[illegible]	2.150	2.270
3	7		.005	1.940	1.960	1.940	1.960	1.950	2.000	1011	521	[illegible]	1.920	2.000
4	24	1	.270	2.873	2.840	2.780	2.910	2.800	2.780	70790	24642	[illegible]	2.700	2.920
2	8	1	.395	3.150	3.150	3.140	3.150	3.150	3.150	55958	17765	[illegible]	3.100	3.150
5	75	1	1.493	1.142	1.140	1.130	1.150	1.149	1.150	85247	74635	[illegible]	1.140	1.200
5	30	1	.413	1.071	1.090	1.070	1.090	1.070	1.080	16608	15570	[illegible]	1.070	[illegible]
5	259	1	7.562	3.189	3.190	3.050	3.250	3.050	3.150	361718	113436	[illegible]	2.985	3.240
5	561	1	20.518	3.301	3.460	3.060	3.490	3.070	[illegible]	1354561	410250	[illegible]	2.820	[illegible]
3	6	5	.019	14.253	14.250	14.250	14.250	14.250	14.250	2822	198	[illegible]	14.250	[illegible]
4	25	10	.027	113.592	115.000	113.000	114.000	114.000	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	1036									[illegible]	[illegible]	[illegible]		
1	1	1	.020	2.750	2.750	2.750	2.750	2.750	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1	1	1	.024	2.850	2.850	2.850	2.850	2.850	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	2.640	[illegible]
2	5	1	.064	2.455	2.460	2.450	2.460	2.450	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1	2	1	.081	2.987	3.000	3.000	3.000	3.000	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1	1	1	.100	2.650	2.650	2.650	2.650	2.650	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1	1	1	.100	1.450	1.450	1.450	1.450	1.450	[illegible]	1450	[illegible]	[illegible]	1.430	[illegible]
2	8	1	1.937	1.367	1.350	1.350	1.370	1.370	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1	1	1	.004	1.940	1.940	1.940	1.940	1.940	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1	1	1	.008	2.320	2.320	2.320	2.320	2.320	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
2	4	1	.533	3.618	3.790	3.610	3.790	3.610	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	25									51167	27981	[illegible]		
5	23	1	.207	1.264	1.290	1.240	1.290	1.260	[illegible]	23566	18663	[illegible]	[illegible]	[illegible]
4	12	1	.084	4.016	4.040	3.990	4.050	4.000	[illegible]	24500	6100	[illegible]	[illegible]	[illegible]
5	103	1	18.552	[illegible]	1.340	1.310	1.400	1.320	1.330	308160	231901	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1	1	1	.033	.730	.730	.730	.730	.730	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1	2	1	.030	5.399	5.400	5.400	5.400	5.400	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
5	358	1	11.765	1.576	1.620	1.530	1.620	1.570	[illegible]	742145	470950	[illegible]	[illegible]	[illegible]
4	7	1	.178	.263	.270	.260	.280	.260	[illegible]	1030	3918	[illegible]	[illegible]	[illegible]
5	19	1	1.664	.995	1.010	.960	1.010	.990	1.010	19210	19300	[illegible]	[illegible]	[illegible]
5	53	1	2.515	.936	.940	.920	.940	.940	.950	[illegible]	15150	[illegible]	.935	[illegible]
5	115	1	6.283	.689	.690	.680	.700	.700	[illegible]	171243	248485	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	493									1315094	1025645	[illegible]		
5	118	1	4.710	1.546	1.560	1.470	1.590	1.470	1.500	103754	67100	[illegible]	1.470	[illegible]
5	66	1	2.574	2.502	2.510	2.410	2.540	2.450	2.480	[illegible]	45050	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1	1	1	.180	2.400	2.400	2.400	2.400	2.400	2.400	4320	1800	[illegible]	2.350	[illegible]
5	158	1	.835	7.751	7.790	7.650	8.000	7.750	7.790	258871	33400	[illegible]	[illegible]	8.050
5	76	1	.260	9.420	9.400	9.300	9.500	9.450	9.550	122465	13000	[illegible]	9.450	10.340
5	68	1	.486	5.883	5.800	5.800	5.930	5.850	5.880	99542	16920	[illegible]	5.700	6.100
2	35	1	.538	22.095	22.250	21.750	22.250	21.950	22.100	78438	3550	[illegible]	20.900	[illegible]
5	101	1	1.670	4.678	4.660	4.610	4.710	4.610	4.640	312512	66800	[illegible]	4.595	4.700
3	26	1	.283	6.654	6.650	6.600	6.700	6.700	6.700	39526	5940	[illegible]	6.550	6.750
5	49	1	.544	3.647	3.680	3.590	3.700	3.670	3.670	79333	21750	[illegible]	3.670	3.850
4	15	1	.103	7.128	7.460	6.910	7.460	6.910	6.900	29476	4135	[illegible]	6.200	[illegible]
4	13	1	.296	4.628	4.640	4.600	4.700	4.700	4.740	27360	5912	[illegible]	4.450	[illegible]
5	46	1	.309	.748	.750	.730	.760	.760	.770	20823	27850	[illegible]	.770	.800
1	2	1	.021	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000	5.200	3200	640	[illegible]	5.100	5.300
3	5	1	.003	3.484	3.480	3.480	3.500	3.500	3.500	4163	1195	[illegible]	3.500	[illegible]
2	4	1	.040	2.566	2.570	2.550	2.570	2.550	2.630	2566	1000	[illegible]	2.500	[illegible]
5	537	1	8.632	3.001	3.060	2.850	3.090	[illegible]	[illegible]	1036676	345285	[illegible]	[illegible]	3.320
5	31	1	1.178	.589	.590	.560	.610	.570	.590	20829	35350	[illegible]	.560	[illegible]
3	5	1	.198	4.123	4.150	4.100	4.150	4.100	4.160	11131	2700	[illegible]	[illegible]	[illegible]
5	55	1	1.125	13.346	13.500	13.200	13.500	13.400	13.600	150140	11250	[illegible]	13.200	13.950
2	4	1	.150	3.800	3.800	3.800	3.800	3.800	3.800	5700	1500	[illegible]	3.780	[illegible]
5	14	1	.735	3.353	3.350	3.300	3.400	3.350	3.350	16598	4950	[illegible]	3.280	3.970
5	10	1	.990	1.583	1.640	1.560	1.650	1.560	1.570	7836	4950	[illegible]	1.550	[illegible]
2	18	1	.862	1.114	1.110	1.100	1.140	1.130	1.150	16328	14650	[illegible]	[illegible]	[illegible]
5	71	1	.612	3.089	3.090	3.060	3.120	3.090	3.100	75585	[illegible]	[illegible]	3.080	[illegible]
1	2	1	.337	2.550	2.550	2.550	2.550	2.550	2.600	12878	5050	[illegible]	2.600	[illegible]
5	93	1	.867	6.513	6.500	6.420	6.650	6.650	6.650	[illegible]	30350	[illegible]	6.650	[illegible]
5	64	1	.883	3.609	3.620	3.510	3.650	3.520	3.540	127404	35300	[illegible]	3.420	[illegible]
5	104	1	.252	1.247	1.250	1.230	1.260	1.240	1.250	157163	126049	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1	3	1	.068	1.730	1.730	1.730	1.730	1.730	1.770	[illegible]	1257	[illegible]	1.730	[illegible]
1	1	1	.064	4.902	4.900	4.900	4.900	4.900	5.030	946	193	[illegible]	[illegible]	[illegible]
5	103	1	3.333	.582	.590	.570	.600	.580	.600	65479	112450	[illegible]	.560	[illegible]
5	362	1	3.222	5.084	5.120	5.000	5.130	5.110	5.140	819148	161110	[illegible]	[illegible]	[illegible]
5	382	1	10.195	2.163	2.170	2.080	2.220	2.080	2.130	754939	349000	[illegible]	2.080	[illegible]
5	56	5	.117	8.322	8.360	8.300	8.430	8.430	[illegible]	62138	7467	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	2701									4840203	1589451	[illegible]		
	4455									8346859	3327480	المجموع الكلي		

نشرة تداول - السوق الموازية للفترة الواقعة ما بين 1992/07/25 ولغاية 1992/07/29

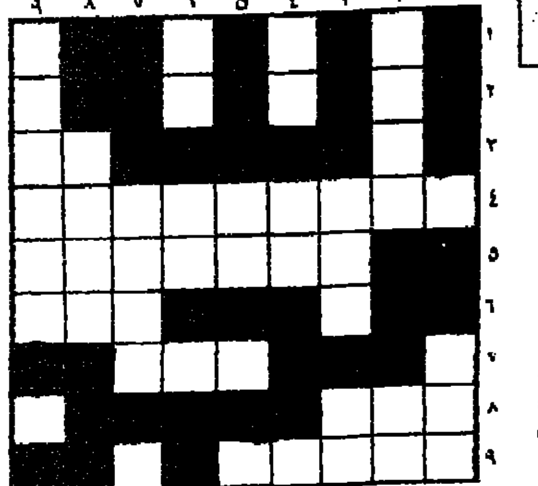
النشرة الأسبوعية

عدد أيام التداول	عدد العقود	القيمة الاسمية	حركة دوران السهم	متوسط السعر	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الافتتاح	سعر الإغلاق السابق	حجم التداول بالدينار	عدد الأسهم	اسم الشركة	أدنى سعر	أعلى سعر
1	1	1	.001	1.020	1.020	1.020	1.020	1.020	1.000	51	50	[illegible]	[illegible]	[illegible]
2	6	1	.083	1.947	1.940	1.900	1.960	1.960	1.960	3212	1650	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	[illegible]									3263	1700	المجموع الكلي		

دليل الرأي

كلمات متقاطعة

● اعداد: طلعت احمد شداد



افقيا: ١. ... ٢. .... ٣. احد الوالدين ٤. سورة من القران الكريم + رن ٥. سجن + عامل ٦. اسم الهة في الجاهلية معكوسه ٧. ضمير منفصل ٨. علم مؤنث ٩ سورة من القران الكريم.

عموديا: ١. حيوان مفترس معكوس ٢. مريض، سئم ٣. معركة اسلامية، هجم معكوسه ٤. احد الوالدين، قهوة معكوسه ٥. متشابهان ٦. احد الوالدين، متشابهان ٧. احد الثقلين معكوس ٨. علم مذكر ٩. سورة من القران الكريم.

● حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. عادل صراح + ق ٢. ا + فريد شوقي ٣. دا + ي + صف ٤. ل بد + ام + و ٥. ا + رل + ميت ٦. مها + ح + و + بلد ٧ ا ا + و + امي ٨. محمد عوض + لي ٩. عمر نيلاب + لر

عموديا: ١. عادل امام + ح ٢. ا + فايزة احمد ٣. بوبد لحام + د ٤. لي + د و ٥. حد + يعود ٦. شر + او ٧. اوهام + ... ٨. حقد + ميامي + ل ٩. وليد توفيق.

أوقات الصلاة

● الفجر	٤.١٥
● الشروق	٥.٤٤
● الظهر	١٢,٤٢
● العصر	٤,٢٣
● المغرب	٧.٤٠
● العشاء	٩.٠٩

برامج التلفزيون

القناة الاولى

١٠.–	القران الكريم
١٠,٢٠	عرض البرامج
١٠,٢٥	الرسوم المتحركة
١٠,٤٥	الايام السعيدة
١١.١٥	كنوز وحكايات
١٢.١١	العاب شعبية
١٢.٢٠	ابتهال ديني
١٢.٣٠	شعائر وخطبة وصلاة الجمعة
١,٣٠	سبحان الله
١,٥٠	الغريب
٢,٥٠	فيلم اجنبي
٤.٢٠	ما يطلبه المشاهدون
٥.٢٠	الاخبار
٥.٣٠	ملخص الالعاب الاولمبية
٦.٥٥	المجلة الاخبارية
٧.٢٠	مع الشباب
٨.–	الاخبار
٨.٣٥	اهل الطريق
٩.٣٠	التلفزيون والمشاهد
١٠.٣٠	الاسلام وحياة جديدة
١١.–	الاخبار
١٢.–	ملخص الالعاب الاولمبية + مناجاة + السلام الملكي

القناة الثانية

١٠.٣٠	بث حي ومباشر من برشلونه
٦.–	برنامج وثائقي
٦.١٥	مفاتيح قلعة بويار
٧.–	الاخبار بالفرنسية
٧.١٥	المجلة العلمية
٧.٣٠	الاخبار بالعبرية
٨.٣٠	بث مباشر من برشلونه
٩.–	فتيات العصر الذهبي
١٠.–	الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠	بث مباشر من برشلونه

حظك اليوم

● الحمل اصبح ممكنا ابرام عقد او صفقة بعد تعثر وعراقيل مختلفة.

● الثور لا تصدق كلاما تسمعه من شخص مثير للريبة قبل التأكد من صحته

● الجوزاء سيحصل تبدل ايجابي في مسالة تعنيك مباشرة خلال وقت قصير

● السرطان ستستعيد ثباتك ووضوح رؤيتك وتنطلق نحو اهدافك بثقة وسرعة

● الاسد سيندم ويشعر بالحرج كل من شكك في قدراتك ووجه اليك سهاما

● العذراء ستتخلص من موجبات مرهقة وتتمتع بقليل من الحرية.

● الميزان كل الاحداث تجري بما تشتهيه وتصب في مصلحتك، وصرورى الا تدع الفرصة تضيع

● العقرب لا تتدخل في شؤون شخص احببت مصادقته ولم يفهم دوافعك

● القوس تتمتع بلا شك بقدرة على كسب الاصدقاء والتألق الاجتماعي.

● الجدي اذا استطعت الثبات والحفاظ على موقعك سياتي يوم تتقدم فيه بسرعة

● الدلو فاحسك السفر هذه الايام، او بالاحرى الابتعاد عن المألوف واليومي

● الحوت راجع ادائك المهني واعمل على تطويره كما ونوعا.

الكلمة الضائعة

● اعداد: ماهر سلطي مقطش

● اغنية للمطرب صباح فخري تتالف من مقطعين و(٩) احرف

[illegible]

لما اناخوا، قبيل الصبح عيسهم، ورحلوها وسارت، بالهوى الابل، وقلبت من خلال، السجف ناظرها، ترنوا الي، ودمع العين منهمل، فودعت ببنان، عقدها عنم، ناديت لا حملت، رجلاك يا جمل، ويلي من البين، ماذا حل بي وبها، يا نازح الدار، حل البين وارتحلوا، يا حادي العيس، عرج كي، اودعها، يا حادي العيس، في ترحالك، الاجل، الاردن سوريا، لبنان، يوسف، دعد.

الطبيب المناوب

● عمان .... د. يوسف سمور ☎ ٦١٥٦٤٨

د. رزق ابو زينه ☎ ٨٩٤٢٩٥

د. رمزي مزاوي ☎ ٨٩٤٧٨٨

د. جمال الجعبري ☎ ٧٩٦٤٦٠

● الكرك ...... د. زياد الشمايلة
● السلط ...... د. زياد النمور
● اربد ...... د. مزاحم الرشيد
● المفرق ...... د. محمد الهويدي
● البقعة ...... د. موسى ابو عياش
● مادبا ...... د. نوفان معايعة
● شنلر ...... د. حسن عبدالغني
● الرصيفة ...... د. امين اسعد
● الاغوار (ش) ... د. حمزه شحرور
● الزرقاء ...... د. سمير اللوزي
● المزار (ج) د. سليمان الطراونه
● جرش ...... د. صالح زريقات
● الرمثا ...... د. صلاح صدقه

اطباء الاسنان

● عمان ...... د. وجدي الحنبلي ☎ ٦٩٥٤١٨

د. ثابت الخالدي ☎ ٨٤٨٧٣٤

د. طارق ابو لبده

● الزرقاء د. زهاء الدين الحموي
● مادبا ...... د. رمزي عجيلات
● المفرق ...... د. فارس حداد
● الرصيفة ...... د. ماجد الحطاب
● اربد ...... د. وليد عبابنه
● السلط ...... د. محمد الحياري
● العقبة ...... د. عدلي بدر
● جرش ...... د. محمد الخليلي

الصيدليات المناوبة

■ ٢٤ ساعة

● عمان

ص اياد - الاشرفية ☎ ٧٧٤٨٢٢
ص الفردوس - الاشرفية ☎ ٧٨٧٣٣٦
ص السلام - البلد ☎ ٦٣٦٧٣٠
ص فيروخ - البلد ☎ ٦١٤٧٢٤
ص شوكت - الحسين ☎ ٦٧٧٦٦٦
ص طارق - ماركا ☎ ٨٩٨٠٨٠
ص ابن النفيس - الوحدات ☎ ٧٤٥١٠٥
ص ديما - الوحدات ☎ ٧٨٧٠٤٠
ص ابو شريف - عمان ☎ ٧٧٠٥٩٥
ص ابو نصير - ابو نصير ☎ ٨٤٠٦٢٦
ص نجيب - صويلح ☎ ٨٤٢٦٣٧
ص فراس - الحسين ☎ ٦٦١٩١٢
صيدلية عقل - المدينة الرياضية

● الزرقاء

ص الكريم ☎ ٩٩٣٥٤٦
ص رمزي ☎ ٩٩٥١١٩
اربد - الشرع ☎ ٢٧٥٢٧٥
العقبة - طيبة ☎ ٣١٠٠٥٠
مادبا - الفلاح ☎ ٥٤٤١٦٠

الثابتة حتى ١٢ ليلا

● عمان

ص الصفا ☎ ٧٧٤٠٥٤
ص سامر ☎ ٦٥٧٤٠٤
ص وسام ☎ ٦٦٦٩١١
ص البيادر ☎ ٨١٠١٦٢
ص الحمد ☎ ٦٠٣٤٤٠
ص سحر ☎ ٦٩٨٥٩١
ص صنوبر ☎ ٦٨٥٢٠٤
ص دلال ☎ ٦٧٦٨٨٤
ص الحولي ☎ ٦١٢٤٦٧
ص يعقوب ☎ ٦٤٤٩١٥
ص الحياة ☎ ٦٢٤٦٣٦
ص البراق ☎ ٧٤٨٢٠٦
ص الدوار الخامس ☎ ٦١٣١٤١
ص معدي ☎ ٦٠٥٥١١
ص عقل ☎ ٦٩٧٥٨٥
ص الاديب ☎ ٧٤٨١٩٤

● الكرك ص ربلد
● اربد ص وهران + فؤاد
● الزرقاء ص الاتحاد + الاطفال
● العقبة ص القدس

اليومية حتى ١٢ ليلا

● عمان

ص الرمحي ☎ ٦٤٤٨٨٥
ص رنده ☎ ٦٧١٠٩٠
ص راوية ☎ ٦٤٠٨٤٣
ص بشناق ☎ ٦٣٠٩٥٥
ص زيادة ☎ ٦٦١٣٦٥
ص رشا ☎ ٧٤٧٥١٥
ص الوفاء ☎ ٧٧٤١٦٠
ص عياد ☎ ٨٨٦٧٣٥
ص الباتع ☎ ٦٥٣١١٤
ص بسلم ☎ ٦٧١٣٤١
ص ختام ☎ ٧٧١٦٧٠
ص مريش ☎ ٧٧١٩١٠

● تلاع العلي ...... ص بسمة
● اليادودة ...... ص عماد
● ام السماق ...... ص هاني
● المقابلين ...... ص الفار
● ناعور ...... ص الضفتين
● مرج الحمام ...... ص مها
● صويلح ...... ص حنين
● الجبيهة ...... ص جمال
● وادي السير ...... ص ناديا
● القويسمة ...... ص المامون
● ابو علندا ...... ص ابو علندا
● سحاب ...... ص الهام
● بير علا ...... ص عيسى
● مادبا ...... ص طارق
● جرش ...... ص الاسراء
● المفرق ...... ص بيروتي
● الرمثا ...... ص الرمثا
● السلط ...... ص الامان
● البقعة ...... ص العمايرة
● الطفيلة ...... ص الطفيلة الجديدة
● اربد ...... ص التل
● معان ...... ص خلدون

حركة الطائرات

● القادمة : الملكية الاردنية ●

٩,٤٥ صباحا	الدوحة
١٠,٠٠ صباحا	جدة
١٠,٠٠ صباحا	ابو ظبي
١٠,١٥ صباحا	العقبة
١٠,٣٠ صباحا	مدريد
١٠,٣٥ صباحا	مسقط دبي
١٠,٥٠ صباحا	[illegible]
١١,١٥ صباحا	بيروت
٥,٤٥ مساء	القاهرة
٦,٠٠ مساء	باريس
٦,٢٥ مساء	اسطنبول
٦,٣٠ مساء	مدريد اضافية
٦,٥٥ مساء	لندن
٧,١٠ مساء	تورنتو مونتريال
٧,٣٥ مساء	رودس اضافية
١٢,٤٥ ليلا	فرانكفورت اضافية

● القادمة الشركات الاخرى ●

١١,٣٠ صباحا	جدة السعودية
١١,٣٠ صباحا	صنعاء اليمنية
١٢,٥٠ ظهرا	مسقط البحرين الخليج
١,٠٠ ظهرا	اطلنطا التركية
١,٢٠ ظهرا	القاهرة المصرية
٨,٣٥ مساء	بيروت الشرق الاوسط
٨,٣٥ مساء	لارنكا القبرصية والهولندية

● المغادرة الملكيه الاردنية ●

٦,٠٠ صباحا	مدريد اضافيه
٦,١٥ صباحا	بيروت
٩,٠٠ صباحا	العقبة
١٢,٠٠ ظهرا	فينا فرانكفورت
١٢,٣٠ ظهرا	برلين لندن
١٢,٣٠ ظهرا	امستردام ونيويورك
١٢.٤٠ ظهرا	اسطنبول
١,٤٥ ظهرا	القاهرة
٢.٤٥ مساء	رودس اضافية
٨,٣٠ مساء	كولومبو
٩,٠٠ مساء	الظهران
٩,٣٠ مساء	دلهي
٩,٣٠ مساء	دبي وكراتشي
١٠,٤٥ مساء	بانكوك
١١,٠٠ مساء	الدوحة ابو ظبي

● المغادرة الشركات الاخرى ●

٦,٠٠ صباحا	لارنكا القبرصية والهولندية
١٢,٣٠ ظهرا	صنعاء اليمنية
١,٠٠ ظهرا	جدة السعودية
١,٤٠ ظهرا	البحرين مسقط الخليج
٢,٠٠ ظهرا	انطاكيا التركية
٢,٠٥ ظهرا	القاهرة المصرية

حركة البواخر في ميناء العقبة

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية ليوم الخميس ٣٠/تموز/١٩٩٢

البواخر المغادرة — البواخر الراسية — البواخر المنتظرة

[illegible]

أسعار الخضار والفواكه

[illegible]

هواتف ضرورية

استعلامات الدليل	☎ ١٢١
ملاحظة طوارىء البريد	☎ ١٩٥
اعطال الهاتف	☎ ١٣٩
مديرية الامن العام	☎ ١٩٦
شرطة العاصمة	☎ ١٩٢
شرطة النجدة	☎ ١٩١
دائرة السير	☎ ١٩٠
الدوريات الخارجية	☎ ٨٤٣٤٠٢
طوارىء الامانة	☎ ٦٨٧١٠٩
شكاوي الامانة	☎ ٧٨٦١٦٦
شكاوي المجاري والمياه	☎ ٨٩٧٤٦٦
طوارىء الكهرباء	☎ ٧٥٠٩٦٦
شكاوي مؤسسة النقل العام	☎ ٦٦٦١٩٦
مقسم المطار	☎ ٠٨/٥٣٠٠٠
حركة الطائرات	☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
مديرية الدفاع المدني	☎ ١٩٩
د. م العاصمة	☎ ١٩٩
د. م الكرك	☎ ١٩٨
د. م المفرق	☎ ١٩٩ - ١٩٩
د. م اربد	☎ ١٩٨ - ١٩٣
د. م البلقاء	☎ ١٩٨
د. م الزرقاء	☎ ١٩٩
الاسعاف الفوري	☎ ١٩٣
شكاوي التموين	☎ ٦٦١١٧٦
تموين الكرك	☎ ٣٥١١٣٢
تموين الزرقاء	☎ ٩٩٣٧٦٨
تموين اربد	☎ ٢٧٧٧١٥
تموين المفرق	☎ ٤٣٢٣٦٨
تموين العقبة	☎ ٣١٣٨٠٤
ص تموين السلط	☎ ٥٥٤٨٣٦
تموين معان	☎ ٣٢١٩٥
الجمعية الوطنية لحماية المستهلك	☎ ٦٩٢٢١١

أجهزة الاستدعاء

paging 829301

التكسي المناوب

فراس/عمان	☎ ٦١٠٧٣٩	النجاح	☎ ٨٤٠٦٠٦	البدري	☎ ٧٧٢٠١٨
القصر	☎ ٦٥٠٤٠٦			التمساح	☎ ٧٧٤٦٩٢
الدنيا	☎ ٦٢٥٠٩٥	الدويكات	☎ ٨١٦١١٥	الطوباسي	☎ ٨٩٥٤٦٠
تكسينا	☎ ٦٤٤٦٦٠	ابو حيدر	☎ ٨١٥٣٦٤	يافا	☎ ٧٧٦١٣٣
المهد	☎ ٦٢٢٠٣٨			الاخضر	☎ ٧٩٠٥٠٥
البرج	☎ ٦٦١٠٢٨	سراب	☎ ٨٩٣٠٩٢		
خلدون	☎ ٦٦٤٨٨٨	البيطار	☎ ٨٩٩٨٤٦	صلاح الدين	☎ ٧٧٠٥٤١
البستان	☎ ٦٦١٠٩٠	عمان	☎ ٦٥١٤٦٤	دعسان	☎ ٧٤٠٣٨٨
عاصم	☎ ٨٣٣١٣.	الحوريان	☎ ٧٧٨٣٠٥	عبدالرحيم	☎ ٨٣٣٨٩٦
مدينة الحسين للشباب	☎	المحيسن	☎ ٧٤٠٩٣٤	السليحات	☎
فراس/صويلح	☎ ٨٤١٠٥٨	البشير	☎ ٧٩٠٤٥١	برق	☎ ٩٩٨٣٣٣

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

[illegible]

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	فيلادلفيا	الكونكورد	مسرح نبيل المشيني	الرينبو	الحسين	رغدان	بسمان	الخيام	فلسطين	فرساي
☎ ٦٩٩٢٣٨	☎ ٦٣٤١٤٩	☎ ٦٧٧٤٢٠	☎ ٦٧٥٥٧١	☎ ٦٢٥١٥٥	☎ ٦٢٢١١٧	☎ ٦٢٢١٩٨	☎ ٦٣٠١٢٦	☎	☎ ٦٢٢١١٩	☎ ٦٣٥٣٠٤
نجمة الجماهير نادية الجندي كمال الشناوي في مهمة في تل ابيب	تعم لمة الاداء الفني جمعية الشعراء DEAD POETS SOCIETY الحفلات ١٢.٣٠، ٣,٣٠، ٦,١٥، ٨,٣٠، ١٠,٣٠ مساء. حفلة صباحية الساعة ١١ للاطفال ايام الخميس والجمعة والسبت والاحد BUGS BUNNY SHOW	ضحك من البداية للنهاية اجازة مع ميت Weekend at Bernies	يوميا الساعة ٦.٣٠ مساء مسرحية شهرزاد وسندباد كوميديا هادفة للعائلة صغارا وكبارا الرجاء الحجز مسبقا ترقبوا طحة وقايمة	سينما الرينبو سابقا يوميا على مسرح اهلا المسرحية الكوميدية السياسية اهلا نظام عالمي جديد نبيل وهشام	١- احمد زكي - لعلمة في ضد الحكومة ٢- مدينة العنف	١- الشوامار - دارسدرا - زينات امار ٢- النمر العملاق - جاكي شان ٣- علماء لا يفهرون ٤- ابطال الصواعق الفورية - سنتياخان. ٥- بلاك كات	١- امبت نتشان - المجاهد الجبار ٢- ملجيك كريستال - ستنبارورتوك ٣- حرب الماص - الجزء الثاني	١. الحلبة المميتة ٢. انا وابنتي الحفلات ١٠.٣٠ - ١.٤٥ - ٥ - ٨.١٥ مساء	١- المغاضب اندراجيت. ٢- خط المواجهة. ٣- المفترسة. ٤- شوادر. ٥- السفاح	١- طريق الفار - اميت بتشان ٢- الامبراطور - احمد زكي ٣- الحسناء المفترسة ٤- ٣ نساء من السويد
مواعيد الحفلات ١٢.٣٠ - ٣.٣٠ - ٦.٣٠ - ٨.٣٠ - ١٠.٣٠ مساء		الحفلات ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠.٣٠ مساء			الحفلات ١٠,٣٠، ١.٤٥، ٤.١٥، ٨ مساء					

المحافظات والالوية

الخصاونة يزور ناحية بيرين ويتفقد الوضع الزراعي في الزرقاء



الزرقاء - بترا - زار الدكتور فايز الخصاونة وزير الزراعة امس ناحية بيرين في محافظة الزرقاء واستمع الى شرح من مدير زراعة الزرقاء خلال زيارته لمركز زراعي بيرين عن الوضع الزراعي العام في محافظة الزرقاء والوضع الزراعي في ناحية بيرين واهمية المنطقة نتيجة تواجد الينابيع فيها اضافة الى كونها من المناطق الحرجية والزراعية.

كما قدم مدير الزراعة شرحاً شاملاً عن أوضاع مزارع الدواجن والابقار واعدادها وأهميتها في دعم الإقتصاد الاردني.

وقدم مدير ناحية بيرين شرحاً حول مدى تأثير المياه العادمة الناجمة عن مجاري ابو نصير على الينابيع وتأثير ذلك على المواطن والزراعة معاً مشيراً الى أن ١٢ ينبوعا تلوثت جراء ذلك.

وزار السيد الوزير يرافقه أمين عام وزارة الزراعة ووفد مؤسسة التعاون الفني الألماني كذلك مشروع تطوير حوض نهر الزرقاء في العالوك واستمعوا الى شرح حول اعمال التطوير والمساحات التي شملها المشروع والمعوقات التي تواجه العمل فيه والحلول المقترحة لها.

اصابة طفل بعيار ناري في معان

معان - الراي - اصيب الطفل ش م ا وعمره خمس سنوات تقريبا بعيار ناري طائش عندما كان مع والده اثناء اطلاق عيارات نارية في الهواء في حفلة عرس في معان وتم نقله الى مستشفى معان الحكومي ولسوء حالته الصحية تقرر تحويله لمستشفى البشير وما تزال الاجهزة الامنية تجري التحقيق لمعرفة الفاعل.

يوم طبي في راس النقب

معان - الرأي - قامت جمعية راس النقب الخيرية بالتعاون مع مستشفى معان الحكومي بتنظيم يوم طبي اشتمل على فحص عدد كبير من ابناء القرية وصرف العلاجات اللازمة لهم على نفقة الجمعية.

وتاتي هذه الخطوة في اطار الخدمات الانسانية التي تقدمها الجمعية للفقراء المحتاجين من ابناء المنطقة.

تعبيد شوارع معان

معان - الراي - قامت جمعية راس النقب الخيرية بالتعاون مع مستشفى معان الحكومي بتنظيم يوم طبي اشتمل على فحص عدد كبير من ابناء القرية وصرف العلاجات اللازمة لهم على نفقة الجمعية.

وتاتي هذه الخطوة في اطار الخدمات الانسانية التي تقدمها الجمعية للفقراء المحتاجين من ابناء المنطقة.

تعبيد شوارع معان

معان - الراي - قامت لجنة خاصة من بلدية معان بالكشف على الشوارع التي سيتم تعبيدها قريبا.

وذكر السيد فهيم النوايسه رئيس لجنة بلدية معان ان التكلفة الاجمالية لعملية التعبيد تبلغ ٣٣٥ الف دينار حصلت عليها البلدية كقرض من بنك تنمية المدن والقرى.

محاضرة طبية عن السم والتسمم

معان - الراي - بدعوة من مركز الاميرة بسمة للخدمات الاجتماعية القى الدكتور حسن ابو درويش رئيس مركز صحي معان محاضرة طبية عن السم والتسمم حضرها عدد كبير من المدعوين.

اسماء العشرة الاوائل في امتحان الثانوية العامة في المحافظات والالوية

المحافظات والالوية - الراي - تختتم "الراي" اليوم نشر اسماء العشرة الاوائل في امتحان الثانوية العامة في باقي المحافظات والالوية التي لم تنشر وفيما يلي اسماء العشرة الاوائل من كافة الفروع.

لواء الاغوار الشمالية

احلام الشهاب - ٩١,٤ - مدرسة البلاونه الثانوية للبنات، عبدالرزاق رجب - ٨٨,٨ - المشارع الثانوية للبنين، زياد بشكمي - ٨٨,٢ - المشارع الثانوية للبنين، اميرة البلاونه - ٨٧,٣ - البلاونه الثانوية للبنات، جمانه الخطيب - ٨٦,٥ - وادي اليابس الثانوية للبنات، سلمان الشويات - ٨٦,٢ - كريمه الثانوية للبنين، خديجة التركماني - ٨٦,٠ - الشونة الشمالية الثانوية للبنات، صلاح ابو احمده - ٨٥,٧ - كريمه الثانوية للبنين، عمر العامري - ٨٥,١ - دراسة خاصة، هنادي الهنداوي - ٨٤,٩ - الشونة الشمالية الثانوية للبنات.

الفرع العلمي

ليث السويدات - ٩١,٢ - الشونة الشمالية الثانوية للبنين، عبدالباسط حيدر - ٨٨,٥ - كريمه الثانوية للبنين، عدله هملان - ٨٨,٠ - الشونة الشمالية الثانوية للبنين، خلدون الحوراني - ٨٧,٩ - الشونة الشمالية الثانوية للبنين، زياد محمد - ٨٧,٤ - الشونة الشمالية الثانوية للبنين، هدى القيام - ٨٧,٤ - الشونة الشمالية الثانوية للبنات، عائدة شكور - ٨٦,٨ - المشارع الثانوية للبنات، معتصم الريماوي - ٨٥,٩ - كريمه الثانوية للبنين، عمر العمري - ٨٥,٧ - الملك طلال الثانوية للبنين، ايناس البكار - ٨٥,٧ - الشونة الشمالية الثانوية للبنات.

الفرع التجاري

ياسين محسن - ٧٣,٢ - المشارع الثانوية للبنين، رقية بشتاوي - ٧٢,٩ - الشونة الثانوية للبنات، اشرف جواهرة - ٦٩,٤ - المشارع الثانوية للبنات، ازدهار ابو اسعد - ٦٩,٣ - الشونة الثانوية للبنات، ناصر عبادي - ٦٩,٢ - المشارع الثانوية للبنين.

العشرة الاوائل الناجحين في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في الفرعين العلمي والادبي والاوائل في الفروع المهنية:

الفرع العلمي ذكور واناث

معتز الخضري - ٩٢,٧، سلام القرم - ٨٩,٦، ماجدة السميرات - ٨٧,١، محمد ابو عميرة - ٨٦,٧، عامر البلاونه - ٨٤,٨، ايمان البلاونه - ٨٤، اروى عمايرة - ٨١، عبدالرحمن ابو كشك - ٨٠,١، احترام الغنايم - ٨٠,٢، محمد ابو خروب - ٨٠,١.

الفرع الادبي: ذكور واناث

رغدا الخرابيه - ٨٤,٨، امل الصرايعة - ٨٢,٤، رقية ربيع - ٨١,٦، عبير محمد - ٧٩,٨، كيثار اليازجين - ٧٩,١، رائدة الحوامدة - ٧٦,٢، موسى ابو دية - ٧٥,٩، زهر الملاك - ٧٣,٩، فاطمة الزيادات - ٧٣,٤، صبحي اشتيوي - ٧٣,٤.

الفرع التجاري

الاول - هنا ابو غنام - ٧٤,٦.

الفرع التمريضي

الاول: سلام الديات - ٧٥,٨.

الفرع الزراعي

الاول: نصر مبارك - ٨٤,٢

تربية اربد

● الفرع الادبي/ذكور:
الاول: محمد حسين سليمان بشايره - ٩٦,٩ - حطين الثانوية.
الثاني: احمد علي احمد العماوي - ٩٢,٧ - ارحابا الثانوية
الثالث: مروان حمزة محمد غرايبة - ٩١,٥ - حواره الثانوية
الرابع: ناصر سليمان صالح درادكة - ٩١,٣ ارحابا الثانوية
الخامس: ناصر عبدالله نهار طبيشات - ٩١,١ - سعد بن ابي وقاص
السادس: عمر سليم سعيد الحموري - ٩٠,٨ - اليرموك الثانوية
السابع: عبدالباسط احمد سليمان جرادات - ٨٩,٨ بشرى الثانوية
السابع: غسان عبدالله علي عبدالقادر - ٨٩,٨ ارحابا الثانوية
التاسع: موفق صالح محمد النمرات - ٨٩,٦ صما الثانوية
العاشر: خلدون سلامة عقيل بني عامر - ٨٨,٧ ارحابا الثانوية.

● الفرع الادبي/اناث:
الاول: سعاد رياض علي العزام - ٩٥,٤ قميم الثانوية
الثاني: تهاني عبداللطيف سليمان الطحاينة - ٩١,٣ عين جالوت الثانوية.
الثالث: نادية يوسف عامر حواري - ٩١,٢ المغير الثانوية.
الرابع: نجود فتحي باير خريس - ٩٠,٩ اربد الثانوية.
الخامس: احلام محمد عبدالكريم الصمادي - ٩٠,٣ اربد الثانوية
السادس: هيفاء محمد عبدالله الجراح - ٨٩,٧ اربد الثانوية
السابع: لؤيدة محمد حسين احمد - ٨٩,٦ اربد الثانوية
الثامن: بسمة محمد عيسى البدارنة - ٨٩,٤ فوعرا الثانوية
التاسع: منال احمد نايف العمري - ٨٩,٢ ديريوسف الثانوية
العاشر: ديما خليل محمد ربابعة - ٨٨,٩ صفية الثانوية
العاشر: ايمان كامل محمد عبابنة - ٨٨,٩ سال الثانوية

● الفرع العلمي/ذكور:
الاول: اسامة محمد عبدالقادر قبيعة - ٩٧,٠ اربد الثانوية
الاول: وسام احمد يوسف شحادة - ٩٧,٠ اربد الثانوية
الاول: معتصم محمد ضيف الله اللطايفة - ٩٧,٠ زيد بن الخطاب الثانوية
الرابع: ناجح محمد طاهر خالدي - ٩٦,٣ اربد الثانوية
الخامس: محمد يوسف عبدالمجيد الخطيب - ٩٦,١ اربد الثانوية.
السادس: حسان يعقوب ساري الفائك - ٩٥,٤ الحصن الثانوية.
السابع: سليمان احمد سليمان الحوراني - ٩٤,٨ الصريح الثانوية
الثامن: زيدون ركاد ناجي عويس - ٩٤,٦ اربد الثانوية
التاسع: زياد فريح عيد النمري - ٩٤,٢ - الحصن الثانوية
العاشر: اسامة عبدالرزاق احمد ابو دياك - ٩٤,١ زيد بن الخطاب الثانوية

● الفرع العلمي/اناث:
الاول: اسماء عايش موسى غرايبة - ٩٦,٨ اربد الثانوية
الثاني: ميساء يوسف مزعل سويدان - ٩٦,٣ الحصن الثانوية.
الثالث: شهناز نافذ عبدالرزاق ابو شناعة - ٩٦,٢ فاطمة الزهراء الثانوية.
الرابع: هبه راشد سعد عبدالله - ٩٦,١ عين جالوت الثانوية
الخامس: ريما نواف محمد (حاج عبدالله) - ٩٦,٠ راهبات الوردية الثانوية
السادس: ربى ناصر عقلة العمري - ٩٥,٥ ايدون الثانوية
السابع: ملينية سركيس نيشان جهديان - ٩٥,٤ اربد الثانوية.
الثامن: نسرين احمد عبدالعزيز طه - ٩٤,٩ قميم الثانوية.
التاسع: ريما احمد محمود الصفدي - ٩٤,٦ طبريا الثانوية.
العاشر: مكها صبحي راغب عامر - ٩٤,٣ فاطمة الزهراء الثانوية الشاملة.

● الفرع التجاري/ذكور:
الاول: فائق عبدالجواد فائق الطيطي - ٨٩,٧ علي خلقي الثانوية التجارية
الثاني: محمد مصطفى صقر الشقيرات - ٨٤,٧ علي خلقي الثانوية التجارية.
الثالث: عمر محمد عويد الشرايري - ٨٣,٨ دراسة خاصة.
الرابع: بكر محمود هلال عيون - ٨٣,٠ علي خلقي الثانوية التجارية
الخامس: زياد محمود بركات العثامنة - ٨١,٣ علي خلقي الثانوية التجارية.

● الفرع التجاري/ اناث:
الاول: رنا بهيج بهجت الرفاعي - ٨٢,٨ اربد التجارية
الثاني: وفاء محمد سلامة ابو عقيل - ٨١,٠ الحصن المهنية
الثالث: رولا فارس فيصل الشطناوي - ٨٠,٢ اربد التجارية
الثالث: روضة ضيف الله الاحمد الطاهات - ٨٠,٢ الحصن المهنية
الخامس: الاء توفيق موسى خريس - ٧٩,٦ اربد التجارية

● الفرع الصناعي/ذكور:
الاول: احسان عبدالغفار محمد العمري - ٩٢,٣ وصفي التل الثانوية.
الثاني: ناصر فايز محمد الخصاونة - ٩١,٦ وصفي التل الثانوية
الثالث: اسعد محمود اسعد الناصر - ٩١,٢ وصفي التل الثانوية.
الرابع: احمد شريف محمد نزال - ٩١,١ - وصفي التل الثانوية
الخامس: محمد عقل اسماعيل ابو عقل - ٩٠,٧ وصفي التل الثانوية
الخامس: زياد محمد احمد قديسات - ٩٠,٧ الزرنوجي الثانوية الشاملة.

● الفرع التمريضي/ذكور وجميعهم من مدرسة وصفي التل الثانوية:
الاول: اكرم احمد محمود غنيمات - ٩١,١
الثاني: حسني غريب سعد الدويري - ٨٨,٩
الثالث: احمد شاهر فهد حامد - ٨٦,٢
الرابع: محمد محمود ياسين الدويري - ٨٥,١
الخامس: سعيد فواز سعيد الدويري - ٨٤,٦
وجميعهم من مدرسة وصفي التل الثانوية.

● الفرع التمريضي/اناث:
الاول: رباب نسيب حسن الشوملي - ٩٠,٣ - الحصن المهنية الثانوية.
الثاني: ميسون محمد ذيب سعد - ٨٧,٨ عين جالوت الثانوية
الثالث: فاطمة مصطفى زيد النماس - ٨٧,٤ عين جالوت الثانوية.
الرابع: نجوى سالم محمد الصقر - ٨٦,٤ الحصن المهنية الثانوية.
الخامس: نجلاء احمد خضر ثليجة - ٨٤,٩ الحصن المهنية الثانوية

محافظة المفرق

● فرع الادبي/اناث:
الاول: اسمهان جميل حطاب - ٩٢,٩ المنشية الثانوية
الثاني: هند سماح عبدالحرحشي - ٩٠,٠ راية بنت الحسين
الثالث: اسماء سالم عسكر - ٨٩,٩ المنشية الثانوية
الرابع: نسيبة محمد عبدالقادر فازان - ٨٨,١ - المفرق الثانوية ١
الخامس: ايمان صباح مسند العيسى - ٨٧,٤ المفرق الثانوية ١
السادس: بهية محمد فرحان الخزاعلة - ٨٧,١ الدجنية الثانوية
السابع: اخلاص اسماعيل حطاب - ٨٦,٩ المنشية الثانوية
الثامن: شامية عودة عوض - ٨٦,٥ المفرق الثانوية ١
التاسع: اسمه فلاح صياح الصبيحات - ٨٥,٢ الخالدية الثانوية
١٠- جوى محمد حسين بني خالد - ٨٤,٩ الخالدية الثانوية

● علمي/ذكور
الاول: يحيى محمد خير حسين - ٩٦,١ المفرق الثانوية الاولى
الثاني: يوسف نادر يوسف كبوشي - ٩٤,٧ - المفرق الثانوية الاولى
الثالث: ابراهيم محمود ابراهيم ريان - ٩٢,٩ - المفرق الثانوية الاولى
الرابع: جميل محمود سلامة الحسيان - ٩١,١ المفرق الثانوية الاولى.
الخامس: حمزة ارشيد سلامة العرقان - ٩٠,١ المفرق الثانوية الاولى
السادس: وصفي امين مقلح شديفات - ٨٩,٣ المنشية الثانوية.
السابع: هاشم نهار حميدان - ٨٨,٥ المفرق الثانوية الاولى
الثامن: ناجح عوض سمير - ٨٨,٢ المفرق الثانوية الاولى
التاسع: فارس قسيم عيد المشاقبة - ٨٧,٩ بلعما الثانوية
العاشر: عصام محمد علي موسى - ٨٧,٨ المفرق الثانوية الاولى.

● الفرع الادبي/اناث
الاول: اسمهان جميل حطاب - ٩٢,٩ المنشية الثانوية
الثاني: هند سماح عبدالحرحشي - ٩٠,٠ راية بنت الحسين
الثالث: اسماء سالم عسكر - ٨٩,٩ المنشية الثانوية
الرابع: نسيبة محمد فازان - ٨٨,١ المفرق الثانوية ١
الخامس: احمد سويلم مصطفى الخوالده - ٨٧,٥ حيان الرويبض الشرقي
السادس: ايمان صباح مسند العيسى - ٨٧,٤ المفرق الثانوية الاولى
السابع: بهية محمد فرحان الخزاعلة - ٨٧,١ الدجنية الثانوية
الثامن: اخلاص اسماعيل حطاب - ٨٦,٩ المنشية الثانوية
التاسع: شامية عودة عوض - ٨٦,٥ المفرق الثانوية الاولى
العاشر: اسمه فلاح صياح الصبيحات - ٨٥,٢ الخالدية الثانوية

● الاناث: علمي وجميعهن من مدرسة المفرق الثانوية الاولى:
الاول: ميسر حسين علي ابو غيث - ٩٤,٤
الثاني: سهاد كريم بخيت جودة - ٩٢,٩
الثالث: رنا موسى علي شبيل - ٩٢,٨
الرابع: ايمان عيد سليمان حراحشة - ٩٠,٧
الخامس: سناء عطية محمد فريج - ٨٩,٦
السادس: سمية عبدالله ركان الدغمي ٨٩,٣.
السابع: سلام احمد علي برقاوي - ٨٨,٣
الثامن: الهام عيد حسن ابراهيم - ٨٧,٤
التاسع: سهام احمد حماد عموش - ٨٦,٥
العاشر: ميسون علي محمد عيد - ٨٤,٦

● ادبي /ذكور المفرق:
الاول: احمد سويلم مصطفى الخوالده - ٨٧,٥ حيان الرويبض الشرقي.
الثاني: ظلال ارفيفان عوض الشرفات - ٨٤,٧ الاشرفية ونايفه
الثالث: عبدالله رشيد السبيبه - ٨٣,١ دراسة خاصة
الرابع: سامي احمد محمد المجالي - ٨٠,٥ المفرق ث.١
الخامس: خلدون ابراهيم متيزل القالح - ٧٩,٨ الصفاوي الثانوية
السادس: عبدالله محمد سليمان المشاقبة - ٧٩,٧ بلعما الثانوية
السابع: فيصل محمد فهد السردية - ٧٩,٣ الثورة العربية الكبرى.
الثامن: فيصل سالم مبارك بصبوص - ٧٨,٩ دراس خاصة
التاسع: امجد احمد سليمان عموش - ٧٨,٨ المفرق ث. ١
العاشر: منذر غازي هلال النمري - ٧٨,٤ دراسة خاصة.

● علمي ذكور واناث وجميعهم من مدرستي المفرق الاولى للبنين والبنات:
الاول: يحيى محمد خير حسين - ٩٦,١
الثاني: يوسف نادر يوسف كبوشي - ٩٤,٧
الثالث: ميسر حسين علي ابو غيث - ٩٤,٤
الرابع: سهاد كريم بخيت جودة - ٩٢,٩
الرابع: ابراهيم محمود ابراهيم ريان - ٩٢,٩
السادس: رنا موسى علي - ٩٢,٨
السابع: جميل محمود سلامة الحسيان - ٩١,١
الثامن: ايمان عيد سليمان حراحشة - ٩٠,٧
التاسع: حمزة ارشيد سلامة العرقان - ٩٠,١
العاشر: سناء عطية محمد فريج - ٨٩,٦

● الفرع التجاري /المفرق:
الاول: نادية عبدالله سلامة - ٧٧,٥ ايمان بنت الحسين المهنية
الثاني: فاطمة ابراهيم راشد - ٧٥,٣ - ايمان بنت الحسين المهنية
الثالث: ماجده خالد موسى علاونة - ٧٥,٠ ايمان بنت الحسين المهنية
الرابع: منار علي رحال الحوامدة - ٧٣,٩ ايمان بنت الحسين المهنية
الخامس: وصفي علي ارشيد صبح - ٧١,٧ الصناعة الثانوية.

● الفرع الصناعي/المفرق وجميعهم من مدرسة الصناعة الثانوية:
الاول: امجد محمد كساب الخريشة - ٨٧,٢
الثاني: محمد يوسف احمد الحسبان - ٨٧,١
الثالث: سمير محمد راشد النواصره - ٨٢,٤
الرابع: فوزي مقلح سكران خنش - ٨٠,٥
الخامس: احمد نهار محمود الزعبي - ٧٩,٢

● الفرع التمريضي/المفرق وجميعهن من مدرسة ايمان بنت الحسين المهنية:
الاول: درزية خالد عطا المشاقبة - ٨٢,٩
الثاني: نبيله محمد جمال حمدان - ٧٧,٤
الثالث: جميلة سلامة محمد الكايد - ٧٣,٧
الرابع: ابتسام محمد سالم السرحان - ٧١,٠
الرابع: سهام سرور فرحان الحراحشة - ٧١,٠

محافظة الزرقاء

● الفرع الادبي:
الاول: عبدالله غازي محمد ابراهيم - الزرقاء ث.بنين - ٩٢,١.
الثاني: سكينة ابراهيم توفيق ستيتة - الرصيفة الشمالية بنات - ٩١,٥
الثالث: زينا ممدوح عمر تسي - ام شريك الانصارية بنات - ٩١,٣
الرابع: ميرفت فالح امين حمد - عوجان ث.بنات - ٩٠,٦
الرابع: شهيرة خالد حسن سويلم - حي الضباط ث.بنات - ٩٠,٦
السادس: ناريمان عبدالوهاب فائق المجالي - عين غزال ث.بنات - ٩٠,٤
السابع: سعاد محمود موسى ناصر - اجنادين ٢ بنات ٨٩,٨
السابع: فاطمة محمد سلمان ابو جقيم - الرصيفة ث.بنات ٨٩,٨
التاسع: رنا سعيد محمود القيسي - اجنادين ث.بنات - ٨٩,٥.
العاشر: سلام صلاح الدين حسن منصور - الزرقاء ث. بنات ٨٩,٠
العاشر: نهاية سعيد ابراهيم سعيد - رقية بنت الرسول بنات - ٨٩,٠
العاشر: لورا ابراهيم عبدالقادر نشاش - بيرين ث.بنات - ٨٩,٠

● ادبي ذكور:
الاول: عبدالله غازي محمد ابراهيم - الزرقاء ث.بنين - ٩٢,١
الثاني: مروان محمد سليمان الدقس - عوجان ث.بنين - ٨٨,٩
الثالث: ابراهيم محمد ابراهيم علوش - الرصيفة ث.بنين
الرابع: علي محمد كساب الشديفات - العالوك ث. بنين ٨٧,٩
الخامس: اياد قاسم يوسف بدران - الزرقاء بنين ٨٧,٧
السادس: سامي سكران لافي العنزي - الثورة العربية الكبرى ٨٥,٢
السابع: محمود عوض حماد النعيرات - الاميرة حمزة بنين ٨٤,٤
الثامن: عارف نهار صباح الدهيثم - قصر الحلابات الشرقي - ٨٤,٣
التاسع: احمد يوسف محمد سلام - اسيد بن حضير - ٨٣,٨
العاشر: سلطان نبيه توفيق رطروط - الامير حمزة بنين - ٨٣,٦

● ادبي/اناث:
الاول: سكينة ابراهيم توفيق السبتي - الرصيفة الشمالية الثانوية ٩٦,٥
الثاني: زينا ممدوح عمرتسي - ام شريك الانصارية ٩١,٣
الثالث: ميرفت فالح امين احمد - عوجان الثانوية ٩٠,٦
الثالث: شهيرة خالد حسن سويلم - حي الضباط الثانوية ٩٠,٦
الرابع: ناريمان عبدالوهاب فائق المجالي - عين غزال الثانوية ٩٠,٤
الخامس: سعاد محمود موسى ناصر - اجنادين ٢ ٨٩,٨
فاطمة محمد سلمان ابو جقيم - الرصيفة الثانوية ٨٩,٨
السادس: رنا سعيد محمود القيسي - اجنادين.ث ٨٩,٥
السابع: سلام صلاح الدين حسن منصور - الزرقاء .ث - ٨٩,٠
السابع: نهاية سعيد ابراهيم سعيد - رقية بنت الرسول - ٨٩,٠
السابع: نهاية سعيد ابراهيم سعيد - رقية بنت الرسول - ٨٩,٠
السابع: لورا ابراهيم عبدالقادر نشاش - بيرين الثانوية ٨٩,٠

ذكور واناث / علمي / الزرقاء:
الاول: سهاد راكز القرشي - الحسين الثانوية دفاع ٩٧,٣
الثالث: فراس محمد علي محمود بدر - الرصيفة الثانوية ٩٧,٠
الرابع: علاء تيسير نجيب ابو فرحة - الشاملة بنين ٩٦,٨
الخامس: محاسن صادق عبدالحفيظ النجار - الزرقاء ث.بنات ٩٦,٧
الخامس: الهام عبدالرؤوف علي سلامة - اجنادين ث ١ ٩٦,٧
السابع: الهام اسعد محمد عبدالعزيز - مركز الزرقاء التجارية ٩٦,٥
الثامن: سهى عبدالرحيم عبدالله صالح - الروم الكاثوليك بنات ٩٥,٦
التاسع: عمر تركي محمد ابو الهيجاء الشاملة بنين ٩٥,٢
ايمان حسن خالد ابو لاوي - الزرقاء الثانوية بنات ٩٥,١

● علمي ذكور/الزرقاء:
الاول: جان محمد شاكر الشيشاني - الشاملة بنين ٩٧,٠
الاول: فراس محمد علي محمود بدر - الرصيفة الثانوية بنين ٩٧,٠
الثالث: علاء تيسير نجيب ابو فرحة - الشاملة بنين - ٩٦,٨
الرابع: عمر تركي محمد ابو الهيجاء - الشاملة بنين ٩٥,٢
الخامس: ثابت عبدالكريم عبدالله المومني - الشاملة بنين - ٩٤,٦
السادس: فراس رشيد محمد الطريقي - الشاملة بنين ٩٤,٥
السابع: محمود عبدالرحيم محمد كراجة - معاوية - ٩٤,٤
الثامن: اشرف رجا بشير مساد - الزرقاء ث. بنين - ٩٤,٠
الثامن: محمد احمد محمد الرمحي - الشاملة بنين - ٩٤,٠

الثامن: اشرف رجا بشير مساد - الزرقاء ث.بنين - ٩٤,٠
"
الثامن: محمد احمد محمد الرمحي - الشاملة بنين - ٩٤.
الثامن: محمود عبدالله احمد - الشاملة بنين - ٩٤.

● علمي/اناث/الزرقاء
الاول: سهاد راكز محمود القرشي - الحسين الثانوية دفاع ٩٧,٣.
الثاني: محاسن صادق عبدالحفيظ النجار - الزرقاء ث.بنات ٩٦,٧.
الثاني: الهام عبدالرؤوف علي سلامة - اجنادين ١ - ٩٦,٧.
الرابع: الهام اسعد محمد عبدالعزيز - مركز الزرقاء التجارية المسائي ٩٦,٥
الخامس: سهى عبدالرحيم عبدالله صالح - الروم الكاثوليك بنات ٩٥,٦
السادس: ايمان حسن خالد ابو لاوي - الزرقاء الثانوية بنات ٩٥,١
السابع: ايناس عمر سماره سماره

الثامن: محاسن محمود مأمون بسيسو - الزرقاء الثانوية بنات ٩٤.
الثامن: سماح ذيب عبدالغني الجبور - الحسن الثانوية دفاع ٩٤.
الثامن: ميلينا نقولا استيفانوس مكري - الروم الكاثوليك - ٩٤.

د.الشريدة يستعرض خدمات المراكز الصحية في الزرقاء خلال ستة اشهر

الزرقاء - الراي - شهدت الخدمات الصحية في محافظة الزرقاء تطورا ملحوظا وملموسا خلال النصف الاول من العام الحالي في كافة خدمات الرعاية الصحية الاولية من حيث زيادة فعاليات وانشطة التثقيف الصحي ومكافحة الامراض السارية والمستوطنة وزيادة عدد المراجعين والمعالجين للمراكز الصحية وتوفير خدمات الامومة والطفولة ومراقبة وفحص مياه الشرب لضمان وصولها للمواطن بحالة سليمه واصحاح البيئة وتوفير الادوية اللازمة بالاضافة الى الخدمات الصحية الاخرى.

الدكتور عبدالعزيز كليب الشريدة مدير صحة محافظة الزرقاء استعرض الخدمات التي قدمتها المراكز الصحية الاولية والفرعية خلال الشهور الستة الماضية وقال ان المراكز الصحية موزعة بشكل جيد في المحافظة وتقدم خدماتها لحوالي ٤٧٥ الف مواطن سنويا اضافة الى توفير خدمات التطعيم لحوالي ٩٧٪ من المواطنين.

واشار ان عدد المواطنين الذين تمت معالجتهم خلال النصف الاول من العام الحالي في عيادات الطب العام ٢٣٦٨٩٧ مواطنا ومواطنة في حين لم يتجاوز عددهم خلال الفترة نفسها من العام الماضي عن ٢١٩٢٧٢ بزيادة مقدارها ١٧٦٢٥ مواطنا، كما بلغ عدد المعالجين في عيادات الطب العام ٢٥٠٨٦ مواطنا.

واكد الدكتور الشريده بان مديرية الصحة تسعى جاهدة لايجاد بيئة صحية نظيفة خالية من التلوث ومجتمع صحي سليم من خلال اهتمامها الشديد وعنايتها اللازمة بامور الصحة والسلامة العامة.

وقال ان مراقبي الصحة قاموا ب ٣٤١٢٢ زيارة ميدانية شملت مختلف المؤسسات الغذائية تم خلالها اغلاق ٩ مخابز لاستعمالها الزيوت المحروقة في انتاج الخبز بدلا من الديزل واغلاق ٩ ابار للمياه لعدم صلاحية المياه فيها للشرب واغلاق ٥ مؤسسات غذائية لعدم توفر الشروط الصحية فيها.

كما تم توجيه ٤٧٧٠ انذارا خطيا وتحرير ٢٤٦ مخالفة وتوجيه ٢٧٤ انذارالوجود مكاره صحية حيث عملت المديرية على ازالتها.

كما قامت اجهزة الصحة العامة في المديرية باتلاف مواد غذائية غير صالحة للاستهلاك البشري.

وحول خدمات الصحة المدرسية قال مدير الصحة بان المديرية ضاعفت من جهودها وعطائها لمواكبة التطور والزيادة في اعداد الطلبة في المدارس ونشطت من خدماتها الصحية المدرسية خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الحالي فحص ومعاينة ١١٧٦٣ طالبا وطالبة.

ونوه الدكتور الشريده بان المديرية ما زالت تركز على انشطة وفعاليات التثقيف الصحي لما لها من دور فعال في تثقيف المواطنين صحيا وتوعيتهم بمختلف الامراض وطرق الوقاية منها وكيفية معالجتها ولرفع مستوى الوعي الصحي ولتعزيز وتنمية السلوك الصحي بين المواطنين.

وحول عدد بطاقات المعالجة التي تم صرفها لمواطني محافظة الزرقاء من كافة المراكز الصحية قال الدكتور الشريدة بان عدد بطاقات المعالجة المصروفة وصلت حتى نهاية شهر حزيران الى ٥٥٣٨٧٥ بطاقة كما بلغ عدد المواطنين الذين تم فحصهم امام اللجان الطبية لبيان لياقتهم الصحية ٥٤١ مواطنا منهم ١٢٧ امام اللجنة الطبية لمركزية و٤١٤ امام اللجنة الطبية اللوائية.

هيئة ادارية جديدة لنادي جديتا

جديتا - الراي - تم انتخاب هيئة ادارية اولى لنادي جديتا الرياضي والاجتماعي والثقافي في لواء الكوره الذي اقر من قبل وزارة الشباب مؤخرا برئاسة السيد زكي محمد بني ملحم وعضوية السادة عدنان صالح خطاطبة نائبا للرئيس واحمد محمد عبدالغني امينا للصندوق، احمد محمد عبدالقادر امينا للسر، فايز عبدالله محمود، يحيى محمد اسماعيل، عبدالكريم ابراهيم شحاده، محمد فايز حمدان.

وسوف تتحمل هذه الهيئة مسئولية ايجاد مرافق رياضية والبحث عن اللاعبين والمنتسبين بهدف الوصول الى رياضة للجميع وذلك بالتعاون مع بلدية جديتا.

احداث مديرية للتشغيل والصيانة في الاغوار الشمالية

الشونة الشمالية - بترا - قرر السيد وزير المياه والري احداث مديرية للتشغيل والصيانة في لواء الاغوار الشمالية.

وتتولى هذه المديرية مسؤولية توزيع مياه الري على الوحدات الزراعية ومزارع الحمضيات في المنطقة بهدف توفير الجهد والوقت على المزارعين الذين كانوا يراجعون مديرية منطقة دير علا لهذه الغاية.

كما قرر السيد الوزير تعيين المهندس هاشم الشبول مديرا لهذه المديرية.

المحافظات والالوية



حول ما جرى في مستشفى الكرك الحكومي!!

السيد رئيس تحرير جريدة "الراي" المحترم

تعقيبا على ما ورد على صفحات جريدتكم الغراء حول قضية مستشفى الكرك الحكومي تحت عنوان (حدث في مستشفى الكرك الحكومي) والرد المقدم من والد الطفل والوارد على صفحات جريدتكم بتاريخ ١٩٩٢/٧/١٩ وايمانا بحرية الراي ارجو نشر الملاحظات التالية:

لما كان من الضروري ان يتولى القانون حماية حقوق الانسان فانه من الاجدر ان تتولى الصحافة كسلطة رابعة الحماية لهذه الحقوق.

ما اود طرحه في هذه القضية ان احدى الزميلات تعرضت للتشويه وتشهير في هذه القضية جراء انعدام المسؤولية.

ارجو ان تتاح لي الفرصة على صفحات جريدتكم الغراء لايراد هذه النقاط لعل المسؤولين يلاخذونها بعين الاعتبار لتجنب حدوث مثل هذه الاثارة او غيرها في المستقبل.

١ـ ان من واجب الممرضة ان تكون مطلعة على قوانين البلاد التي تعمل في ظلها وان تعرف حقوق مرضاها وواجباتها نحوهم، لانها بذلك تتمكن من حفظ حقوقهم وحقوقها ايضا، وبالتالي تستطيع حماية نفسها من الوقوع في الخطأ والتعرض لملاحقة القانون وهذا للاسف ما اهملته معظم مناهج الدراسة التمريضية.

٢ـ ان وجود غطاء من الحماية متمثل في هيئة معينة تقي الممرضة من الاضطهاد ومساندتها في المشاكل التي تواجهها في حياتها العملية يجعلها تحس بالامان والطمانينة، الامر الذي يدفعها الى البذل والعطاء بشكل مضاعف.

٣ـ انه مما يدعو للقلق للممرضة اذا كان لها ضمير مهني، انه لا يوجد العدد الكافي من الممرضات المؤهلات لمجابهة الحاجة الحالية والمتزايدة للقيام بواجبها خير قيام وكذلك لاختلاط المهام التي تقوم بها الممرضة فهي سكرتيرة القسم وسجل واردات القسم. الخ من هذه المهام التي مهما كانت طاقة الممرضة متميزه لا تستطيع القيام بها كما يجب.

نتوقف اخيرا عند مواقف ادارة المستشفى المجحفة بحق الممرضة في المشكلة السابقة الذكر ليس بالامر المفجع الذي يدفع اي ممرضة الى العطاء بشكل متميز طالما ان كل هذه الحسنات تلغى بمجرد وجود اشاعة او حالة التباس او سوء فهم.

مع خالص التمنيات للمرضى بالشفاء العاجل وللقطاع التمريضي بالرفعة والتميز.

ممرضات مستشفى الكرك الحكومي
عنهن: خالده ضويع محادين

رئيس جمعية بئر خداد في الشوبك:
نخطط لاقامة مشروع زراعي انتاجي لزراعته بالتفاح

● معان ـ متابعة سعد كريشان:

تلعب الجمعيات الخيرية التطوعية دورا فاعلا في تنمية المجتمعات المحلية ورفد العمل الاجتماعي بالقيادات القادرة على العطاء ومن هذا المنطلق برزت اهمية الهيئات التطوعية في التصدي لمعالجة العديد من المشكلات الاجتماعية بالتعاون والتنسيق مع الجهات المعنية ذات المسلس المباشر بالحركة التطوعية.

وفي لقاء مع السيد احمد بديوي الرفايعة رئيس جمعية بئر خداد في الشوبك تحدث عن اهداف وغايات الجمعية ومنجزاتها وتطلعاتها نحو تحقيق الاهداف المنشوده ومنها نشر الوعي الثقافي والاجتماعي بين المواطنين وفتح مراكز للتغذيه والحضانة ورياض الاطفال وتنظيم دورات للتدريب على اعمال الخياطة والتريكو وتنسيق الزهور ودعم الفقراء والمحتاجين ماديا ومعنويا والقيام باعمال تطوعية مختلفة في القرية وخارجها وعن منجزات الجمعية فقد بين السيد الرفايعة ان الجمعية قامت ومنذ تاسيسها عام ١٩٨٠ باقامة مبنى خاص بها بمساحة ٣٠٠م² اضافة الى فتح ناد للاطفال ومركز للتغذية استمر لمدة خمس سنوات بعدها توقفت خدماته لعدم توفر التمويل اللازم.

كما قامت الجمعية بتنظيم عدة دورات في مجال الخياطة وعقد دورات ومحاضرات صحية وثقافية وندوات زراعية لتعريف المواطنين بالمشاكل الزراعية والامراض التي تصيب المزروعات وطرق الوقاية منها ودعم الاسر الفقيرة بالمساعدات النقدية والعينية.

اما بالنسبة للمشاريع التي نفذتها الجمعية فهي مشروع ري اراضي شماخ من خلال اقامة خزانين لتجميع المياه المنسابه من عيون شماخ وتوزيعها عبر شبكة ري بلاستيكية بطول ٣ كم حيث يقوم المزارعون الان باستغلال اراضيهم الواقعة هنا وزراعتها بمختلف المزروعات والاشجار المثمرة وبتنفيذ مشروع صندوق الائتمان حيث تم الاتفاق بين الجمعية ومؤسسة الشرق الادنى على تمويل مشاريع لدعم الدخل لذوي الدخل المتدني وذلك على شكل قروض يتم تسديدها خلال ثلاث سنوات وتستغل هذه القروض في عمل مشاريع صغيره للاسر المحتاجه كتربية الاغنام والدواجن وماكنات للتريكو والخياطة وغيرها من المشاريع الاخرى التي تساهم في تحسين المستوى الاقتصادي للاسره ويبلغ راسمال الصندوق عشرة الاف دينار يستفيد منها الفقراء والمحتاجون من ابناء القرية.

ونظرا لاهمية دور المراة ومشاركتها في العمل التطوعي فقد قامت الجمعية بتشكيل لجنة نسائية تابعة للجمعية لتوعية المراة وتثقيفها وتنمية قدراتها من خلال عقد الدورات التدريبية المتخصصة في مجال الاسره كالتطريز والاشغال اليدوية.

وعن تطلعات الجمعية فقد اشار السيد الرفايعة ان الهيئة الادارية تسعى الى التوسع في الخدمات والمشاريع لتشمل مختلف الفئات الاقل حظا وتنظيم دورات ومحاضرات وتقديم المساعدات بانواعها والتخطيط لاقامة مشروع زراعي انتاجي على قطعة ارض مساحتها سبعة دونمات من خلال استغلال البئر المحيط بهذه الارض وزراعتها بالتفاح لتوفير هذه المادة للمواطنين باسعار مناسبة اضافة الى اجراء دراسة لاقامة مشروع لتربية الابقار لعدم توفر مثل هذا المشروع في المنطقة المحيطه بالقرية.

وفي نهاية حديثه اشاد السيد الرفايعة بالجهود التي تقوم بها المؤسسات الاجتماعية لدعم برامج الجمعية وتطوير اعمالها ونشاطاتها.

الزحف العمراني يفترس قلعة تبنه في لواء الكورة
"الزيادنه" بنوا القلعة واهل تبنه دمروها؟!
اهالي الكورة يشددون على حمايتها ودائرة الاثار العامة ترفع يدها عنها

الكورة ـ كتب ناصر الشريدة

● قلعة تبنه الواقعة على رابية من روابي بلدة تبنه الجميلة في لواء الكورة تم حرمانها من عناية واهتمام دائرة الاثار العامة وباتت تندب حظها وتتعرض للتاكل العمراني الحديث الذي سيدمر روعة البناء القديم ذي العقود والاعمدة الجميلة بعد ان وجهت دائرة الاثار العامة كتابا بهذا الخصوص لرئيس بلدية تبنه يحمل رقم "١٦٥٣/٢/١٧" تاريخ ٩٢/٦/٢٧ تعلمه فيه برفع يدها عن قلعة تبنه الشامخة التي عانقت السماء في فترات التاريخ الاسلامي، وكانت معلما اثريا عظيما لكل الدارسين والباحثين، علما ان دائرة الاثار العامة منذ سنوات اكدت للمواطنين الساكنين بالقلعة نيتها بترميمها واخلائهم منها باعتبارها معلما اثريا وحصنا منيعا على مر العصور. حيث بدات بوضع يدها عليه. وتفاقمت المشكلة ما بين المجلس البلدي السابق ودائرة الاثار العامة حول الحلول المقترحة لاخلاء السكان منها. الا ان المبالاة من كلا الطرفين وعدم جديتهم في ايجاد حل مناسب وسريع للعائلات الساكنة، نتج عنه قيام دائرة الاثار العامة وللاسف برفع يدها. نتساءل اذا كان المواطن لا يعرف قيمة القلعة اثريا فعاث بها دمارا وخرابا وجعلها مكانا للحيوانات، فكيف اذن دائرة الاثار التي من خلال اسمها يعرف معناها ومهامها؟؟ فلماذا توافق على رفع يدها.

"الراي" كحرصها المستمر بالمحافظة على الاماكن الاثرية اعلاميا سالت كل المهتمين بالاثار وبعض المواطنين حول قرار دائرة الاثار العامة، حيث طالبوا الدائرة باعادة النظر بقرارها بناء على الحقائق والمعلومات عن القلعة التي تؤكد انها بنيت في نهاية القرن السابع عشر من قبل والي عكا الزيداني. ووفقا لقانون الاثار الاردني تعتبر منطقة اثرية اناط القانون مسؤولية المحافظة عليها وترميمها بدائرة الاثار العامة. الا انه في بداية القرن التاسع عشر زحفت البهلبعض العائلات من اهالي تبنه وسكنوا فيها نتيجة غياب السلطة المركزية وعدم وجود منازل خاصة لهم. مما تسبب في احداث خراب وتدمير وتغيير لبعض معالمها باضافة ابنية من الاسمنت والحجر والطين الامر الذي حدا بدائرة الاثار لرفع يدها عنها.

اما الملاحظات الهامة التي يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار ان الجدار والابنية الواقعة في الزاوية الشمالية الشرقية منها لا زالت تحتفظ بمعالمها الاصيلة دون تغيير، الامر الذي يحتم حماية هذا الجزء. كما ان هناك دراسات اكاديمية واثرية قام بها بعض الباحثين امثال الرحالة بير كهارت عام "١٨٢٢" وترستيرم "١٨٦٣" وشارلز دواتي عام "١٨٧٦" وغيلوتيب شوملخر عام "١٨٨٥". والباحثة مارثي مندي. والمهندس عامر خماش، وادوارد بانج. واحمد شقيرات. فما مصير هذه الدراسات؟!! اضافة الى ان بناء القلعة عند تاسيسها حمل في طياته خفايا سياسية واقتصادية تمثلت في اقامة قيادة زيدنية في شمال الاردن يخضع لها العديد من المواقع شمال فلسطين (عكا، طبريا، صفد) وهذا في حد ذاته يمثل جزءا مهما من وشائج القوة السياسية والاقتصادية التي تربط الشعبين الاردني والفلسطيني. كما ظلت هذه القلعة والتي زارها العديد من المسؤولين وعلى راسهم صاحب السمو الامير الحسن تحمل عبق الماضي وحاضر الاجيال، وتمثل لبنة اساسية تختلط فيها الاصالة بالمعاصرة وينمو فيها البنيان الحضاري انذاك للواء الكورة.

وخلاصة القول ان القلعة مهمة اثريا للواء الكورة فيجب المحافظة عليها وترميمها واعادة النظر بقرار دائرة الاثار العامة وايجاد حل مناسب لسكانها بتفويضهم اراضي حرجية ضمن حدود البلدة ومساعدتهم في بناء مساكن بسيطة لهم تقيهم حر الصيف وبرد الشتاء. والاسترشاد بخبرة المهندسين الاردنيين في ترميم القلاع. واقامة متحف للتراث الشعبي في جزء منها يحتوي على كافة المخلفات الاثرية في اللواء. واحتضان جميع الموجودات التي عثر عليها او التي سيعثر عليها في مواقع الحفريات الاثرية في اللواء.

وكل سكان لواء الكورة امل في مدير عام دائرة الاثار العامة في اعادة النظر بقراره حول القلعة. وحل مشكلة العائلات الساكنة فيها.

اللوزي: صندوق القطاع الزراعي في جرش ساعد على تعبيد وفتح الطرق الزراعية

جرش: من محمد خير ماريني

ارتات متصرفية لواء جرش وضع تصور لصندوق القطاع الزراعي في اللواء سمي (صندوق القطاع الزراعي) وذلك لتذليل الصعوبات التي تواجه قطاع الزراعة.

عن الصندوق ومصادر تمويله وغاياته قال السيد احمد اللوزي متصرف لواء جرش ان مصادر التمويل تتاتى من المساهمات السنوية من المجالس المحلية ومساهمة الجمعيات التعاونية ومساهمة الفعاليات الزراعية كمزارع الدواجن والمعاصر ومزارع الابقار والمشاتل ومساهمات وتبرعات من الهيئات العامة والخاصة والافراد سواء كانت عينية او نقدية.

وقال السيد اللوزي ان هناك مساهمات من الغرفة التجارية بالاضافة الى مخصصات اللواء من الطرق الزراعية.

وقال السيد اللوزي بصفته رئيسا للجنة الصندوق الزراعي ان من اهم غايات الصندوق المساهمة في فتح وتحسين وتعبيد الطرق الزراعية ومعالجة الطوارىء التي يتعرض لها القطاع الزراعي وذلك حسب ما يراه مجلس ادارة الصندوق مناسبا وفي ضوء الامكانات المتوفرة، المساهمة في تمويل عمليات الرش الجماعية المختلفة لمكافحة الاوبئة والحشرات والامراض شراء واستئجار وتاجير الاليات الزراعية، المساهمة في فتح وتبطين القنوات الزراعية المساهمة في اقامة المشاريع الزراعية وانتاج الاعلاف واضاف السيد اللوزي ان اي مشروع لا يتم تنفيذه الا بمساهمة مناسبة من المستفيدين منه.

وقال اللوزي ان الهيئة العامة تتشكل من اعضاء مجلس منطقة جرش التنموية ـ اعضاء اللجنة الزراعية ـ مجلس ادارة الصندوق ـ المساهمين الدائمين في الصندوق، وتقوم هذه الهيئة برسم السياسة العامة للصندوق: كما يشكل مجلس ادارة الصندوق من متصرف اللواء رئيسا. مدير الزراعة، مدير مكتب الاشغال، مدير الشؤون البلدية والقروية والبيئة، مدير فرع مؤسسة الاقراض الزراعي، مدير مكتب تعاون جرش، رئيس بلدية جرش، محاسب مالية لواء جرش اعضاء.

وقال السيد اللوزي ان مجلس الادارة تناط به امور تنظيم الشؤون المالية والادارية للصندوق. والجدير بالذكر ان الصندوق قام خلال هذه الفترة برش ما يقارب من (١٥٠٠) دونم من الاراضي الزراعية المغروسة بالاشجار المثمرة وشجر الزيتون بالمبيدات الحشرية للقضاء على الافات الزراعية ولمكافحة الاوبئة والامراض والحشرات المختلفة.

قانون الاحزاب في محاضرة بالزرقاء اليوم

الزرقاء ـ الراي ـ تنظم اللجنة الثقافية في نادي اسرة القلم محاضرة حول "قانون الاحزاب ما له وما عليه" يلقيها الدكتور راتب الجنيدي وذلك مساء اليوم الجمعة ٩٢/٧/٣١ في تمام الساعة السابعة والنصف في صالة النادي.

الزرقاء ـ الراي ـ يعقد الاتحاد النسائي فرع الزرقاء اجتماعا مساء يوم الاثنين الموافق ٩٢/٨/٣ في مقر مجمع النقابات بالزرقاء في تمام الساعة الخامسة وذكرت السيدة بديعة الجوعاني عضوة الاتحاد رئيسة جمعية ربات البيوت بان هدف الاجتماع يدور حول الاجراءات التي تمت مؤخرا حول مسار الاتحاد والنتائج التي ترتبت على ذلك.

بلدية عين جنا تقيم مجمعا تجاريا

عجلون ـ الراي ـ ذكر السيد سعيد القضاة رئيس لجنة بلدية عين جنا ان البلدية باشرت العمل بتهيئة المكان المنوي اقامة مجمع تجاري عليه وتبلغ كلفة المشروع البالغ مساحته ٦٠٠م² حوالي ٦٠ الف دينار.

المتضررون من الامطار الاخيرة لمراجعة مديرية زراعة عجلون

عمان ـ الراي ـ يطلب مدير زراعة عجلون من المزارعين في اللواء الاسراع بتقديم طلباتهم عن الاضرار التي لحقت في مزروعاتهم نتيجة للامطار والثلوج شريطة ارفاق الاستدعاء صورة عن سند تسجيل القطعة وصورة عن مخطط صادر عن دائرة الاراضي المساحة مشيرا الى ان الموعد النهائي لتقديم طلبات التعويض عن الجدران الاستنادية والاسلاك الشائكة هو نهاية الشهر الجاري والموعد النهائي عن الاضرار اللاحقة بالاشجار المثمرة حتى ١٩٩٢/٨/١٥

د. الجنيدي يفتتح معرضا لمدارس لواء دير علا

السلط ـ الراي ـ قام السيد الدكتور سالم عبدالوالي الجنيدي متصرف لواء دير علا يرافقه مدير التربية والتعليم في اللواء وعدد من المسؤولين في اللواء بافتتاح معرض الاندية الصيفية لمدارس اللواء والذي اقيم في مدرسة دير علا الاساسية للبنات حيث اطلع والمرافقون معه على فعاليات المعرض الذي اشتمل على معروضات السيراميك والزهور.

الرأي الديني

القول الحق

الا ان لله من في السموات ومن في الأرض وما يتبع الذين يدعون من دون الله شركاء ان يتبعون الا الظن وان هم لا يخرصون*هو الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصرا ان في ذلك لايات لقوم يسمعون*قالوا اتخذ الله ولدا سبحانه هو الغني له ما في السموات وما في الأرض ان عندكم من سلطان بهذا اتقولون على الله ما لا تعلمون*قل ان الذين يفترون على الله الكذب لا يفلحون*متاع في الدنيا ثم الينا مرجعهم ثم نذيقهم العذاب الشديد بما كانوا يكفرون*واتل عليهم نبا نوح اذ قال لقومه يا قوم ان كان كبر عليكم مقامي وتذكيري بآيات الله فعلى الله توكلت فاجمعوا امركم وشركاءكم ثم لا يكن امركم عليكم غمة ثم اقضوا الي ولا تنظرون*

بسم الله الرحمن الرحيم

فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام

صدق الله العظيم

أصدق الحديث

عن عبدالله بن ابي اوفى رضي الله عنهما قال: غزونا مع رسول الله ﷺ سبع غزوات ناكل الجراد.

عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي ﷺ قال: (لا يلدغ المؤمن من جحر واحد مرتين).

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ : (ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة ولا ينظر اليهم ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم: رجل على فضل ماء بالفلاة يمنعه من ابن السبيل، ورجل باع رجلا، سلعة، بعد العصر، فحلف بالله لاخذها بكذا وكذا، فصدقه وهو على غير ذلك، ورجل بايع اماما لا يبايعه الا لدنيا، فان اعطاه منها وفى، وان لم يعطه منها لم يف).

هذا بيان للناس

عبدالله حجازي

ذكريات الحج

ان الالتزام الحقيقي بمناهج الايمان التي اكدت عليها العقيدة الاسلامية، وقضت ان "الدين المعاملة" اوجبت ان يحسن المؤمن التعامل في كل شأنه ليس فقط في علاقته مع الآخرين من بني جنسه، ولكن ايضا مع كل ما تقدمه له الطبيعة بكل عناصرها، لذا فإن عليه، وفي ظل كل الظروف صعبها وسهلها، ان يحسن التعامل أولا مع الآخر، وثانيا مع كل ما هو قائم حوله، أيا كانت صفته وطبيعته، وهذا ما لم يمكن مشاهدته عبر سلسلة الممارسات، التي ابانت بما لا يدع مجالا للشك، سوء التعامل، ووحشية المعاملة التي كثيرا ما تجاوزت الأشياء المحيطة والقائمة عند مشاعر الحج، الى الأخوة من بني الانسان، الآخرين الذين يشاركون هؤلاء الذين تجاوزوا كثيرا على مفهوم "الدين المعاملة" حين كانت نتائج ممارساتهم ذات العلاقة بفعل النظافة تسيء اساءة بالغة لهؤلاء الآخرين، ليس بما لا يمكن احتماله فحسب، بل بما يجعل الحياة معه لساعات قد لا يصل عددها الى المائة، صعبا وربما مستحيلا.

ان ما يدعو إلى الاستغراب والاستنكار والاستهجان، ان هذه الممارسات، تقع امام اعين مسؤولين وموجهين ومثقفين ومتحضرين، ولكن الجهود المبذولة تجاه الحد منها، كما تبدو مقتولة ولا تحقق غاية او تنجز هدفا، ودليلنا ان مثل هذه الممارسات. لا يحد منه توالي مواسم الحج، ولا يقضي عليه كل علامات الاستنكار التي نلمسها على وجوه وفي كلمات هؤلاء المسؤولين والموجهين والمثقفين، الذي يبذلون جهودا، عند مناسك الحج، وفي وقته لارشاد الناس وتوجيههم، لكنهم انما يبذلون جهودهم، عند وقت ضائع، سبقه زمن طويل كان يجب ان يكون هو الزمن الذي تبذل فيه الجهود، لاقتلاع رزمة العادات القبيحة التي غرستها مجتمعات في سلوك البعض،

يتبع

يسألونك في الدين

الدكتور احمد الشرباصي

القضاء والقدر

(١)

يقال إن من عيوب المسلمين إيمانهم بالقضاء والقدر، فما رأيكم في ذلك؟

أكاد أقرر ان سوء فهم الكثيرين من المسلمين لمسالة القضاء والقدر كان سببا في تعويقهم عن بلوغ مراتب يريد الإسلام لهم أن يبلغوها. ومرت بالمسلمين أوقات مظلمة، كانت عقولهم خلالها تخدر في الأوساط العامة بما يقدم اليهم على أيدي المحرفين للاسلام او المتاجرين به، لكي يقطع المسلمون أمالهم من الدنيا. ويحصروا مطامحهم في الدار الآخرة. مع ان الإسلام دين دنيا وآخرة. فهو يدعو إلى تعمير الدنيا. وهو يجعل الدنيا القوية العامرة قنطرة الآخرة. ولا يعبر الإنسان جسرا او نهراً الا على قنطرة وثق من ثباتها واستقرارها.

والحديث عن مشكلة القضاء والقدر أمر قديم ماثور منذ أبعد العصور، ويخيل إلي أن اعراضا لهذا الداء قد انتقلت إلى وسطنا الإسلامي من الوسط المسيحي. ويلاحظ ان أكثر ما يدور الحديث عن القضاء والقدر، يكون ابان العجز عن تحقيق مطلب، أو الفشل في بلوغ مأرب، أو الوقوع في أزمة، أو التعرض لمحنة او لمشكلة يعجز الإنسان عن حلها اما في أوقات الإنتاج والنجاح ومواصلة السير والعمل مع التوفيق فيه والنيل منه فلا متسع لهذا الحديث، لأن العمل يشغل صاحبه عن استهلاك وقته في فارغ الجدل، ولأن النجاح يجر إلى نجاح مثله كما يقولون،

ولذلك لا تثار مشكلة القضاء والقدر الا حين يتبطل أهلوها، او يتعطلوا، أو يراد لهم ان يبعدوا عن مجالات الحياة الدائبة والعمل المثمر.

وتستعمل في هذا الباب ثلاثة الفاظ هي: التواكل، والتوكل، والاتكال. فالتوكل كما يعرفه العلماء هو الثقة بما عند الله، والياس مما في أيدي الناس، والتواكل هو أن يضع كل فرد حمله على كتف سواه، والإتكال - في الاستعمال العرفي - يفيد معنى الإعتماد على الغير، والتخلي عن النهوض بالتبعات.

ولأن الصراط المستقيم الذي يحقق معنى التوكل يقع على حافتيه إعوجاج الإتكال بمعناه العرفي، وإنحراف التواكل، نجد أن الأمر يختلط كثيرا على عامة الناس، فيخرجون عن صراط التوكل إلى منحنيات التواكل والإتكال. ولو استقاموا على طريقة التوكل وصراطه لوثقوا بربهم، وبذلوا غاية جهدهم. وآمنوا بأن من ورائهم رباً يهديهم، ويعينهم ويحصي عليهم.

دراسات قرآنية

نماذج من السور المكية

محمد قطب

على امتداد ايام شهر رمضان المبارك نشرت « الرأي » فصولا من كتاب العالم الاستاذ « محمد قطب » دراسات قرآنية، ونظرا لما احتواه الكتاب من قيمة علمية وادبية راينا ان نواصل نشر بعض هذه الفصول بعد انقضاء الشهر الفضيل، لنستكمل ما قصد اليه الكاتب بهذه الصفحات كي تكون « مفاتيح » قد تعين قارئنا على تدبر القرآن.

والله ولي التوفيق

تحدثنا فيما سبق عن الموضوعات الستة الكبرى التي تتناولها السور المكية، وكيف انها كلها متصلة بالعقيدة، وكلها وسائل لتوضيح العقيدة الصحيحة وترسيخها في النفوس، سواء منها ما يتصل بالإيمان بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبيين، أو يتصل بقصص الأنبياء اوقصة آدم والشيطان او اخلاقيات لا اله الا الله.

ولكن ينبغي ان نعرف باديء ذي بدء ان هذه التقسيمات الموضوعية التي نقسمها هي من ضرورات البحث فقط، وليس لها وجود على هذه الصورة المبوبة المعنونة في القرآن! أي أنه لا يوجد باب مستقل في القرآن للايمان بالله، وباب آخر للايمان باليوم الآخر.. وهكذا. إنما نحن نضطر لهذه التقسيمات والتجريدات لضرورة البحث، ولا بد ان نعود بعد ذلك إلى القرآن ذاته، نتلوه على صورته الواقعية كما أنزل، ونأخذ تأثراتنا مباشرة منه. وسنجد حينئذ ان التنزيل الرباني الحكيم مزاج محكم من هذه العناصر كلها التي تحدثنا عنها، يوقع في كل مرة توقيعاً متكاملاً على أوتار القلب البشري، يعلم اللطيف الخبير مدخله إلى هذا القلب وتأثيره فيه..

وليس من الضروري ان تتحدث كل سورة مكية عن هذه الموضوعات الستة التي اشرنا اليها من قبل وإن كان من المؤكد أن تتناول واحداً منها على الأقل. كما أنه ليس من الضروري حين تتناول السورة احد الموضوعات ان تتناوله بكل تفصيلاته التي تحدثنا عنها في القسم الأول من هذا الكتاب، ولكنها لا بد ان تتناول بعضها على أقل تقدير وهذا الأمر ذاته هو لون من الوان التنويع الملحوظ في القرآن، بحيث لا تتماثل سورتان اثنتان من سور القرآن وإن تشابهتا في بعض الجزئيات. بل حتى حين تكون الجزئيات واحدة في سورتين أو اكثر، فإن طريقة عرضها تختلف في كل مرة، بحيث تعطي جواً خاصاً في كل مرة، كما تعطي لوناً من التخصص لكل سورة من السور تميزها عن السور الأخرى، ولأهمية هذه الظاهرة أفردنا لها فصلاً خاصاً من الكتاب.

وإذا تتبعنا السور المكية بترتيبها في المصحف فسنجد سورة الأنعام متخصصة - على طولها - في قضية الألوهية. ولا ينفي ذلك ورود إشارات عن مشاهد القيامة، وعن الرسل السابقين، وعن اخلاقيات لا اله الا الله، وغيرها.. ولكن المساحة الكبرى مخصصة لقضية الألوهية من جميع جوانبها.

وأما سورة الأعراف فتحتوي على أطول عرض لقصة آدم والشيطان ولمشاهد القيامة. ثم تجيء بعد ذلك مجموعة من قصص الأنبياء مع تفصيل مطول لقصة موسى وفرعون. ولا ينفي ذلك أن يرد فيها حديث مباشر عن الألوهية وإشارات الى الجن والملائكة.. الخ.

وسورة يونس تتحدث في القسم الأكبر منها عن قضية الألوهية وموقف مشركي العرب منها، ثم تعرج على نوح، ثم تعرض جزءاً من قصة موسى وفرعون ينتهي بغرق فرعون وتنجيته بجسده ثم تعود الى قضية الألوهية وموقف المشركين منها.

وسورة هود متخصصة في قصص الأنبياء مع تفصيل في الحوار بين الرسل والمكذبين من قومهم. وبهذه المناسبة نذكر ان سورة الأعراف وسورة هود وسورة الشعراء تورد ذات القصص: قصص نوح وعاد وثمود ولوط وشعيب، ومع ذلك فهناك فرق واضح بين صور العرض في كل من السور الثلاث في الجو العام والتفصيلات ونقط التركيز. وهكذا تتشابه السور ولا تتماثل مهما تكرر ورود الموضوعات ذاتها في القرآن!

ثم تأتي بعد ذلك سور اقصر، فيها ذات المزاج من الموضوعات المتعلقة بالعقيدة بنسب مختلفة في كل مرة، وبعرض جديد في كل مرة. بحيث يحس الإنسان دائماً مع القرآن أنه في جو متجدد على الدوام، وأنه يعيش مع الله في كل لحظة وفي كل عرض جديد!

وسوف نستعرض هنا بعض النماذج من السور المكية لنرى كيف يعالج القرآن قضايا العقيدة "على الطبيعة" لا على طريقتنا العقلية التجريدية التي تقسم الموضوع الى عناصر ومفردات!

وكيف تتجمع التوقيعات لتعطي لحناً متوافقاً متكاملاً يختلف في كل مرة، ولكنه يصل في النهاية الى نفس الغاية.. يصل إلى الله.

وليس المقصود من عرض هذه النماذج -ولا النماذج المدنية حين تأتي في مرضعها - اعطاء اي لون من ألوان - "التفسير". فمن أراد التفسير فليرجع اليه في مصادره المعروفة. ولكني اعرضها فقط كنماذج لبيان طريقة القرآن في معالجة الموضوعات التي يتناولها، وبيان اختلاف طرائق العرض وإن اتحد الهدف واتحد الموضوع.

ولقد اخترت في مقدمة ما اخترت من النماذج سورة الرعد. وفي السورة خلاف بين المفسرين في كونها مكية أو مدنية. وقد رجح صاحب الظلال انها مكية. وهناك من الدلائل ما يرجح هذا الظن، وان كان القطع الكامل غير ممكن.

وقد اخترتها - مع النماذج الأخرى المتفق عليها كونها مكية - لأنها، مع صغر حجمها نسبياً، تشتمل على حشد رائع من التوقيعات المتصلة بالعقيدة قد لا يتجمع في صورته هذه في السور الاخرى المساوية لها في الطول، بالإضافة إلى أن لها في نفسي ايقاعات خاصة أحببت أن أشرك القارىء فيها معي!

فإذا تبين في اي يوم من الأيام أنها سورة مدنية على سبيل القطع [وكونها مكية هو الأرجح عندي حتى هذه اللحظة] فإن ذلك لن يغير شيئاً في الوضع. فقد قلنا من قبل إن حديث العقيدة لم ينته بانتهاء الفترة المكية، بل ظل القرآن في الفترة المدنية يتحدث عن العقيدة حتى آخر آية نزلت من القرآن!

بناء شخصية المسلم

● محمد ابو صوفة

يتميز الفكر الاسلامي في نظرته الى الحياة وتقويمه لها وكذلك في بنائه لشخصية المسلم المتكاملة، فالاسلام يقرر وجود حقيقة مادية وحقيقة روحية في كيان الوجود وفي كيان الانسان ومن ثم ينظم حياة الانسان على اساس واقعه المادي وواقعه الروحي لانه يريد ان يعيش هذا الانسان حياة اطول من حياته الماديه على الارض، اي حياة لا نهائية وهي الحياة الاخره، وهكذا يتسع نطاق الحياه ويمتد امرها.

واختلاف المناهج والمعايير وطرق الوصول للحقائق مثلا يجعلنا في حاجة ماسة الى نظام تربوي مرتبط بالفكر الاسلامي فمثلا التربية الاخلاقية تربية مستقلة وتشمل التربية الايمانية وهي مرتبطة بانواع التربية الاخرى عن طريق ارتباط الحقائق وازدواجها فهي تطهر النفس من الرذائل وتنمي فيها روح الخير وترتبط ايضا بالتعلم الذي يزود العقل بالمعلومات التي تجعله يتفاعل مع المباديء ويؤثر في الوجدان ومن ثم يتاثر المرء بما يتعلم نظريا وعمليا فيتميز عن غير المتعلم في مظهره وجميع تصرفاته ولهذا ارسل الله الرسول (ﷺ) مربيا ومعلما للمباديء والحكمة معا لا مبلغا فقط.

قال تعالى:

(كما ارسلنا فيكم رسولا منكم يتلو عليكم اياتنا ويزكيكم ويعلمكم الكتاب والحكمة ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون) البقرة (١٥١)

والتربية الاسلامية تتجلى في اجمل معانيها واعمق صورها في تنشئة الطفل وتكوينه مسلما مكتملا من جميع نواحيه المختلفة صحية كانت ام عقلية او روحية او اخلاقية او ابداعية.

ويمكن القول ان التربية اصبحت ضرورة لتوجيه الاجيال التوجيه السليم لخدمة المصلحة العليا ولا بد ان يشترك في عملية التوجيه كل من الاسرة والمجتمع والمدرسة في ضوء المباديء والتعاليم التي جاء بها الاسلام ونادى بها رسوله عليه السلام فلا فائدة من التقدم العلمي في ميدان الكشف عن الحقائق اذا لم تلتزم بما يتعلم المرء في الحياة وما الفائدة من ان نتعلم المباديء الاخلاقية ثم لا نلتزم بها ولهذا فان رسول الله عليه الصلاة والسلام يقول: (تعلموا العلم فاذا علمتم فاعملوا - وقال: تعلموا العلم وانتفعوا به ولا تتعلموا فتجهلوا به) ولسوف يسال عن علمه وعمله يوم القيامة كما يقول الاستاذ سيد احمد تقي الدين.

واهتمام الاسلام بالتربية من الناحية الاخلاقية واضح لان العقيدة الراسخة هي التي تدفع الى السلوك بموجب الايمان، واهتم الاسلام ايضا بتربية الناحية الروحية التي تطهر النفس الانسانية بما يشوه جوهرها من الاثام والرذائل ومن حيث تنميتها يستطيع الانسان المسلم الاتصال بالخالق عز وجل وليستمد منه العون والطمانينة التي تضفي عليه البهجة في الدنيا وتعطيه الامل في الحياة الاخرى..

وعلى الشباب ان يتسلحوا بهذه الروح فاذا فعلوا فانهم سيجدون انفسهم في الحالة نفسها التي كان عليها صحابة رسول الله، وانهم سيجدون انفسهم قادرين على تحمل المسؤولية والعمل على رفع مستوى امتهم واعلاء شأن اوطانهم والدفاع بكل الطاقات عن دينهم ومعتقدهم.

بسم الله الرحمن الرحيم

هكذا يكون المسلم

قال تعالى : «كنتم خير امة اخرجت للناس، تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر، وتؤمنون بالله، ولو آمن اهل الكتاب لكان خيرا لهم، منهم المؤمنون واكثرهم الفاسقون».

انه التكريم الالهي العظيم لامة محمد صلوات الله عليه بانهم خير امة خلقها على وجه البسيطة، وهذا التكريم يلزم الامة العمل بما جاء فيه من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر.

من هنا نرى ان المسلم الحق يتمتع بشخصية اجتماعية راقية صبغتها تعاليم الدين الحنيف الذي يحث على مكارم الاخلاق، التي جعلت من شخصية المسلم نموذجا مميزا مهذب النفس نقي السريرة سامي الخلق مقتديا بالرسول الكريم صلوات الله عليه بقوله : «انما بعثت لاتمم مكارم الاخلاق».

فالمسلم الواعي مخلوق اجتماعي متواضع متسامح لانه صاحب رسالة في هذه الحياة عليه ان يؤديها بصدق وعفة وامانة مستنيرا بهدي القرآن والسنة المشرفة ملتزما في سلوكه بالعقيدة السمحة صادقا مع نفسه ومع مجتمعه لان الاسلام الذي تغلغل داخل كيانه علمه الفضائل وصدق المواقف ليكتب عند الله صديقا كما جاء بقول الرسول الكريم : "ان الصدق يهدي الى البر وان البر يهدي الى الجنة وان الرجل ليصدق حتى يكتب عند الله صديقا، وان الكذب يهدي الى الفجور وان الفجور يهدي الى النار، وان الرجل ليكذب حتى يكتب عند الله كذابا".

فالمسلم الذي يصل عند الله الى هذه المرتبة بصدقه لا يمكن ان يغش او يخدع لان الصدق يوصل صاحبه الى الفضيلة وصفاء النفس يعمر قلبه الحب والوفاء فلا مكان للخداع او الحقد او الحسد مقتديا بحديث الحبيب محمد صلوات الله عليه بقوله : "اياكم والحسد فان الحسد ياكل الحسنات كما تاكل النار الحطب".

تلك هي اخلاقيات المسلم مع الناس موفيا بالعهد صادقا بالوعد لان الوفاء بالعهد والصدق بالوعد تدل على صحة الايمان لقوله تعالى : "واوفوا العهد ان العهد كان مسؤولا".

فليس العهد بالكلمة السهلة انه عهد الله.

من هنا وجب اجلاله وتعظيمه والوفاء به.

وانه لمن عظمة ديننا الحنيف انه لم يقتصر على العبادات انما شمل جميع نواحي الحياة ليرشف المسلم الهدى من تعاليم دينه السمحة فيرقى بنفسه وتسمو اخلاقه عملا بقول الرسول صلوات الله عليه القائل : "اكمل المؤمنين ايمانا احسنهم خلقا".

صدق الله العظيم

عبدالفتاح حجير

فلسفة العمل في الاسلام

● يوسف الغزو

العمل نقيض السكون.. والسكون هنا هو القعود والكسل والتكاسل، العمل هو ان تفعل شيئا، تضيف جديدا.. تبني بيتا، تشق ارضا في محراث، تغرس شجره.. تعلم طفلا.. تكتب علما نافعا..تدفع الاذى عن الطريق..الخ هذا هو الحل..

والعمل في فلسفة الاسلام هو محور الرحى.. الاسلام يدعوك الى ان تكون عنصر اضافة ايجابية الى هذا الكون المتحرك، ان تكون قوة دفع ايجابية فاعلة في عجلة الحياة على هذه الارض، والايجابية في الفعل الاسلامي هي ان لا تعاكس نواميس الطبيعة. لا تهدم بيتا الا لاعادة بنائه من جديد، لا تحرق غابة، لا تسبب الاذى الجسدي للاخرين.. هذه الافعال السالبة ليست من منظومة الاعمال التي يأذن بها الاسلام مهما كانت الاسباب والمبررات..

فالعمل اذن هو محور العقيدة الاسلامية، فالصلاة عمل.. والحج عمل.. والصوم عمل.. والزكاة عمل.. وشهادة ان لا اله الا الله هي الاطار الذي لا يستقيم بمجرد القول ولكنه يحتاج الى العمل..

ان القاعدين الهامدين كالطحالب.. لا مكان لهم في المجتمعات الاسلامية.. فهم منبوذون.. لانه لا عمل لهم الا الحياة على جهد العاملين وهم القادرون على العمل.. انهم يشكلون عبئا فيه اذى غير مباشر

ذلك ان القاعد عن العمل مع قدرته عليه هو كالعلقة التي تمتص دماء العاملين التي ما تدفقت في عروقهم الا بالعمل، والقاعد مذموم في كتاب الله في اكثر من موقع.. ومذموم من رسول الله (ﷺ) حينما سأل بعض اصحابه عن رجل قادر على العمل وينصرف عنه بحجة العبادة: كيف يعيش هذا الرجل؟ فقالوا: كلنا نكفيه يارسول الله.. فقال: كلكم خير منه.. وهو مذموم كذلك من الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه حينما قال: ارى الرجل فيعجبني فأسال هل له حرفة؟ فان قالوا لا سقط من عيني، وكان يتتبع جماعة القاعدين بحجة العباده، ويعلوهم بالدره.. ويقول لهم: قوموا الى العمل فان السماء لا تمطر ذهبا ولا فضه..

هذه الحكايات التاريخية المدعمة بالعبرة.. الناطقة من غير كلام هي دعوة الى العمل.. وتأكيد على دوره في بناء الامة.. انسجام كامل مع المنهج الاسلامي الذي يقوم على نبذ السكون والقعود لانهما عكس نواميس الطبيعة.

والعمل في عرف الاسلام ليس مقصورا على ذلك العامل الذي يضرب الارض بفاسه، او ذلك الذي يحمل الطين والحجارة ليبني بها بيتا.. ولكن طلب العلم هو عمل في عرف الاسلام.. فطالب العلم والعالم مكرمان في كتاب الله وسنة نبيه.. لقوله تعالى: بسم الله الرحمن الرحيم: "يا ايها الذين آمنوا ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض.. انفذوا.. لا تنفذون الا بسلطان" والسلطان هنا هو العلم ولقول رسول الله ﷺ: اطلبوا العلم ولو في الصين.. أي اسعوا اليه... وكان علماء الاسلام يسعون اليه حتى ملأوا الارض نورا وعلما..

والمجاهد في سبيل الله عامل.. والطبيب الذي يخفف الالام البشرية عامل.. والام التي ترعى اطفالها في بيتها عاملة.. ورب الاسرة القائم على رزق اولاده عامل.. ومن يزيل الاذى عن الطريق عامل فهو عامل ومن يتاجر ويربح الحلال فهو عامل..

اذن فالعمل في عرف الاسلام ومنهجه وفلسفته هو القاعدة التي تبنى عليها كافة الانجازات الحضارية في هذا الكون..

تربية علوم تكنولوجيا

انها الثورة الجديدة في عالم الجراحة

★ بفضل الثقوب الدقيقة التي يحدثها الجراحون في جسم المريض، وبفضل كاميرات الفيديو التي بحجم قبضة اليد والمقصات والملاقط بالغة الصغر، اصبحت العمليات الجراحية غير مؤلمة.

★ مثل طفل استحوذت عليه لعبة الكترونية، انما يمعن النظر في شاشة تلفزيونية ثبتت الى جانب السرير، ويقول بمرح: "اعتقد اننا قد اصبنا الهدف المقصود". وتظهر على الشاشة صورة اكبر من الحجم الطبيعي لجزء من الرئة اليمنى، وردية اللون تشوبها بعض الاورام القاتمة. وفي وسط الشاشة يبدو رأس مستدق بالغ الصغر، يمسك بالرئة فوق منطقة الورم ثم يجز النسيج المرتجف بنظافة بالغة ويغلق الجرح باستخدام صف ثلاثي من الغرز الجراحية. وبعد بضع ضربات اخرى كهذه انتهت المهمة. ثم بدأ د. بيكر - وهو رئيس الجراحة الصدرية في مستشفى بوسطن بريجهام للنساء - بسحب قطعة من الرئة بطول عشرة سنتمترات عبر ثقوب بحجم الاصبع في جنب المريضة وارسالها الى مختبر الفحوصات النسيجية.

هذه الطريقة الخالية تقريبا من الدماء، والتي بدأ د. بيكر باستخدامها قبل سنة تقريبا، هي واحدة من احدث التطبيقات، لطريقة جديدة في الجراحة، اصبحت تحل بسرعة بالغة محل السكين والمبضع المروعين في الولايات المتحدة، بما يمثل ثورة هائلة في الجراحة، لم يشهد العالم مثلها منذ خمسين سنة.

ان الاوراق المستخدمة التي احدثت كل هذا الحماس تتشابه في تركيبها على الرغم من اختلاف اطوالها وسماكاتها وتختلف في اسمائها حيث يدعى الجهاز الذي يستخدم في الجراحة البطنية منظار البطن، وفي جراحة المفاصل يستخدم جهاز منظار المفاصل ويستخدم منظار الصدر في الجراحة الصدرية وفي حالات الاوعية الدموية يستخدم جهاز اخر على نفس الشاكلة يدعى المنظار الوعائي. جميع هذه الاجهزة عبارة عن انابيب بصرية - ليفية مستدقة يمكن ارسالها بعيدا داخل الجسم عبر جرح دقيق جدا (واحد سنتمتر او اقل). توجه مسارها عدسة تلسكوبية صغيرة جدا، ومصباح بالغ الصغر، وكاميرا فيديو بحجم الكف. وتقوم هذه الانبوبة بارسال الصور التي تلتقطها الى جهاز عرض فيديو يصور الاحشاء الداخلية للمريض ويصور الملاقط والكماشات والمثبتات التي يتحكم بها الجراح من خارج جسم المريض.

ان سبب الشعبية البالغة التي حاز عليها هذا النوع من الجراحة بسيط وهو انه اذا ما تمت العملية بشكل سليم - فإنها - تقلل - بشكل دراماتيكي من الالام والاورام التي تصحب عادة العمليات الجراحية فمنذ عام ١٩٨٧، عندما تمت ازالة اول حوصلة صفراء (مرارة) ملتهبة بهذه الطريقة، ساهم الحماس البالغ للمرضى لهذه الجراحة في جعل عملية ازالة المرارة بالطرق التقليدية امرا نادرا للغاية. والسبب وجيه، حيث يقول الدكتور ايدي ريدك - وهو جراح متقاعد من ولاية تينيسي، يعود اليه الفضل في نشر هذه الطريقة - يقول: "سابقا، كنا نسبب للمرضى كثيرا من الالم، ليس بسبب ما نفعله في داخل اجسامهم، وانما بسبب ما كنا نفعله للوصول الى هناك. كانت تلك هي المشكلة". اما الان فبدلا من احداث شق بطول ٨ - ١٥ سم على طول البطن، يستيقظ المريض بعد العملية ليجد اربعة ثقوب بالغة الصغر. وهذه الثقوب، لا تشفى بسرعة بالغة فقط بل انها تكون اقل الما ايضا. والحقيقة ان معظم المرضى الذين تستأصل مراراتهم باستخدام منظار البطن، يغادرون المستشفى في اليوم التالي ويعودون الى عملهم المعتاد بعد اسبوع.

يقوم جراحو الفيديو كلما زادت خبرتهم ومهارتهم بمحاولات جديدة وجريئة، ففي عام ١٩٩٠ على سبيل المثال قام فريق طبي يقوده الدكتور رالف كليمان من جامعة واشنطن في سانت لويس بتصميم تقنية عالية الذكاء لاستئصال كلية معطلة بواسطة منظار البطن، وحيث ان الكلية هي جسم صلب بحجم قبضة اليد فقد كان من الضروري انقاص حجمها حتى يمكن اخراجها من شق بطول ٥ر١سم تم احداثه في سرة المريضة، وهكذا بعد ان تم قص الانسجة المثبتة للكلية داخل الجسم وتم اقفال الشريان الكبير الذي يغذيها بالدم، قام الجراحون بنقل الكلية المعطلة الى كيس قوي معد لهذه الغاية تم ادخاله داخل جسم المريضة ايضا لهذا الهدف، ثم قام الجراحون بتقطيع الكلية الى حبيبات صغيرة وهي داخل جسم المريضة بواسطة شفرة دوارة مصممة خصيصا، ثم اخرج الكيس بما يحتويه بأمان خارج جسم المريضة والتي قالت بعد العملية: "انا لا اصدق بتاتا هذه الندبات الصغيرة". انها الان طالبة في السنة الاولى في جامعة صغيرة في مدينة كانساس سيتي، وبعد ايام فقط من ازالة كليتها المعطلة، كان تحسن ماريا بقيلر كافيا لتلعب كرة الطائرة. وبعد شهر من وقت الجراحة استطاعت ان تلبس لباس السباحة (البكيني) وتخرج الى الشاطىء.

من المرجح ان يكون لجراحة الفيديو هذه تأثير كبير في حقل الجراحة الصدرية، فقبل سنة فقط كان المريض الذي يحتاج الى فحوصات لانسجة الرئة يتعرض لعملية جراحية مجهدة، يتم فيها قص العضلات، وشد الاضلاع وليها بطريقة جد مؤلمة يحتاج بعدها المريض الى يومين او ثلاثة في غرفة العناية المركزة ويحتاج للشفاء الى اسابيع طويلة. وهذا يعني انه لم يكن بالامكان اجراء هذه العملية لمريض ضعيف او شيخ طاعن في السن مما كان يؤدي الى عدم الدقة في تشخيص الحالة وتقليل فرص المرضى في النجاة.

في هذه الايام يقوم بعض الجراحين الرواد بتطوير تقنيات اقل ايلاما للدخول الى القفص الصدري. فالدكتور بيكر يقوم بعمل شق ضئيل جدا في جنب المريض لا يختلف كثيرا عن جرح موس الحلاقة، ثم يقوم بحشر مجسات ذات رؤوس غير حادة عبر حزمة العضلات التي تربط الاضلاع ببعضها، وبدلا من ان تتمزق هذه العضلات فانها تتمدد لتستقبل المجسات فتوفر للجراح فتحة بحجم الاصبع، وفي نهاية العملية تكفي غرزتان او ثلاث مع شريط لاصق لاقفال الفتحة في جسم المريض.

الجراحة بواسطة الفيديو تعني للجراح ضرورة السيطرة على مجموعة جديدة من المهارات، ومن الممكن ان تكون التجربة مثيرة ومبهجة، فبينما يدير الجراح كليمان شريط الفيديو الذي يصور ادواته وهي تنساب باتجاه الكلية يقول: "ان العملية تشبه نوعا من الطيران الشراعي داخل البطن". لكن هناك معطيات خطيرة ايضا في هذا النوع من الجراحة، ففي جراحة الرئة على سبيل المثال عندما لا يستطيع الجراح بيكر ان يميز الورم المراد فحصه على الشاشة، يضطر الى استخدام اصبعه لتحديد مكانه، وهو يستطيع هذا ما دام الورم على بعد اصبع او اقل داخل الجسم، وهناك حقيقة اكبر تحديا وهي ان الصور المعروضة على الشاشة ليست الا صورا عادية ذات بعدين فقط، وهذا يجعل من السهولة بمكان اساءة تقدير مكان وعاء دموي او عضو حشوي، وهذا خطر يحسب حسابه في جراحة الفيديو. فجرح بسيط للغاية في جسم الرئة، على سبيل المثال، قد يؤدي الى احداث تيار غزير من الدم، يجبر حتى امهر الجراحين على التوقف عن اكمال العملية من اجل ايقاف النزيف في الوقت المناسب.

في الولايات المتحدة وخلال الاربع سنوات الماضية تعلم ٢٨٠٠٠ جراح اميركي كيف يزيلون المرارة باستخدام الفيديو ويعلق الدكتور ناثانيل سوبر - وهو جراح علم في جامعة واشنطن - بأن هذا قد يكون اسرع من اللازم، حيث ان الجراحة بواسطة الفيديو تتطلب خبرة بالغة، وحاليا على سبيل المثال تتضمن العمليات الجراحية لازالة المرارة بواسطة الفيديو معدلا اعلى لخطر اصابة القناة الصفراوية، لكن مثل هذه الاخطاء تتركز في العمليات الاولى التي يجريها الجراح، ولهذا السبب، وضعت الجمعيات الطبية معايير تدريبية تجبر المبتدئين التطبيق على الحيوانات اولا، ثم اجراء جراحاتهم الاولى على المرضى تحت مراقبة جراح خبير.

انه من غير المتوقع ان تحل جراحة الفيديو بشكل كلي محل الجراحة المفتوحة، لكنها سوف تقترب منها كثيرا جدا وبشكل لم يكن احد ليتوقعه قبل سنة او سنتين. ففي هذه اللحظة بالذات تشير الاحصائيات الى انه من بين ٦٠٠٫٠٠٠ عملية ازالة للمرارة تجري في الولايات المتحدة سنويا تتم ثلاثة ارباعها بواسطة الفيديو. ويظهر ان العمليات الجراحية لعلاج الفتق والعمليات القيصرية قد تحت نفس المنحى وقد بدأ فريق متخصص بالجروح في المركز الصحي لجامعة لويولا قرب شيكاغو باستخدام هذه التكنولوجيا لتشخيص الجروح الناجمة عن طعنات السكاكين وحوادث السيارات ويتوقع ان يبدأ هذا الفريق باستخدام هذه الطريقة من اجل عمليات رتق الجدار والحجاب البطنيين. ويعتقد الاطباء انه اذا ثبت ان هذه الجراحة لا تؤدي لاحقا الى ظهور خلايا خبيثة، فانها للطالتها سوف تمس حياة طائفة اوسع من المرضى في العالم... وهم مرضى السرطان.

ان امل جراحي الفيديو هذه الايام، انه في الوقت الذي سوف يتم فيه تطبيق هذه الطريقة على مرضى السرطان فان معداتهم سوف تصبح على درجة من التطور بحيث لا تؤدي الى تشنجات في رقابهم (نتيجة ليها المتواصل للتحديق في الشاشة) او في اكواعهم (نتيجة تكرار استخدام الادوات ذات الايدي الطويلة، رديئة التصميم). ويأمل البعض الاخر منهم ان تكون العمليات في المستقبل وبطريقة التحكم عن بعد، ففي لوحات المخططات في جامعة (سري) العالمية تصميم لمثل هذا النظام، ويوما ما قد يتمكن جراح في سانت لويس من اجراء جراحة عن بعد لرائد فضاء في مدار حول الارض، ويحلم الكثيرون بان تتحقق في المستقبل طرق اكثر طرافة كان يتم التخلص من عضو معطل - ربما بواسطة الحرارة - دون احداث اي شق في الجسم بتاتا.

ان التغير في وجهة نظر الناس هو اهم بكثير من التغير في التكنولوجيا، وهذا ما بدأ يحدث الان. يقول كليمان. "لماذا نؤذي الجلد، والعضلات، والانسجة، والدهون عندما لا يكون قصدنا الا الوصول للكلية؟، واذا سألنا مثل هذا السؤال فإن كل شيء سوف يتغير، وقريبا سوف تصبح اي محاولة لاحداث شق في جسم المريض نوعا من الاعتراف بالفشل".

ترجمة: مهندس مروان غرايبة
عن التايم

تحذيرات حول بعض عقاقير الحساسية

حذرت ادارة الغذاء والدواء الاميركية قبل ايام، من ان مضاد هستامين آخر اكتشف ان له علاقة بمشكلات في القلب والاوعية الدموية عند المرضى الذين يتناولون منه كمية اكثر من الموصى بها.

وقد اوردت الادارة حالات نادرة من وفاة، وتوقف القلب او عدم انتظام ضربات القلب في مرضى كانوا يأخذون اكثر من (١٠) ملغم في اليوم من مضاد الهيستامين غير المسكن Hismanal او Astemizole، والمستخدم في حالات الشري والحساسية الفصلية.

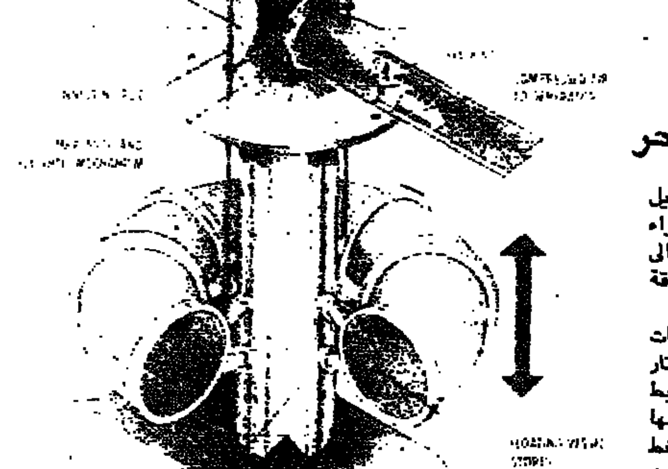
التحذير الاخير يجيء بعد التحذير الذي صدر الشهر الماضي (حزيران) حول خطورة عقار Seldane، وهو مضاد هستامين شائع كونه لا يسبب النعاس.

الفن من الفضلات



الفنانان الكنديان والاس بريفنتون وماجي رودما قاما بسحق الفضلات البلاستيكية والزجاجية ومزجاها بمواد صحفية فانتجا ما اطلقا عليه Cyclestone - الشبيه بالحجر الصابوني او الرخام. وبوضع هذه المادة الجديدة في قوالب متنوعة انتجا اشكالا مجسمة لحيوانات مختلفة، يبيعانها بأثمان تتراوح بين ١٥ - ١٥٠ دولارا للواحدة.

نظام مبتكر لتوليد الكهرباء من ماء البحر



هذا النظام المقترح يمكنه تحويل حركة امواج البحر الى هواء مضغوط، يتم نقله عبر انابيب الى محطة كهربائية ليعمل على توليد طاقة كهربائية.

يتكون النظام من حلقات (ملفات حلقية) بقطر عشرة امتار وزنة ٣٥ طنا، والتي ترتفع وتهبط وهي مرتبطة بأعمدة رابطة تشملها جميعها. وكل حلقة قادرة على ضغط هواء يكفي لتوليد ميغاواط واحد من الكهرباء، اي ما يكفي لتزويد ٥٠٠ منزل بالكهرباء.

الشركة الاميركية المصممة للنظام تقول ان نظاما من ثلاث حلقات تبلغ كلفته ستة ملايين دولار.

برنامج تعليمي حول الانظمة البيئية

انتجت شركة اميركية برامج تعليمية غنية بالمعلومات ومشوقة لطلبة المدارس من عمر عشر سنوات فاكثر.

يهدف هذا النمط من البرامج لتعريف الطلبة بالانظمة البيئية وما تحتويه من كائنات حية مختلفة، وذلك من خلال نظام توضيحي متكامل يشمل اللوحات، والتأثيرات الصوتية، ونظلم محاكاة النظام البيئي، والعاب مشوقة، ووحدات تعليمية موجزة. الثمن في الاسواق العالمية للبرنامج الواحد نحو ٤٠ دينارا.

لماذا يرتفع سطح المحيطات باستمرار؟

ارتفاع درجة حرارة المياه السطحية للمحيط الهادىء بعيدا عن شاطىء كاليفورنيا الجنوبية، زاد من حجم الماء الى درجة كانت كافية لرفع مستوى سطح البحر هناك لاكثر من ثلاثة سنتمترات منذ عام ١٩٥٠م.

فقد جاء في تقرير نشر في العدد الاخير من المجلة العلمية Science، ان مستوى سطح البحر يميل الى الارتفاع في مختلف انحاء العالم، وبمتوسط يبلغ نحو ٤ر٢ ملم كل سنة. لكن الباحثين لا يعرفون الى ماذا يعزون ذلك:

التمدد الحراري للماء، تغير شكل قاع البحر، او الى اضافة ماء الى محيطات العالم من المجلدات الذائبة؟

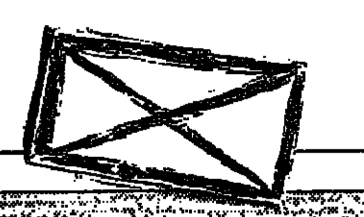
يقول د. ديان روينج من معهد سكريبس لعلم المحيطات في تقريره، انه خلال فترة ٤٢ سنة، حصلت زيادة في درجة حرارة سطح المحيط بعيدا عن كاليفورنيا بمقدار ٤ر... درجة فهرنهايت والى عمق ٩٠ مترا مما ادى الى زيادة في حجم الماء.

تزايد الاتجاه لحماية البيئة

بدأت شركات مواد التنظيف الكندية انتاج عبوات للمواد والمساحيق المنظفة ملائمة للبيئة فمثلا عبوات مساحيق الغسيل يمكن استرجاعها واعادة ملؤها ثانية، وهي تأتي بوزن يقل ٦٥ - ٨٥٪ ع... العبوات التقليدية.

● التعب والارهاق من الاسباب التي ادت الى كثير من الحوادث اذا شعرت باي منها اعطي لنفسك الراحة حتى يتجدد نشاطك..
مديرية الامن العام





تهنئة وتبريك

الوالد والوالدة والأخوة جميل وخليل ومحمد وأحمد وأنس وليث والأخوات يهنئون ابنتهم الغالية

ابتسام محمود جميل العوضات

بمناسبة نجاحها في الثانوية العامة وحصولها على معدل ٨٨،٣ الفرع الأدبي ... يتمنون لها دوام التقدم والنجاح

تهانينا الحارة وألف مبروك

تهنئة

اربد / الوالد والوالدة والاخوة والاخوات آمال، سهراب، سمر ومروان يهنئون ابنهم وشقيقهم الغالي:

زيدون ركاد عويس

بمناسبة تفوقه في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع العلمي وحصوله على معدل ٩٤،٦٪

كما ويتقدمون بالشكر للهيئتين التعليمية والادارية في ثانوية اربد للبنين على جهودهم المثمرة المعطاءة والمميزة.

تهانينا يا نواة الغد المشرق وأمل المستقبل وألف مبروك



تهنئة

يتقدم السيد ... بالتهنئة الى

محمد حسان الفاهوم

رنا

بمناسبة نجاح ابنته في امتحان الثانوية العامة

كما يهنئ ابنة شقيقه كفا احمد عبداللطيف غوادره بنجاحها بالتوجيهي

تهانينا والف مبروك

افراح آل الشقيري

اربد / الحصن

آل الشقيري يهنئون ابنهم الغالي

صلاح رجا علي الشقيري بمناسبة عقد قرانه المحروس

على صاحبة الصون والعفاف الآنسة

كفاية مصطفى طلعت الشقيري

جعله الله قرانا مباركا وذرية نافعة

الف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.

تهنئة من الاعماق

وادي السير — حاتم نائل الافغاليني واخوانه حازم ومحمد وصدام يتقدمون باحر التهاني والتبريكات من ابن عمهم

بيزن حسني ابو شقرة

بمناسبة نجاحه وتفوقه في امتحان الثانوية العامة الفرع العلمي بمعدل ٩٤،٢٪ مع اطيب الامنيات بمزيد من التقدم والنجاح وعقبال الدكتوراة والف مبروك

تهنئة وتبريك

الزرقاء — اجمل باقة ورد مقدمة من الوالد والوالدة والاخوة قاسم ومريم وخالد وعمر ويحيى وزكريا الى الغالية:

عائشه محمد فلاح الغويري

بمناسبة نجاحها بالثانوية العامة ادبي بمعدل ٧٠٪ الف مبروك وعقبال الشهادة الجامعية.

تهنئة من الاعماق

وادي موسى / الى شمس الامل وقنديل المسا الى الوردة التي تربت وترعرعت في الصخر الجنوبي الى الخالة الفاضلة

شريفة هارون الفراجات

بمناسبة نجاحها في امتحان الدراسة الثانوية العامة. تهانينا القلبية الممزوجة بربيع نفس ترى فيك اما حنونا، راجيا من المولى عز وجل ان يأخذ بيدك الى الامام قدما ان شاء الله.

ابن اختك

محمود عطاالله الفراجات

تهنئة من الاعماق

العقبة: أجمل وأحلى التهاني القلبية مع جبر رحمل وأولاده وجميع الأهل الى الابنة الغالية



هناء نعيم دحدل

بمناسبة نجاحها بتفوق في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة.

مزيدا من النجاح وعقبال الشهادة الجامعية

والف الف مبروك يا صفا.

بسم الله الرحمن الرحيم

تهنئة بالنجاح والعودة

جهاد محمد ابو عايشه

بمناسبة حصوله على البكالوريوس في الكيمياء bio-chemistry ...

والف مبروك وعقبال الدكتوراة

بسم الله الرحمن الرحيم

... بمناسبة نجاحهم في امتحان الثانوية العامة

والف مبروك وعقبال الشهادة الجامعية

شكر وتقدير الى

مدارس النمو التربوي

من والد الطالب

قرار صندوقة

بمناسبة نجاحه في الثانوية العامة الفرع العلمي حيث يتقدم باجمل التحية الى المدير العام ابو هيثم ومدير البنين اديب القلقيلي والاستاذ الرياضي ابراهيم الجزازي واتمنى للمدرسة مزيدا من التقدم في هذا الوطن.

نزير صندوقة

تهنئة من الاعماق

رابطة اولاد المرحوم جريس يوسف الطوال يهنئون ابن عمهم وابن مادبا البار:

المونسنيور فؤاد بطرس الطوال

بمناسبة رسامته اسقفا وتعيينه مطرانا لجمهورية تونس الشقيقة راجين له دوام التقدم والتوفيق في خدمة دينه ووطنه

١ — ناجي جريس الطوال واولاده ٢ — فريد عيسى الطوال واولاده ٣ — عطاالله مخائيل الطوال واخوانه ٤ — جريس عيسى الطوال واولاده ٥ — فائق ابراهيم الطوال واخوانه ٦ — نائل يوسف الطوال واخوانه ٧ — رؤول نجيب الطوال واخوانه.

بطاقة تهنئة

اربد — نصر محمود عباينه وخطيبته الانسة ناديا محمود عباينه يهنئان الاخ الغالي:



الدكتور محمد محمود عبد المعطي عباينه

بمناسبة تخرجه من جامعة بغداد وحصوله على بكالوريوس في الطب البيطري بتقدير جيد جدا تهانينا والف مبروك.

تهنئة

الوالد صبحي محمد سالم شريعة يتقدم باحر التهاني من ابنه

طارق صبحي محمد شريعة

وذلك بمناسبة نجاحه بشهادة الثانوية (التوجيهي) وحصوله على معدل ٨٤.

الف مبروك وعقبال الشهادة العليا

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات والاهل والاقارب يتقدمون باجمل التهاني والتبريكات من ابنتهم واختهم

ختام سالم حمود المناصير

بمناسبة نجاحها في الثانوية العامة وحصولها على معدل ٨٨٪.

تهنئة من الاعماق

فائق سلمان سلطان يتقدم باحر التهاني والتبريك من ابن الخال الغالي

اشرف ياسين سلطان

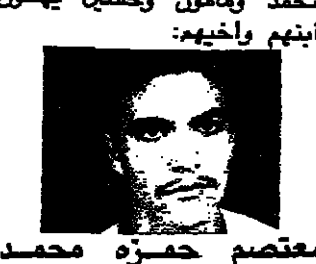
بمناسبة تفوقه في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة وحصوله على معدل ٩٥٪ في الفرع العلمي.

تهانينا والف مبروك وعقبال الشهادة الجامعية.

بسم الله الرحمن الرحيم

تهنئة وتبريك

الوالد والوالدة والاخوان محمد ومامون وحسين يهنئون ابنهم واخيهم:



معتصم حمزه محمد الشيخ ذيب

على تفوقه في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة (الفرع الصناعي) وحصوله على معدل ٩٣،٢٪ مع اطيب التمنيات بالتقدم والنجاح والف مبروك.

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخوة والعم ابو عيسى يتقدمون باجمل التهاني القلبية الى ابنتهم الغالية:

سوسن مشهور مصطفى الطيراوي

بمناسبة نجاحها وتفوقها بحصولها على المرتبة السابعة بالمملكة بالفرع الادبي بمعدل ٩٤٪ الف مبروك وعقبال الدكتوراه.

تهنئة من القلب بمناسبة الزفاف

اما ترى حيث سهل طالعا نجما يفيء كالشهاب لامعا عائلة حسن عز عرقوب — الوالد والوالدة وجميع الاخوة والاخوات تفيض قلوبهم فرحا واملا بمناسبة زفاف اخاهم الغالي:

الدكتور كمال عرقوب

على ابنة الخال الغالية

كوثر عرقوب

تهاني الجميع مع تمنياتهم بحياة ملؤها السعادة والمحبة ١٠٠٠ مبروك وبالرفاه والبنين.

بسم الله الرحمن الرحيم

بزغاريد من البهجة والفرحة ... يهنئون ابنهم الغالي الشاب



لؤي محمد زياد عمر الجيوسي

بمناسبة نجاحه في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة ... والف مبروك وعقبال الشهادة الجامعية

تهنئة بالنجاح

الزرقاء — عبدالله ومحمد وفتحي رجا الشوملي يتقدمون من ابنائهم

بمناسبة نجاحهم في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة. تهانينا لؤي وافتكار ... وعقبال الشهادة

لؤي عبدالله الشوملي — **افتكار عبدالله الشوملي**

والف مبروك

الف مبروك

بزغاريد الفرح والسرور احتفل الاهل والاصدقاء بتفوق الغالية:



ابتهال مجيد يوسف القضاة

بالثانوية العامة بمعدل ٩٥،٢٪ الف مبروك والى الامام.

تهنئة من الاعماق

الدكتور ... يهنئون ...

طارق محمد عبد ابو شريفة

لحصوله على معدل ٩٦٪ علمي

سيرين محمد عبد ابو شريفة

لحصولها على معدل ٨٧،٧٪ علمي

والف مبروك

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخوة ... يهنئون ابنهم الغالي

مأمون ابراهيم سليم ابو زيتون

بمناسبة نجاحه في الثانوية العامة ... ٩٠،٦ ... تهانينا والف مبروك

تهنئة من القلب





تهنئة من القلب

ابو مازن قويدر والعائلة يهنئون الاخ ابو نزار صندوقه والعائلة بنجاح نجلهم:

نزار صندوقه

في امتحان الثانوية العامة الفرع العلمي متمنين له مزيدا من التقدم والنجاح تهانينا والف مبروك.

تهنئة من الاعماق

الجد والوالد والوالدة وعموم الأهل والأقارب والأصدقاء يهنئون ابنهم الغالي

فراس

نجل الدكتور سلمان فالح الدربوبي

بمناسبة تخرجه ... وبمناسبة تفوقه في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة وحصوله على معدل ٩٣،٤ الفرع العلمي

تهانينا القلبية الحارة والف مبروك يا فراس وعقبال الدكتوراة.

تهنئة من الاعماق

الحاج جاد الله عيد ... الفلاسطة آل دواد واولاده والنقيب راتب ومحمد واحمد يهنئون ابن خالهم الشيخ محمد عيد ابو ... بمناسبة نجاح ولده الغالي

منصور محمد عيد طويله

وحصوله على شهادة البكالوريوس في الصيدلية ... تهانينا الحارة وعقبال الدكتوراة منصور والف مبروك.

تهنئة من القلب

الدكتور ... العامرية وآل العامري ... يتقدمون باحلى التهاني والتبريكات للدكتور عبدالله بشير ... بمناسبة تفوق ابنتهم

أماني

وحصولها على شهادة الثانوية العامة بمعدل ٩٦٠٢ الفرع العلمي

مبروك يا اماني وعقبال الشهادة الجامعية

تهنئة من الاعماق

... يهنئون

محمود كاسب الرقاد

بتفوقه في شهادة الثانوية العامة / الفرع العلمي وحصوله على معدل ٩٣،٧

الف مبروك وعقبال الشهادات العليا

شكر وتقدير وامتنان

المفرق / البادية الشمالية — يكل التقدير والاجلال يتقدم وفد البادية الشمالية بالنيابة عن المزارعين في محافظة المفرق اصدق ايات الشكر والامتنان الى

معالي السيد وزير الزراعة الدكتور ... الخصاونة ومعالي وزير التجارة والصناعة السيد عبدالله النسور على مواقفهم المشرف وتجاوبهم لنا وتفهمهم مطالبنا لانشاء مصنع ... البندورة في محافظة المفرق شاكرين لهم مساعيهم الحميدة املين منهم تنفيذها باقرب وقت ممكن سائلين الله العلي العظيم ان ... خدمة وطنهم في ظل راية الشريف الحسين بن طلال المفدى الذي وهب حياته الكريمة ونضاله وجهاده لخدمة الوطن والمواطنين.

عنهم / زايد عرب العيون

قضاء ...

تهنئة من القلب

اربد / الوالد والوالدة ام مازن الشمايله واولادها المهندس مازن والمهندس رضوان والمهندس ... يهنئون ابنتهم الغالية

أماني راجي الشمايله

بمناسبة نجاحها في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع الأدبي. تهانينا والف مبروك يا أماني وعقبال الدكتوراة.

تهنئة وتبريك

المفرق — محمود سلمان الخوالدة، ناصر فهد فراج، احمد عيد الطبيش، اسماعيل جمعة برهوم يتقدمون باجمل التهاني والتبريكات من المحامي الاستاذ

محمد خير ابا زيد

بمناسبة نجاح نجله يحيى بالثانوية العامة بمعدل ٩٦،١ تهانينا والف مبروك وعقبال الدكتوراة يا يحيى.

بطاقة تهنئة

زياد محمود الحجاج وخطيبته ... يهنئان الاخ العزيز

احمد عبد الرحيم المبيضين

بمناسبة نجاحه في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة / الفرع ... الف مبروك وعقبال الشهادة الجامعية.

تهنئة من الاعماق

احمد الكيلاني يهنئ الحاج نمر حسونة ...



محمد نمر حسونة

بشهادة الثانوية العامة بمعدل ٨١،٨

تهانينا وعقبال الدكتوراة

تأجيل حفل زفاف

عبد الرحمن محمد حسين (ابو محمد المحسيري) وموسى سعاده ابو رامي يعتذران عن اقامة حفل زفاف ابنائهم الذي كان مقررا اليوم الجمعة ١٩٩٢/٧/٣١ نظرا لوفاة العم الحاج علي صالح حيث تم تأجيله الى يوم الجمعة القادم ١٩٩٢/٨/٧.



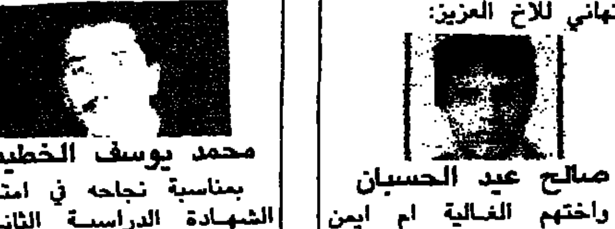


الف مبروك

بكل فخر وفرح تهنيء الاسرة والاهل جميعا ابنتيهما:
نهى حلمي محسن ابو سويلم
ومنى حلمي محسن ابو سويلم
لنجاحهما في امتحان الثانوية العامة.
● الف مبروك لكما، وعقبال الشهادة الكبرى.

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة
والجدة والاخوان
يهنئون ابنتهم الغالية
خلود عبدالحافظ القراله
بمناسبة نجاحها بالثانوية العامة / الفرع الادبي،
تهانينا والف مبروك



تهنئة من الاعماق

الحاج محمد سلامه الحسبان واولاده الاستاذ عبدالله والمهندس عطاالله والدكتور ضيف الله وعائلاتهم يتقدمون باصدق التهاني للاخ العزيز:
صالح عيد الحسبان
واختهم الغالية ام ايمن بمناسبة تخرج نجلهم المهندس:
امجد
وحصوله على الماجستير في هندسة الانتاج وصهر المعادن من جامعة موسكو الف مبروك والى الامام.

تهنئة وتبريك

اربد - كفر يوبا - الوالد والوالدة والاخوة والاخوات والخال فتحي سالم التميمي الى ابنهم وشقيقهم الغالي:
محمد يوسف الخطيب
بمناسبة نجاحه في امتحان الشهادة الدراسية الثانوية وحصوله على معدل ٨٢.٧٪ الفرع الادبي والى الغاليين مرام وامتثال الخطيب بمناسبة النجاح ايضا الف مبروك وعقبال الشهادات العليا.

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يهنئون ابنهم الغالي
احمد محمد محمد ابو عرابي وزميله محمود محمد الخرابشة
بمناسبة نجاحهما في امتحان الثانوية العامة والى الامام وعقبال الشهادات العليا.

بسم الله الرحمن الرحيم
بطاقة تهنئة

كفرنجة - الوالد والوالدة والاخوة والاخوات وزوجة الاخ يهنئون ابنتهم الغالية:
ريف علي العزبي
بمناسبة نجاحها في امتحان الشهادة الثانوية العامة بتقدير جيد جدا.. الف مبروك وعقبال المحاماة.

بطاقة تهنئة

يتقدم رئيس وموظفو قسم التصوير الليلي بجريدة الرأي من زميلهم السيد
رفعت العلان
باحر مشاعر التهاني والتبريك على مثابرته وجهده الذي استطاع بهما ان يصل الى بداية طريق النجاح بحصوله على شهادة الدراسة الثانوية العامة.
وعقبال الشهادة العليا والف مبروك

تهنئة وتبريك

اربد الخراج - الوالد والوالدة والاخوة عواد وخالد وجعفر والاخوان يهنئون ابنهم وشقيقهم الغالي:
عمر حمد الطرادات
بمناسبة حصوله على شهادة الدراسة الثانوية وبمعدل ٩١٪ علمي.
تهانينا والف مبروك وعقبال الشهادات العليا.

تهنئة

الوالد والوالدة والاخوات رنا واماني وايمان يهنئون ابنتهم الغالية:
رماح وليد كمال
بمناسبة نجاحها بالثانوية العامة بتفوق وحصولها على معدل ٨٦ ويتمنون لها مزيدا من التقدم والنجاح.



تهنئة من الاعماق

احمد عبد الكريم نافع الطراونه وعائلته واولاده الاء وهديل ونافع ووين يهنئون ابن عمهم:
محمد عبده الطراونه
لنجاحه في امتحان الشهادة الثانوية بمعدل (٨٤.٣٪) وعقبال شهادة الدكتوراه.

تهنئة قلبية

اربد - الزوجة نوال تهنيء زوجها والابناء وجدي ورلا يهنئان والدهما:
الدكتور احمد محمود ابو الرب
بمناسبة حصوله على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية تخصص المناهج وطرق التدريس من جامعة عين شمس في جمهورية مصر العربية داعين الله له بدوام التوفيق.



تهنئة وتبريك

السلط - نواف راجي ابو ساطع والعائلة يتقدمون باجمل التهاني والتبريك الى الحفيدة الغالية:
فزار خميس ابو سليم
بمناسبة نجاحها في امتحان الشهادة الثانوية العامة.
تهانينا والف مبروك وعقبال الشهادة الجامعية والى الامام ان شاء الله.

بسم الله الرحمن الرحيم
تهنئة

الوالد والوالدة والاشقاء والشقيقات
يهنئون ابنهم وشقيقهم
خالد موسى العدوان
بمناسبة نجاحه في الثانوية العامة للعام الدراسي ١٩٩١/١٩٩٢
تهانينا والف مبروك يا خالد.

تهنئة من الاعماق

حامد عبدربه واخوانه يتقدمون باجمل التهاني والطيب التبريكات الى ابنة اخيه الغالية:
جيهان احمد عبدربه ابو هديب
بمناسبة نجاحها في الثانوية العامة / ادبي وحصولها على معدل ٧٩٪ متمنين لها مزيدا من التقدم والنجاح.

تهنئة من القلب

اربد - الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يهنئون ابنهم وشقيقهم الغالي:
جورج يوسف الشولي
بمناسبة نجاحه في امتحان شهادة الدراسة الثانوية الف مبروك وعقبال الشهادات العليا.

تهنئة من الاعماق

الاعمام ياسين وعادل وتيسير وعائلاتهم يهنئون ابن الاخ الغالي:
احمد جميل محمود الرواشده
بمناسبة نجاحه الباهر في الثانوية العامة وحصوله على الترتيب التاسع في المملكة في الفرع الادبي ذكور بمعدل ٩١.١٪ فالى الامام يا احمد وعقبال الشهادة الجامعية والف الف مبروك.

من القلب
احر التهاني واصدق الاماني

العقيد الركن المتقاعد خضر عريقات المالطي والعائلة يهنئون ابناء اخوتهم:
محمد ابراهيم المالطي
ونائل بكر المالطي
بمناسبة نجاحهم في التوجيهي الف مبروك وعقبال الشهادة الجامعية في ظل راعي العلم جلالة الشريف الهاشمي الملك الحسين المفدى.

تهنئة وبطاقة حب

الموقر - منشية الموقر.. ناصر حمد الشتيان ابو انس يتقدم بالتهنئة والتبريك الى الزوجة الغالية:
ام انس
بمناسبة نجاحها في الثانوية العامة الفرع الادبي دراسة خاصة وحصولها على معدل ٧٩.٨٪ وبالترتيبة الاولى لضواحي عمان الف مبروك وعقبال الشهادة الجامعية ان شاء الله.

تهنئة من الاعماق

المفرق - منشية بني حسن
محمد سالم ابو محارب الشديفات والعائلة يهنئون ابنتهم:
فلاحه الشديفات
بمناسبة نجاحها الباهر في الثانوية العامة... الف مبروك.



الف مبروك

بكل فخر وفرح يهنيء الاسرة والاهل جميعا بابنتيهما
نهى حلمي محسن ابو سويلم
و
منى حلمي محسن ابو سويلم
لنجاحهما في امتحان الثانوية العامة
الف مبروك لكما وعقبال الشهادة الكبرى.

تهنئة من القلب

اربد - الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يهنئون ابنهم وشقيقهم الغالي:
...

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يتقدمون باحر التهاني واصدق الاماني الى ابنتهم الغالية:
ناديه عبدالكريم مسلم الدلاهمة
بمناسبة تفوقها المعهود ونجاحها الباهر في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع العلمي وحصولها على معدل ٩٤.٣٪ الف مبروك وعقبال الشهادة الجامعية.



تهنئة من القلب

المفرق - يتقدم المهندس عطاالله محمد الحسبان وعائلته واولاده باحر التهاني من الاخت العزيزة ام ايمن والاخ العزيز صالح عيد الحسبان بمناسبة تخرج نجلهما المهندس:
امجد
وحصوله على شهادة الماجستير في هندسة الانتاج وصهر المعادن من جامعة موسكو وفقك الله يا امجد لخدمة وطنك وعقبال الدكتوراه.



تهنئة وشكر من الأعماق

إدارة كلية راهبات الوردية / الشميساني تحيي طالباتها وذويهن الكرام والهيئة التدريسية على النتائج المشرفة التي فازت بها طالبات كلية راهبات الوردية في الشهادة الثانوية العامة وهن:

الفرع العلمي

١- شذى محمد الخطيب ٩٧.٩ الأولى علمي في المملكة

٢- رانيا معين التنزلي	٩٦.٦	١٥- جيهان احسان الخطيب	٩٢.٢
٣- أماني عبدالله بشير	٩٦.٢	١٦- أمل عبدالرحمن جابر	٩٢.١
٤- ربى فياض بركات	٩٥.٩	١٧- مريانا عفيف حبيب	٩٢.-
٥- رناد نزيه لبجيرات	٩٥.١	١٨- عنان سدحي التركي	٩١.٦
٦- رباب الياس قبيسة	٩٤.٩	١٩- سوزان محمد ابوخلف	٩١.٥
٧- أريج بهاء الدين امين	٩٤.٢	٢٠- ندى ميلاد تيتنيش	٩١.٥
٨- نانسي جورج بشير	٩٤.١	٢١- هنا رمزي الاعرج	٩١.٤
٩- ديمه اسماعيل نصير	٩٣.٩	٢٢- جيهان فتيه الدماغ	٩١.١
١٠- غاده اياد ابوعلي	٩٣.٤	٢٣- سهى رجب الخطيب	٩٠.٩
١١- سيرين احمد عثمان	٩٣.-	٢٤- رانا محمد عبدالله	٩٠.٩
١٢- رنيا داود مسلم	٩٢.٧	٢٥- رونا ياسر ارجاني	٩٠.٦
١٣- تمارا وديع حريميل	٩٢.٦	٢٦- ولاء يعقوب الطباع	٩٠.٤
١٤- ريم حنان قاقيش	٩٢.٥	٢٧- ليزا ميشيل القسوس	٩٠.٢

٢٨- رنيا عبدالرحيم علي ٩٠.١

الفرع الأدبي

١- رانيا عوني الرشق	٩٢.١	٣- رزان محمد أزرق	٩٠.٥
٢- ليلى كامل زوايدة	٩١.٢	٤- رنيا حسيب عيسى	٩٠.١

٥- مي داود خلف ٩٠.-

كما تهنيء جميع طالباتها اللواتي نجحن في امتحانات الشهادة الثانوية العامة

تهنئة من القلب وباقة ورد ثلت العلا وطاولت السحاب

فافرحت نفوسنا واشعلت ضياء
اربد - العم والعمة يتقدمون باسمى ايات التهاني والتبريك الى خطيبة ابنهم خلدون دلكي.
رابعة فوده
بمناسبة نجاحها في شهادة الدراسة الثانوية العامة ادبي وحصولها على تقدير جيد جدا الف مبروك وعقبال الشهادة الجامعية



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد الله من قبل ومن بعد
شكر وتقدير

معان - يتقدم حسان كريشان وعائلته بعظيم الشكر والتقدير الى الدكتور:
امنه ممدوح كريشان
لاشرافها ورعايتها زوجتي اثناء فترة علاجها بما كان له الاثر الكبير في اتمام السعادة جزاها الله عنا كل خير والكثر من امثالها لخدمة الوطن والمواطن.

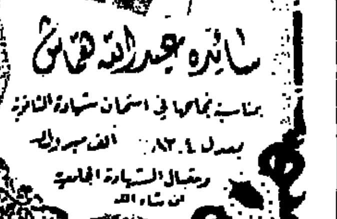
بسم الله الرحمن الرحيم
تهنئة من الاعماق

الجدة ام عبدالله والاولادها عبدالله ومحمد وعبد الرحمن وخالد وبناتها يهنئون ابنة اختهم الغالية:
كوثر يوسف الدقس
بمناسبة نجاحها بالشهادة الثانوية العامة وحصولها على معدل ٩٠٪ الفرع العلمي تهانينا والى الامام في طريق النجاح والف مبروك وعقبال الشهادات العليا

بسم الله الرحمن الرحيم
تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات والاهل والاقارب يهنئون ابنتهم الغالية
خولة عقلة حمدان الدعجه
بمناسبة تفوقها بالثانوية العامة وحصولها على معدل ٨٣.٩٪ الفرع العلمي وعقبال الدكتوراه.







تهنئة من الاعماق

المهندس راند احمد عبدربه الشوعاني
بمناسبة تخرجه من الجامعة التكنولوجية - العراق - هندسة مدني
تهانينا والف مبروك وعقبال الدكتوراه

تهنئة وتبريك

من الأعماق

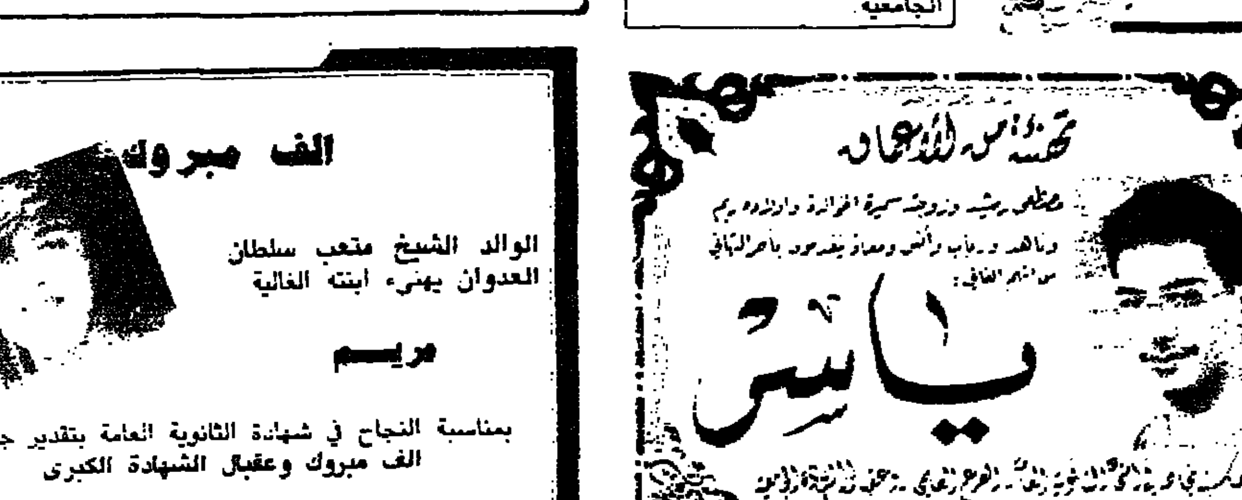
الوالد والوالدة والاخوة والاخوات وعموم الاهل والاصدقاء يهنئون ولديهما:
نائل اسماعيل ابو عليا و سهلي اسماعيل ابو عليا
بمناسبة نجاحهما في امتحان الثانوية العامة / الفرع العلمي معدل ٩٢٪
تهانينا والف مبروك

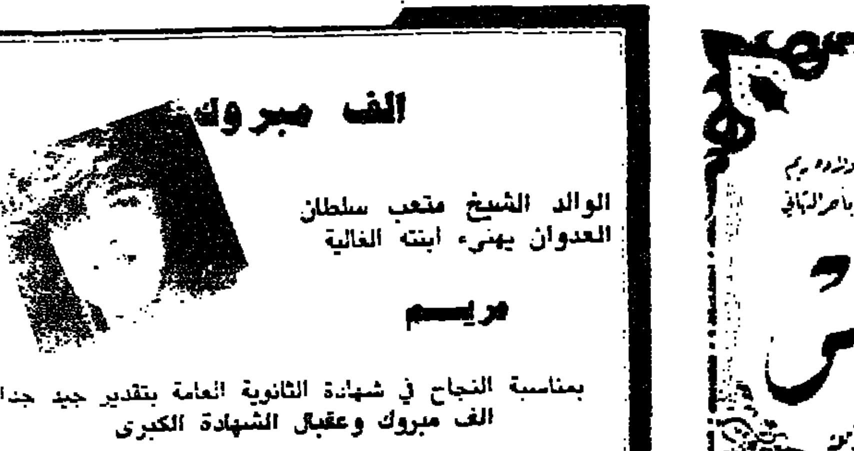
تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات والاقارب يهنئون ابنهم الغالي:
اشرف داود يوسف عمرو (من القبيبة)
بمناسبة نجاحه في الثانوية العامة - الفرع الادبي تهانينا القلبية الحارة وعقبال الدكتوراه يا اشرف والف مبروك.

تهنئة من الاعماق

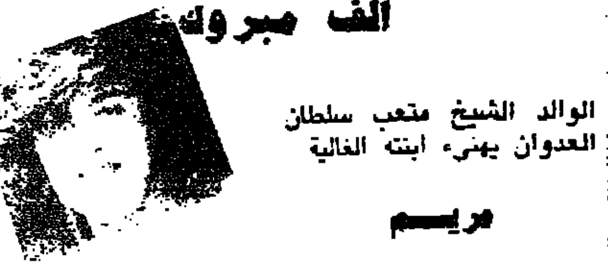
اربد - الجدة ام يحيى وابنها جمال حسني برقاوي يهنئون الابنة والشقيقة الغالية والعائلة بمناسبة نجاح ولديها الغاليين:
قيس بكر برقاوي
بمناسبة نجاحه في امتحان الثانوية العامة - علمي بمعدل ٨٥٪
رؤى بكر برقاوي
بمناسبة نجاحها في امتحان الثانوية العامة - علمي بمعدل ٨٨٪
تهانينا والف مبروك وعقبال الشهادات العليا.





الف مبروك

الوالد الشيخ متعب سلطان العدوان يهنيء ابنته الغالية
مريم
بمناسبة النجاح في شهادة الثانوية العامة بتقدير جيد جدا
الف مبروك وعقبال الشهادة الكبرى

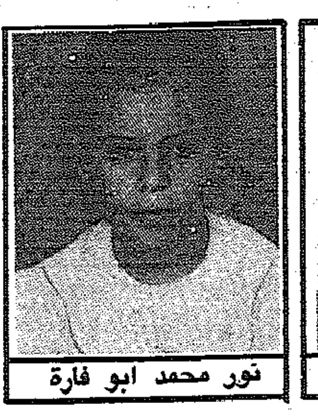


براعم الـــرأي


نادر محمد ابو السميد


شيرين محمود


محمد بلال القريني



نور محمد ابو فارة



صبحي محمود سلامة

الرجل العجوز واشجار الفواكه

قصة: نضال محمد هندي

يقال انه في قديم الزمان، عاشت بعض الاشجار في بستان رجل عجوز طيب وكان هذا العجوز يحب اشجاره كثيرا، يتعهدها بالرعاية والسقاية حتى بات بستانه اجمل بساتين اهل القرية واوفرها ثمارا..

وعلى الرغم من سعادة الرجل العجوز الا انه كان حزينا بسبب سخرية اهل القرية منه، فكانوا عندما يسألونه عن اسم هذه الثمار يقف امامهم عاجزا عن الاجابة ويبدأوابالضحك منه.

غضبت الاشجار من تصرفات اهل القرية وقررت ان تقدم للرجل العجوز الطيب العون لقاء عنايته ورعايته لها، ولكن كيف نساعد العجوز تساءلت الاشجار فيما بينها؟

صاحت الشجرة ذات الثمار الرائعة الجمال بفرح: انا اقول لكن كيف..

انتن تعلمن اننا لذيذات الطعم، جميع الناس يحبوننا ويفضلوننا بعد تناول وجبات الطعام، ولهذا يضعوننا على موائدهم باستمرار، كما نساهم ايضا في بناء جسم الانسان، هزت الاشجار اغصانها باستياء وضيق وقالت بصوت واحد: نعم هذا نعرفه انت لم تأتي بجديد.

قالت الشجرة صاحبة الثمار الجميلة بلهجة حنونة: اصبرن يا عزيزاتي.. واستطردت تقول:

ولان هذه الخصال تجمعنا، ما رأيكن ان نطلق علينا اسم اشجار الفواكه، اشجار الفواكه.. يا له من اسم جميل قالت الاشجار..

ظلت الشجرة ذات الاوراق المنبسطة العريضة والثمار الصغيره الخضراء ساكنة واجمة وقالت بعد تفكير عميق: صحيح انه تجمعنا صفات كثيرة مشتركة، الا ان اشكالنا مختلفة، وكذلك اللون والطعم وموعد النضج فلنكن جميعا اشجار فواكه ولا مانع من ان يصبح لكل واحدة منا اسمها الخاص.

اومأت الاشجار برأسها موافقة، واخذت كل شجرة تحفر للاخرى اسمها على جدعها..

فالشجرة الجميلة صاحبة الاوراق المسننة الحواف والحادة القمة ذات اللون الاخضر والثمر الاحمر الكروي سميت تفاحه، اما الشجرة الكبيره ذات الورق المنبسط العريض والثمر الاخضر الصغير فاحبت اسم تينه.

وبعد برهة قالت الشجرة المجاورة للتفاحة والتينة: وماذا سيكون اسمي انا؟ فانا كماترين اوراقي بسيطة مستطيلة ملساء وازهاري حمراء جميلة اما ثماري فغلافها احمر مصفر املس صلب ومستديرة الشكل.

اطلقت التفاحة ضحكة عالية وقالت بحماس:

كفاك تفاخر بنفسك ايتها المغرورة فانا قطعا اجمل منك اما اسمك فهو رمانة

سكتت الرمانة بامتعاض وهزت اوراقها موافقه.

أخذت الاشجار تنادي بعضها بعضا باسمائها الجديدة: تفاحة.. تينة.. رمانة

وفي الصباح الباكر استيقظ الرجل العجوز كعادته باكرا ليجمع الثمار عن الاشجار، ولاحظ شيئا مكتوبا على جذع كل شجرة، اقترب العجوز الطيب اكثر فاكثر، حتى بانت له الكلمات المكتوبة وراح يقرأ: ر...م.. ا..نه، ت.. ف.. ا.. حه، ت.. ي. .نه

بدت السعادة على وجه الرجل العجوز وقال بينه وبين نفسه:

لن يسخر مني اليوم اهل القرية فقد عرفت اسماء ثماري وراح العجوز ينادي بصوت عال: تفاح.. رمان.. تين..

ومنذ ذلك اليوم اصبحنا نعرف اسماء تلك الثمار اللذيذة التي نأكلها..



من مساهمات الأصدقـــاء

العصافير المتعاونة

كانت هناك غابة جميلة لا تعيش فيها الا الحيوانات الاليفة والطيور. وبين هذه الحيوانات ثلاث طيور الاول الزقزاق والثاني نقار الخشب والثالث البلبل فكانوا اصدقاء متعاونين دوما لا يفترقون عن بعضهم البعض وفي يوم من الايام شب حريق في بيت نقار الخشب، وكان نقار الخشب يصيح ويقول: النجدة.. النجدة، انقذوني. سمع الاصدقاء الصراخ فذهبوا مسرعين الى مكان الصوت فاذا ببيت نقار الخشب يتهدم ولكن نقار الخشب كان خارج البيت، فقالوا جميعهم بصوت واحد، الحمد لله انك بخير يا نقار.

صنع الاصدقاء الثلاثة بيتا اخر لنقار الخشب وعندما انتهوا عملوا حفلة كبيرة ووجهوا الدعوة الى حيوانات وطيور الغابة كلها كان نقار الخشب يدق ويدق والبلبل يغني والزقزاق يزقزق.

كانت حفلة رائعة حقا وبعد انتهاء الحفلة قال البلبل ونقار الخشب والزقزاق بصوت واحد الاتحاد قوة والتعاون يسهل كل الصعب.

الصديقة : نور انور الشيشاني

ماذا تعرف عن هذه الحشرات ؟

● حشرة او "سيارة" :

يعيش في جنوبي الولايات المتحدة الامريكية نوع من الذباب يسمى "بقة السيارة" جاءتها هذه التسمية لانها تصدر في الليل ضوءا ابيضا من مقدم رأسها وضوء احمر بلون الياقوت من مؤخرتها.

● الخنفساء النمرة :

سميت كذلك لانها نهمة بالاكل جدا ويرقتها لا تقل عنها نهما. تحفر هذه الخنفساء لنفسها حفرة في الارض تخفي فيها جسمها ويكون رأسها عند فتحة الحفرة وما ان تقترب منها نملة او حشرة حتى تنقض عليها وتلتهمها مثل النمر وذلك بقواضمها الكبيرة القوية.

من الصديق شاكر عيسى شاكر
الصف الاول اعدادي / النصر
مدرسة الامام البخاري

شعـــر

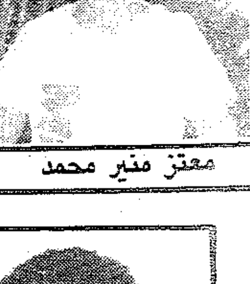
الاطفال

شعر : يوسف حمدان



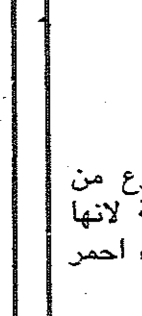
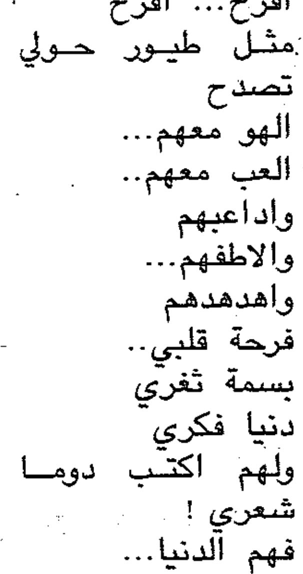
حين اراهم...
افرح... افرح
مثل طيور حولي
تصدح
الهو معهم...
العب معهم..
واداعبهم
والاطفهم...
واهدهدهم
فرحة قلبي..
بسمة ثغري
دنيا فكري
ولهم اكتب دوما
شعري !
فهم الدنيا...
ولهم امنح كل العمر


الاء طاهر الشنتير



معتز منير محمد


أحمد حسين ابو ريا


صفاء السيلاوي

تسليـــة

أي من الأشكال الستة متشابهة؟

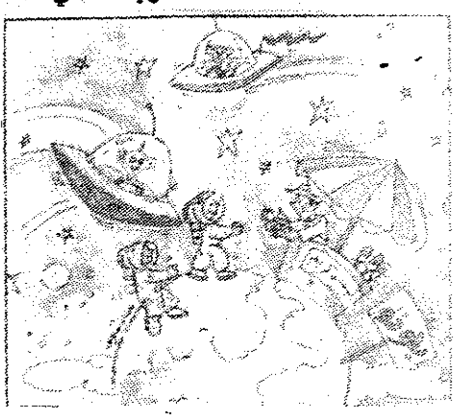
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦



أضـف إلـى معلوماتـك

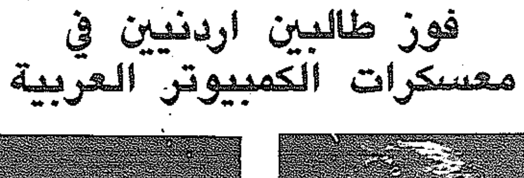
اكثر الكواكب حرارة واكثرها برودة

ترجمة: مي السوز

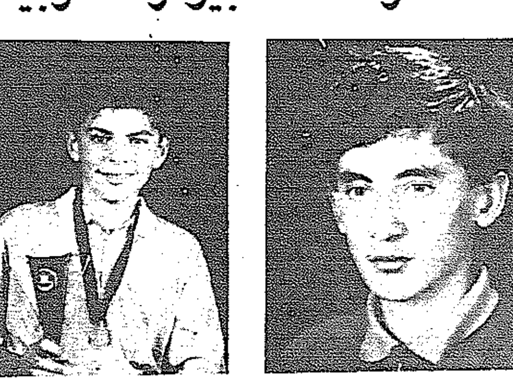


تحيط بالكرة الارضية كواكب عديدة والارض كوكب من بين تسعة كواكب سيارة تدخل في مدار الشمس والكواكب التسعة هي عطارد، الزهرة، الارض، المريخ، زحل، المشتري، اورانوس، نبتون، بلوتو. واكثر الكواكب حرارة هو كوكب الزهرة إذ تصل درجة الحرارة فيه إلى ٤٨٠°م تقريباً خمسة اضعاف غليان الماء، ويحتوي كوكب الزهرة على غاز ثاني اكسيد الكربون كما هو في البيوت الزجاجية للنباتات ويبعد عن الشمس بمقدار ١٠٨ مليون كم وقطره ١٢,٤٠كم ويعادل اليوم فيه ٨,٣ سنة على الارض وسماؤه ملبدة بالغيوم ودائماً تكثر فيه العواصف.

اما اكثر الكواكب برودة فهو بلوتو لانه اكثر بعداً عن الشمس فلا تصل إليه حرارة الشمس إلا قليلاً ودرجة الحرارة فيه ٢٤٠°م تحت الصفر. وان اقل درجة حرارة على الكرة الارضية والتي (-٨٩°م) وتعتبر درجة حرارة عالية جداً مقارنة بكوكب بلوتو ويبعد بلوتو عن الشمس حوالي ٥,٩ مليون كم² وقطره يصل إلى ٣٠٠كم والجو بداخله ما يزال مجهولاً اما الفترة الزمنية لليوم الواحد فيه فتعادل ٦,٤ ايام على الارض ويعتبر كوكب بلوتو اصغر الكواكب في هذه المجموعة ولا يزال سكان الارض يجهلون الكثير عنه...



فوز طالبين اردنيين في معسكرات الكمبيوتر العربية



عمان ـ الرأي ـ التقى ثلاثمائة فتى عربي من مختلف الاقطار العربية في فندق بلير بالقاهرة في واحد من معسكرات الكمبيوتر العربية التي تنظمها مؤسسة الخبراء العرب في الهندسة والادارة لمدة اسبوعين.

وتهدف هذه المعسكرات المنطلقة من شعار (معسكرات الكمبيوتر العربية ـ حيث التعلم متعة) من الرغبة في توفير البيئة النفسية والاجتماعية لتعلم الكمبيوتر والانفتاح على التعامل معها دون خوف او رهبة، لتصبح من حيث النظرة اليها ـ كأي جهاز اخر نستخدمه في حياتنا بصورة طبيعية.

وفي لقاء مع الطالب احمد هاني عزيز من عمان وهو مواليد ١٩٧٦ والذي فاز بلقب الفتى المثالي في المعسكر على الاسر الكبيرة قال:

ان المعسكر ممتاز ومنظم، واهم ما يميزه هو الاختلاط بابناء الدول العربية المشاركة في المعسكر ومع انني حضرت معسكرات سابقة في دول اخرى مثل الاتحاد السوفياتي الا ان معسكرات الكمبيوتر العربية التي تنظمها مؤسسة الخبراء العرب في الهندسة والادارة علمية وترفيهية رائعة.

اما الطالب المثالي الاخر في المعسكر لهذا العام فكان الطالب عيسى بسام حداد من عمان ـ الاردن وهو مواليد ١٩٧٩.

قال: يعتبر المعسكر ناجحا من حيث التنظيم والفائدة والتعارف على ابناء الدول العربية، وقد تم الاندماج السريع بيننا وبالنسبة لي هذه اول مرة اشارك بها في معسكر ولكنني لم اشعر بالغربة او الوحدة، حيث العلاقات مع رواد الاسر والهيئة المنظمة للمعسكر كانت رائعة وعلاقة صداقة حميمة.

الة موسيقية الناي



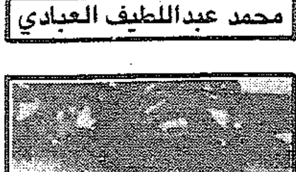
الناي من اقدم وابسط الالات الموسيقية الهوائية، وقد سميت هذه الالات بالهوائيةلانها تطلق اصواتها الجميلة حين ينفخ العازفون الهواء داخلها، فيخرج هذا الهواء على هيئة انغام موسيقية جميلة.

ويعتبر الناي من اقدم هذه الالات، ويصنع الناي من القصب وهو عبارة عن قصبة جوفاء مفتوحة الطرفين في احد جوانبها ستة ثقوب وفي الجانب المقابل ثقب واحد فقط.

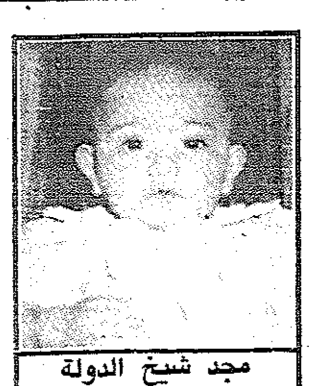
وحين يرغب العازف العزف على الناي يضع احد طرفيه في فمه ثم ينفخ الهواء، ويحرك اصابعه فوق الثقوب بطريقة مدروسة لتخرج النغمات التي يريدها..

دعاء الصباح

اللهم انت اقرب من كل قريب، واكرم من كل جواد فاسألك بحق اسمك العظيم ان تلطف بي لطفا يليق بكرمك.


محمد عبداللطيف العبادي


نور عصام هواش


مجد شيخ الدولة


رفيق موسى حجازي

وسام تحت الخطى

بقلم : نبيلة الخطيب



ما زالت مجلة الاطفال وسام تحث الخطى للامام من اجل تحقيق اهداف متطورة، فهي تثري ثقافة الطفل بعلومها المختلفة والمتنوعة، من التاريخ والعلم والتكنولوجيا وعالم الحيوان بالاضافة الى التدعيم بالصور ما امكن.

اهتمت المجلة من خلال باب (عصافير الجنة) باحياء الوازع الديني عند الطفل، فهي تعرض النص القرآني او الحديث النبوي الشريف او موقفا من مواقف السلف الصالح، ليكون درسا لاطفال هذا الجيل، فيتعلم الطفل امور دينه، ويتبين ان الدين المعاملة، بل انه نظام الحياة.

اما زاوية (الادباء الصغار) فهي تكتشف مواهب الاطفال وتنميها، اما ما يقدمه الادباء الكبار من قصص وقصائد شعرية، فمع انها جميلة لكنني افضل الارتقاء بذوق الطفل ليستوعب الادب الرفيع، وليس الهبوط بمستوى الادب ليتمكن الطفل من تذوقه.

زاوية انت تسأل ووسام تجيب : لا بد للطفل من معلم يشبع رغبة المعرفة لديه، ويبعد عن عقله الحيرة والغموض، واظن ان هذه الزاوية تحقق بعض ذلك ولكن لو خصصت لها مساحة اكبر لتحقق الهدف بشكل افضل.

اكثر ما اثار اعجابي ان وسام جعلت مندوبيها من الاطفال انفسهم، وعندما احس الاطفال بالمسؤولية الملقاة على عاتقهم، راحوا يفكرون ويعملون بجد من اجل تنمية مجلتهم.

تفتقر المجلة الى الفهرسة، فافضل ان يتعرف الطفل من خلال الفهرس على جميع مواضيع المجلة بارقام صفحاتها.

المجلة لم تأخذ حقها بالتوزيع، فكثير من المناطق لا تصل اليها المجلة، ولا يستطيع غير الاطفال المشتركين الحصول على المجلة، وهذا لا يتسنى لجميع الاطفال كما هو معلوم.

كلمة حق لا بد ان تقال تقوم هذه المجلة على جهود تستحق التقدير ضمن امكانيات متواضعة، فالى الامام يا وسام، والله الموفق.

نرحب بالاصدقاء الجدد

وصلتنا رسالة من الصديقين نور عمر برهم ونضال عمر برهم من جبل التاج يطالبان فيها الانضمام الى نادي اصدقاء صفحة البراعم.

وصفحة البراعم ترحب بالصديقين الجديدين وبكل ما يرسلانه الى الصفحة من قصص ورسومات واشعار وصور واهلا وسهلا بجميع الاصدقاء.




اسراء وايهاب نديم الرفاعي — عبد اللطيف بسام


سعيد ماجد غازي


محمد عمر الشحادات

الـرأي الثقـافي

الرأي الثقافي

أرفاق الشتات...

د. ابراهيم السامرائي

لم تفد فضل لجة طمعا ... لا، ولا عفت سلحة جزعا
اترى عنك نفثة نفرت ؟ ... غلب في اثرها شذى سطعا
من تكن انت او دجا عمر ... اتراه من قبل قد لمعا !
ليس هذا ما شت غاديه ... ملت عنها، وبرقها خدعا
ومضت حدة نت فخبت ... ضقت فيها ولم تكن سبعا
ومنجت الهوى بها بدعا ... ولزمت الاسى لها شرعا
ارفيق، وقد رضيت به ... اتصبى له وما سمعا !
وصديق، واين حدنه ؟ ... لاح في سوء عصرنا بدعا
يتابى عني، لا عجب ... ان رآني مستوحشا فزعا
قد صرفنا عن ك واعدة ... ولكم نبتلي بما اتسعا
وحملنا على مكابده ... فلقينا في حزمنا الهلعا
رب ساع الى منازلة ... خاب فيما بدا له وسعى
ثم امسى يشقي بغربته ... ليس فيها ما خيل او طلعا

* * *

ارفاق الشتات رح كمن ... ضل فيما قد سامه ودعا
راح يرثي شقاء امته ... اذ يغني فيما رثى ونعى
نحن نحشد لا بد جمعنا ... نيل سعي كم شد ما جمعا
وارانا نهبا بمدرجة ... ولبئس الضياع مزدرعا
ولعرق في غير دارته ... لست تبقي عليه ما ينعا
ولخطب انا بفرقتنا ... نتعامى عما بنا وقعا
قد سعينا زورا لما ابتدعا ... وهتفنا افكا لمن سجعا

* * *

ارفاق الشتات حسبكم ... ان رحبا من ارضنا اقتطعا
ولفيفا ضيمت اواسره ... ذيد عن ارضه وقد قمعا
لا تراعوا ان رحتم بملا ... في اغتراب لستم به سلعا
لا تكونوا صنائع ابتذلت ... او طبولا تدني لمن قرعا
ولتكونوا كما استوى لكم ... بين اهل، فلستم تبعا
رب داع الى قضية ... يتحامى الا يرى ضرعا
انا بعض الورى ويحسبني ... غير اهلي من اهله انتزعا

* * *

ارفاق الشتات حز نا ... ان "عمرا" لمتعه خنعا
يتصدى "زيدا" اخاه بما ... راح في "وعثة" لها خضعا
وفلول اخرى عثت بهرى ... ثم جازت فاستمرات متعا
ارفيق الشتات منتقا ... لست منا في حيز نفعا
اترى انت خائض ابدا ... في وبيء، يا بؤس ما نقعا
ارضيت الصرى وذلك سا ... قد بلاه ذو بطنه كرعا
يتحرى غثاءه شرحا ... ويداري شفاءه شبعا
قد رضيت الصدى وبي لم ... اتشهاه لا كمن رضعا
ورجوع يحفه شرك ... غير سعي لخائب رجعا
وثواب لاكرمين ندى ... وجزى الله امة ورعى
ارفيق الشتات لا غضبة ... انا فيه اشقى بما فجعا
غير اني اعود منه لي ... خطب صاد عن ورده منعا
انت مني ولست غير شج ... قد تحرى شجاه، بل هرعا
فكلانا الف لصاحبه ... جبلا في النضال فانطبعا
قد دعاه الى الحمى نصب ... طم فيه السعير فاندلعا
ويح من هم يرتضي حذرا ... قد تمطى فيه وقد هجعا
ولخطب ان ينبري وقح ... يتقلى في الجبن قد شجعا
قله الشر ما استنام به ... وله الذل ما به قنعا
لا صبت قلب موغر ابدا ... في دارنا، ولا اقول : لعا

تجربة في السؤال

● جواهر الرفايعة

الى حنان بيروتي وتجربة في الفقد ايضا

(١)

من الذي شلع اوراق المفكرة التي تتوسط الحائط ورقة ورقة ونثرها على الطاولة وحواف المقاعد وترك الكرتونة التي تلتصق بالاوراق تبكي عريها..؟
من.. الريح ام اصابعي؟

(٢)

اذا صفع الرجل الذميم المرأة التي تحبه حين غافلته ذلك المساء وأجلستهما الهادئة ومدت اصابعها المرتعشة صوب وجهه وتحسست البثرة المحتقنة التي تفترش خده؟

(٣)

ماذا بي الرجل الذي فلت اصابعه من يد تلك المرأة في وقت الصهد حين دعته للجلوس في الظل المترشرع على تعب وجهه مطرها البهي؟ ماذا عليه لو تمهل قليلا قبل ان يمضي، ولا يلتفت لشهدها الباكي اذ تناديه قليلا فقط!!

(٤)

اين ذهب ذلك الرجل الذي اصبح يمسك رأس الدور في طابور الحافلة بعد انتظار طويل وقلق وتضجر كبيرين حين تهاوت الحافلة تحت الشمس فاتحة بابها امامه؟ اين ذهب وترك اشياءه على رأس الدور؟

(٥)

لماذا احتقن وجه الرجل غضبا حين تناولت المرأة التي تحبه يده وتطلعت فيها قليلا ثم رمتها بهدوء على ساقه وهمست: ها اظافرك تطول بسرعة الريح يا صاح كم مرة يجب ان اذكرك ان عليك قصها قبل مجيئك للقائي؟!

(٦)

وانا كم يلزمني من التعب حتى افهم ان ما ينعقد في يدي من الغيم لن يؤلف مطرا وانني كلما عصرت هذا الغيم تبدد هباء.. ياه.. محض غباء!

ترجّلْ ....!

«بمناسبة لقائي بصديقي الشاعر اللبناني عصام العبدالله، الذي قال لي، وانا ازوره في بيته ببيروت: لقد تعبنا.. فترجّلْ!»

● خالد الساكت

مِنَ المشتاقِ للمشتاقِ:
مدعوّ أنا، مشدودْ
إلى مقهىً دفنْتُ به وادْفنُ بعضَ أوجاعٍ
عزفْتُ به واعزف لجنيّ اليوميّ
في لهوٍ وفي صَخَبِ
. . من المشتاق للمشتاقِ:
في ليلْي..
أضَمّ إلى سرير مُنْهكِ القاعِ
اغوص بحضْنه الشائكِ
في دنيا من الوسواس والاحلامِ كابوسيّةِ الوقْعِ
. . وفي الصبْحِ الضريرِ امورْ
في بحْرٍ من التّيهِ
انا امْ غيريَ الصاحي؟
انافذتي امِ القضْبانُ في سِجْن ؟؟
وادْلف من سريري الارضُ تحت اقداميَ تهتزُّ
وسقْف الغرفةِ الزنزانةِ ارتجّتْ
حفافيهِ
واصحو ايّ صحْو عاثر الخُطوات نوّاحٍ
لألقى البيْتَ مسكّوناً بأشباحٍ
. . دواليْكَ المعادُ المُرّ للمقهى وللبيتِ
وذاك الضوءُ في أعماق أعماقي
اناديهِ .. فلا ياتي.

● ● ●

حياتي كلُّها منْظومةٌ ثكْلىٰ
.. لكمْ كانتْ مندّاةً بلون الحلْمْ
ممْطرةً وممْرعةً ووثابةْ
اماني العمر كانتْ في يدي ناياً وشبابةْ
وخطْوي كان جيشاً حافلا بالعزْمْ
واصحابيَ احْبابيَ.. عَدُّ الرملْ
. . ولكني اليتيمُ اليومْ
فلا صحباً هنا القى ولا اهلا.

● ● ● ●

● انا القيْتُ في البحر الشّباكَ .. هواءْ
● انا رافقْتُ افْعى.. كم بدتْ رقطاءْ
● انا غَضبت. جمعْتُ الغاضبين بحومة الهيجاءْ
فبعْثرهم صفيرُ الرعْب، من تكشيرة الأعداءْ!
● انا احببْتُ.
حبّي كان عْوناً لي على البلواء والدّهْرِ
فاصبح لعنةَ العمْر
● انا ادمنْتُ حبَّ الأرضِ والانسانْ
فشاهدت الظلامَ يعيث بالاوطانْ
وبالانسانِ.. كان القهرُ. كان الشوطْ. كانَ وكانْ..
● انا اقسمْتُ انْ تبقى
حياتي منبْراً حرّا
انا اقسمتْ
انا اقسمتْ

● ● ● ●

من المشتاقِ للمشتاقِ
مطلوبٌ أنا، مشدودْ
إلى الترحال من وطنٍ إلى وطنٍ
لزرْع الكلْمة الحبلى بنور الشمسْ..
تعرّي ماتجمّعَ في فجاج الأرض من عفنٍ
تضيء طريق اطفال الغد الآتّي
على الأنجم، والراياتِ، والتنّينِ والمحَنِ
■ ترجّلْ ايها المتعبْ
فهذا الكونُ شرّيرٌ بحجْم الكونِ
مسكونٌ بسفّاحيه
قوافلُ من كلامٍ ناعمٍ.. عقربْ
ترجّلْ ايها المتعبْ
(فساسَ يسوسُ) نخجيةٌ وحوليّةْ
ومركبة وصوليّةْ
تَنَحَّ عن الخناجر والحناجرِ والمصلّينا
وذرْ لهمُ جوائزهَمْ
لهمْ دينٌ.. ولكِ اخترْ لك الدنيا
وقل: لا.. حين يُقال: آمينا
ترجّلْ واترك الحلَبةْ
ترجّلْ كُنْ

■ ترجّلْ؟؟
■ ايْ. ترجّلْ يا رفيق السيف والهَيباتِ والجدّةْ
فلا جدوى من الاصرار
سيزيفُ طواه الموتُ، والصخرةْ
رمادٌ ذرّها الرّيحُ
ترجّلْ واترك الملعبْ
ترجّلْ. كُنْ.
■ عدوّي أمرٌ ناهٍ بصحن البيْتْ
فينهرني إذا صلّيْتْ
ويقْصِمني إذا غنّيْتْ
يزوّجني يطلّقني ويرميني
وينفث في شراييني
سمومَ الموتْ
يعلّمني صنوفَ الرقصِ في المأتَمْ
ويسْرقُ فرحةَ الأطفالِ
لهفَتَهُمْ إلى حبّ إلى قوْلٍ إلى صمْتِ
يجنّدهمْ إلى تعكير صفْوِ الأهل والجارِ
يُدِاهمُ في مدارسِهمْ
مربّيهَمْ .. ليقهره على تلقينهم درساً
لهجر الأرضِ والوطنِ
يحاصر «حارتي» بالسّوْطِ والتهديدِ والإغواءْ
ويجْعل من بنيها الآمنينَ مفارزَ الأعداء
ترجّلْ؟ هُنْ.

● ● ● ●

اقول لقلبيَ العاني
اذا احبابُنا خانوا
وحلو العيشِ مرٌّ وغابْ
سألقاكَ وتلْقاني
نصب على القيودِ النّارَ
نرشق طفلةً طوْقاً من الزّهرِ
ونمضي في الطريق إلى نهايته
وحين نموتُ
تنْبتُ في صحارى الكونِ
غاباتُ من العبّرِ

نقد بيكون للبرهان الارسطي

منطق بيكون منطق اكتشاف وليس منطق جدال وبرهان واقناع

د. هشام غصيب

لم يكتف فرانسيس بيكون بنقد البيان والعرفان، كما أنه لم ينقدهما من منظور البرهان الارسطي، كما فعل ابن رشد. لكنه وجه نصل نقده الحاد الى البرهان الارسطي نفسه، لا من منظور العرفان، كما فعل الشيخ الرئيس ابن سينا، ولا من منظور البيان، كما فعل الامام الغزالي، وإنما قام بنقد النظم الثلاثة جميعا (البيان، العرفان، البرهان) من منظور جديد، هو المنظور المادي العلمي، ذلك المنظور الذي نجده في "حالته العملية" (إذا استعملنا تعبير التوسير) في الحسن بن الهيثم وابن خلدون (انظر في هذا الصدد كتاب "في علمية الفكر الخلدوني" لمهدي عامل). وبتعبير اخر، فإن بيكون لم ينقد مكونا من مكونات الفكر القروسطي بدلالة مكون اخر من المنظومة ذاتها، كما كان يفعل الفلاسفة الأوروبيون والعرب قبله، وإنما نقد هذه المنظومة برمتها وفي جوهرها من منظور جديد كان اخذا في الصعود والتبلور انذاك، متحديا الاقطاع ومتخطيا إياه الى افاق جديدة لانهائية الطابع والروح.

وبالطبع، فإن بيكون لم يكن وحيدا في ذلك الصراع المصيري، وإنما كان احد ابرز اعلام حركة ثقافية جارفة شكلت الاساس للثورتين العلمية الكبرى والصناعية وللفكر المستنير بعامة. ففي الوقت الذي كان فيه بيكون يقوض اركان الدغمائية الارسطية على صعيد المنطق، كان غاليليو غاليلي، مؤسس علم الفيزياء، يقوض بمخياله العلمي اركان النهج الارسطي في دراسة الطبيعة والتفكير فيها. فما كان بالامكان تحرير منهجية انتاج المعرفة من سلطان الايديولوجيا ـ اللاهوت من دون تحطيم قلب المنظومة الفكرية القروسطية المتمثل في البرهان الارسطي. فالعلم الحديث لم ينشأ على قاعدة هذا البرهان، كما يوحي الجابري، وإنما نشأ على انقاضه. ولنر كيف وجه بيكون سهامه النقدية نحو نحر البرهان الارسطي.

رأى بيكون ان البرهان كان يرمي في احسن احواله الى الدلالة والبرهان، وانه كان في اكثر الاحوال اداة اقناع وتعليم. وهذا بالضبط هو مكمن قصوره في نظر بيكون. فالبرهان والاقناع يسعيان في نظره الى غزو العقل، لا الطبيعة، الى سيطرة بعض الناس على بعضهم الاخر، لا الى اخضاع الطبيعة لصالح الجميع، كما يجدر بالمعرفة ان توجه. فهما يفترضان ان الحقيقة معروفة سلفا وان المشكلة الوحيدة تكمن في بيانها واقناع من يجهلها بها او تعليمه اياها. وبالمقابل، فإن بيكون يقترح نهجا جديدا نقيضا، هو نهج الاكتشاف، نهج انتاج المعرفة الجديدة. ذلك النهج الذي يحمل ازدراء كبيرا للقدر اليسير من الحقائق والمعرفة الذي كان معروفا حتى عصر بيكون، وشعورا دافقا بالقدر الهائل من الحقائق والمعارف التي كانت غائبة عن بصيرة البشرية حتى ذلك العصر، شعورا دافقا بما كانت الطبيعة تخفيه من اسرار والغاز.

ان منطق بيكون هو منطق اكتشاف، وليس منطق جدال وبرهان واقناع. انه منطق علوم الطبيعة وليس منطق اللاهوت والميتافيزيقا، منطق الصناعة المتطورة، وليس منطق الزراعة التقليدية، منطق الرأسمالية الصاعدة بكل ما تحمله في باطنها من وعود لانهائية، وليس منطق الاقطاع بكل ما يحمله من طمأنينة جنينية ومحدودية، منطق بناء المعرفة وانتاجها وتطورها، وليس منطق تعلم المعلوم مسبقا وسلفا، منطق التقدم، وليس منطق الجمود والسلف.

ان بيكون ينادي بتفوق اكتشاف الوقائع والحقائق الجديدة على برهان المعلوم مسبقا. وهناك طريق وحيدة الى الاكتشاف: لا هي بالكشف العرفاني او الاشراق (كما هو الحال عند ابن سينا والسهروردي الحلبي) ولا هي بالقياس الجامع (كما هو الحال عند ابن رشد وتوما الاكويني)، وإنما بالبحث العلمي التجريبي القادر على النفاذ الى الاسرار الفعلية للواقع المدروس (كما هو الحال عند الحسن بن الهيثم وابن خلدون وغاليليو) فمبادئ فعل الطبيعة (والمجتمع) لا تقع جاهزة على السطح لكي تلتقطها الحواس الخام، وإنما هي مستترة يستلزم استخراجها اسلوبا معقدا من البحث والدراسة للمشاهدات تكفي لذلك. فهناك حاجة متواصلة ومنهجية للتجريب النشط الذي يهدف إلى ترتيب الوقائع بصور تختلف عن الصور الاعتيادية التي نجابهها في خبرتنا اليومية. ان النهج العلمي يجبر الطبيعة اجبارا على التصريح بحقائقها، تماما مثلما ان الاستجواب الذكي يدفع الشاهد الى الافصاح عما شاهده بالفعل.

وقد شبه بيكون التحليل المنطقي البحت بما يفعله العنكبوت حين ينسج بيته من ذاته ومن موارده الذاتية. ولئن كان بيت العنكبوت منظما ومرتبا، فإنه في النهاية ليس سوى مصيدة. كذلك شبه بيكون المراكمة الميكانيكية للمشاهدات بما تفعله النملة حين تراكم اكواما من المواد الخام. اما المنهج العلمي السليم الذي ينادي به بيكون، فقد شبهه بالعمليات التي تجريها النحلة التي تجمع جدليا ما بين اداء العنكبوت واداء النملة، فهي تجمع المادة الخام من الطبيعة كما تفعل النملة لكنها لا تكتفي بذلك، وإنما تخضع هذه المادة للعمل المنهجي الهادف وتحللها وتعيد صوغها لكي تستخلص كنوزها الدفينة.

وينبغي الانتباه هنا إلى ان البرهان المنطقي نفسه يتحول جذريا من حيث الطبيعة والدور في ضوء هيمنة منطق الاكتشاف. فهو يغدو نوعا من الاكتشاف، متخطيا القياس الجامع الذي يشكل جوهر البرهان الارسطي. ونلاحظ في هذا الصدد الاعتماد المكثف للعلم الحديث على الرياضيات المتطورة في عملياته المختلفة، بما في ذلك عملياته البرهانية، والتي لا يمكن اختزال منطقها إلى القياس الجامع وحده، وذلك بعكس العلم القديم الذي كانت الرياضيات تؤدي فيه دورا عرضيا وكان يعتمد بصورة مكثفة على القياس الجامع والحجج الميتافيزيقية العامة.

ومن جهة أخرى، فقد لمس بيكون الطابع المحافظ للمنطق الارسطي الصوري فهذا المنطق، بافتراضه ان الحقائق المهمة معلومة مسبقا وسلفا، يرسخ في الناس عادة العودة الى الماضي واتخاذه مرجعا والقبول به من دون تمحيص نظر نقدي، ومن ثم يرسخ فيهم تقديس السلف وسلطته. وعليه، فإن البرهان الارسطي هو رديف "عقلاني" لما اسماه الجابري سلطة السلف. تلك السلطة التي يرى الجابري انها تشكل عنصرا اساسيا من العناصر الجوهرية المكونة للعقل العربي لذلك، فإن دعوته الى تأسيس البيان على البرهان هي في جوهرها دعوة الى تعزيز سلطة السلف وتثبيتها. حيث أن البرهان هو من طينة البيان فالمنطق الارسطي الصوري يرنو بطبعه الى الماضي والسلف. اما منطق الاكتشاف، فيرنو بحكم الياته الداخلية إلى المستقبل ويرتكز الى الاعتقاد بأن التقدم المستمر هو ضمان المعرفة الاصيلة واختبارها وهدفها لذلك ينظر منطق الاكتشاف الى المعلوم او المعتقد مسبقا على انه في المقام الأول مادة للاختبار بتجارب جديدة، وليس مادة للتلقين والاذعان والطاعة. ففائدة المعلوم لا تكمن في ذاته، مهما كان هذا المعلوم مختبرا، وإنما تكمن في تصييره اداة لانتاج المزيد من المعرفة، أي اداة لمزيد من البحث والتنقيب والاكتشاف.

ان المعلوم يغدو اداة لانتاج المعرفة في اللحظة التي يعلم فيها، في لحظة ولادته، وإلا انقلب اداة سلطوية لاعاقة المعرفة ولجم عملية انتاجها (كما حصل مثلا مع الماركسية في الاتحاد السوفييتي) ذلك أن قيمة الحقائق القديمة تكمن في امكانية استعمالها للكشف عن الحقائق الجديدة.

ان العلم يعني غزو المجهول، لا التكرار الممل بصور منطقية متنوعة للمعلوم مسبقا، كما ان التقدم المتواصل في انتاج المعرفة هو الضمان الوحيد لحماية المعلوم مسبقا من الانزلاق في مهاوي الدغمائيات وسلطة السلف أو تحلله إلى خرافات وخزعبلات. إنه الاختبار والهدف للمنطق الحق الذي يفضي إلى الحقيقة. ويرى بيكون أن المظهر الرئيسي لقصور المنطق القديم هو اخفاقه في حل المشكلات الحقيقية للناس. فما الذي احرزه المنطق القديم على صعيد تحسين الحياة وشروطها وظروفها؟ ان الشيء الوحيد الذي احرزه هو قهر الإنسان للإنسان في التشريع والسياسة واصدار الأحكام. فإذا أراد المرء التعرف على ما كان ينفع الناس في العالم القديم، فعليه أن يتجه صوب الحرف والمهن التي كانت مزدراة. لكن التقدم في المهن والحرف كان متقطعا وعرضيا في العالم القديم، الأمر الذي يؤكد الحاجة إلى منطق الاكتشاف، إلى المنهجية العلمية، حتى يكون تقدم المهن والصناعة متصلا وتراكميا ومنتظما، اي حتى تكون الثورة الصناعية ممكنة.

لقد نقد بيكون السلف وسلطة المألوف واعلى من شأن النقد العلمي، وانتقد بشدة استنباط الاحكام منهما والاعتماد على انتظامات الظاهر والسطح، ومن ثم تسليط علاقات ومبادئ وهمية على مجريات الطبيعة. وقد رفض البرهان الارسطي لانه اسبغ على هذه الاحكام السلفية مشروعية "عقلانية". أما منطق الاكتشاف، فهو يهدف إلى حماية العقل من ذاته واكسابه عادات وقيما تمكنه من أن يطيع الطبيعة عقليا حتى يتسنى له أن يتحكم فيها عمليا. والأهم من ذلك كله أن بيكون انتقد التصور الميتافيزيقي التجريدي للعقل الذي ينزع إلى تدبر العقل بمعزل عن المجتمع والممارسة الإجتماعية. فقد كان بيكون من أوائل من ادركوا الطبيعة الإجتماعية للعقل وللبحث العلمي وان المعرفة هي شكل معين من أشكال الإنتاج الإجتماعي.

خلاصة القول ان بيكون قد ادرك ان البرهان الارسطي شكل القلب من الفكر ما قبل الرأسمالي، الذي رأى بيكون بجلاء ضرورة تقويض اركانه حتى يتسنى لقوى الانتاج الصاعدة المضي في صعودها والانطلاق نحو اللانهاية.

مقابسات

ضد مدرسة الشوكة الفضية

● غسان عبدالخالق

شهد الربع الثاني من القرن التاسع عشر (١٨٢٥ ـ ١٨٥٠) ولادة اتجاه ادبي في انكلترا، دعي باسم مدرسة الشوكة الفضية (The Silver - Fork School). وتميز بالتانق والحذلقة والتكلف.. فأين هو الآن؟!!

رغم ان الافراط في طلب الحقيقة، يدفع الكاتب، احيانا، الى استكشاف ذلك التدرج الكبير ما بين الابيض والاسود، ايمانا منه بأن ما هو اهم من تحديد هذين اللونين، هو القبض على ما يثوي في الرمادي من اسرار قد تفوق في وضوحها، الابيض الناصع والاسود القاتم .. الا ان ثمة لحظات لا بد فيها للكاتب من التوقف عن ترف الاستغراق في البحث عما هو ثاو بين اللونين.

والالتفات الى ضرورة الجزم بنصاعة الابيض وقتامة الاسود، تاركا للتاريخ تقرير درجة نصاعة هذا وخلوه من السواد، وقتامة ذاك وخلوه من البياض.

لذا، فلا بد من الجزم مثلا بأن كعبا كان متكلفا محككا، يقضي الحول بعد الحول وهو ينشيء قصيدة، ولا بد من الجزم بأن جريرا كان يغرف من بحر وان الفرزدق كان ينقش في صخر، ولا بد لنا من التساؤل .. عن السر !

ولعل مما يلزمنا للاجابة، الجزم بأن ثمة طريقين في الحياة، تقع بينهما مسارب ومتعرجات:

ثمة عفوية وتدفق وعذوبة .. وثمة تألق وتحذلق وتكلف.. ولان في التدفق صدق وجراة، كونه يزيد وينقص .. لكنه يتقدم، فإن في التكلف كذب وخوف، خوف من النقص.. من التجربة، دون تحضير مسبق وحساب دقيق.

وكما ان السياسي المزيف، يرفض البروز لجمهوره، الا بعد ان يكون قد حفظ خطبته جيدا ورددها عشرات المرات، فإن الكاتب المزيف يرفض البروز لجمهوره الا بعد ان يكون قد راجع ونقح وعدل عشرات المرات، فيخرج للناس انيقا .. شمعيا .. مصنوعا، ولكن بلا ماء، لانه لم يكتب استكشافا للحياة، بل من اجل السيطرة عليها .. دونما اخطاء.

لماذا اكتب كل هذا ؟

لانني ببساطة، ضقت ذرعا بنفر من كتابنا، الذين يكتبون عن عمان .. عنا .. عن الثقافة الديموقراطية بوجه خاص، وكأنما هم يستظهرون فصلا من مسرحية لشكسبير، وكأنما هم في شك من ان احدا سوف يشطبهم من سجل الخالدين، لو انهم مروا مرور الكرام بحقيقة ان الشمس تطلع من المشرق، دون ان يزيدوا ويعيدوا ويستفهموا ويتعجبوا ويقوسوا، ليقولوا لنا في نهاية مقالة مزركشة حسنا .. ان الشمس تطلع من المشرق..

كل هذا التأنق والتكلف والتحذلق .. الخوف من اعطاء الاخرين فرصة الوقوف على الرائع في عفويته وانسيابه وتدفقه، الا ينطوي على شيء ما؟
الترفع مثلا عن الاندغام في حركة الحياة بحوافها المدببة؟

او الاصرار على اعدام قصيدة محرطشة، ولوحة تتشكل، وقصة تتمخض، ومقالة لا تحتكر حق الصواب الكامل؟

او الانحياز للقصيدة المنضدة، واللوحة المؤطرة؟

او الاستبعاد، ضمنا، للدرب المترب، والحديقة المهملة، والمقهى العتيق، والانسان .. اللامهندم؟
او الاصرار .. على تصنيفنا؟

الـرأي الثقـافي

مع كتاب الدكتور خالد الكركي:

«طه حسين روائيا»

● فوزي الخطبا

هذا الكتاب لاستاذ متخصص في الادب الحديث، ومعروف في الاوساط الثقافية بثقافته وفكره واسلوبه والكتاب في طبعته الاولى عن دار الجليل ومكتبة الرائد العلمية وهو في الاصل بحث نال عليه المؤلف درجة الماجستير في اللغة العربية من الجامعة الاردنية عام ١٩٧٧..

وهذه المقالة عرض لكتاب وليست دراسة نقدية او تقييمية واذ عرفنا د.خالد الكركي صاحب العميد ثلاث سنوات مستقرئا كتبه بعامه ودراساته النقدية في القصص العربي والغربي خاصة.

اوضح المؤلف في المقدمة الصورة العامة لرسالة ومسوغات الاقدام على هذه الدراسة، ولعل من الاسباب التي دفعت المؤلف ان يتناول هذا الموضوع، انه لم يكن هناك دراسة شاملة ومستفيضه تستقصي ابعاد من الرواية في ادب طه حسين، وسبب آخر مشاركة العميد في الادب الحديث بعامة، وفي نقد القصة وكتابتها بخاصة، لا سيما ان هذه المشاركة جاءت في مرحلة هامة من مراحل حياتنا الثقافية وخاصة في فترة تطور فن الرواية العربية..

اما الباب الاول فيه حديث عنه انسانا ومؤلفا رسم فيه الملامح الهامة في حياة طه حسين منذ ولادته في صعيد مصر وانتقاله الى الازهر وجامعته وشيوخه وطلابه ثم الى باريس بلد الثورة والسربون وسوزان، واميل دوكايم واختزانه ثقافات متعددة، وعاد الى مصر وكانت طموحاته بحجم امته ووعيه سابق عصره، وتلمس صفحات بني قومه من الجاهلية الى ايامه الاخيره.. وقد عصره فكره في كتابه الشهير في الشعر الجاهلي، وايام عمره في بؤسها وسعادتها في الايام ومستقبل الثقافة في مصر وحديث الاربعاء والمعري وابن خلدون في رسالتين اكاديميتين متميزتين، والوعد الحق وسواهم وسواهم والفصل الثاني عن الرواية العربية قبل طه حسين، لمحة تاريخية فنية:

١ـ فجر الرواية العربية (بين الاصالة والاقتباس)

أـ بداية ورواد

ب ـ انتقال وتنوع

ج ـ نضح وتأصيل

ان هذا التصور الموجز للرواية العربية وما حصل من تطور في مضمون وشكل الرواية العربية وليس الهدف منه ان يكون تاريخا لتطور الرواية في عصر النهضة بل رسم الخطوط العامة لخدمة الفصول القادمة عن ابعاد تجربة طه حسين الروائية.

ان الاجابة على هذه التساؤلات دعت المؤلف ان يستقرىء اثار العميد في هذا المجال، وكانت له اراء هامة في الفن بعامه، سواء في مقدمات الكتب التي قدمها الى عدد من الادباء والكتاب او في المقالات والدراسات التي نشرها، وكانت مساهمته نقدا وكتابة، ولكنه ليس صاحب نظرية معينة في هذا الفن، كما بين المؤلف، وانما اهتمامات بفن الرواية جزء من دراساته كلها،فلا غرابة في ذلك فهو موسوعي الثقافة والفكر خاض جميع فنون الكتابه، كما لاحظ الدارس ان طه حسين ملم بقواعد فن الرواية الماما جيدا وان ما قدمه في هذا الفن ذو اثر طيب في تطور فن الرواية.

اما الاجابة عن السؤال الثاني، يرى الدارس ان طه حسين كان كاتبا ذا مساهمات في فن القصة وافرد الفصل الرابع من الدراسة للاجابه على هذا السؤال الذي هو اساس هذه الدراسة، فقد درس المؤلف فيه عددا من مؤلفات طه حسين التي وجد فيها طابع الرواية والقصص القصيرة وقد وضعها في محاور بما يخدم توضيح هذا التنوع في اعماله الابداعيه، فهي تجمع من الميزات الكثير ففي ايامه تحليل ورؤى جميله واسترجاع وسيرة حياة وقصة كفاح وتحدي وبحث ونقد، وفي اعماله الاخرى سرد واساليب انشائية محببه الى النفس والقلب وشاعرية ورموز وتاريخ وبذور عمل ملحمي يشد القارىء، لكن هذا كله يبقى في ظل المضمون العادي، اذا لم يلتزم بهذا الفن وتخصص به انه كاتب قصة من نوع خاص كما يرى المؤلف اذا اردنا ان نفهم عمله الابداعي لا بد من الرجوع الى تراثه كله ومساهماته في الفكر بعامة، اما من حيث المعمار الفني فقد رأي الدارس ان تنوع اساليبه لمحة من تطور فلو دققنا الى اسلوبه الذي يعتمد السيرة واعادة التاريخ والاسطورة، والواقع ومجريات حياته الخاصة لحكمنا له بمشاركة لا بأس بها..

● منهجيته:

لم يلتزم الدارس بمنهجية معينة، وانما انتفع باكثر من منهج ولا ارى ضرورة ان يلتزم دارس وناقد منحى او منهجا ثابتا وانما النقد هو حوار جدلي بين الدارس والنص الابداعي يقول الواحد للاخر ما يثري تجربة المتلقي، وما يكشف امامه معالم الطريق ولكل نص ابداعي مفتاحه وابعاده، "وتستعين الدراسة النقدية بالمعارف الخارجية المحيطة، بالكاتب على ان تظل في النهاية خاضعة لمنهج التحليل الداخلي مهتمه بالعمل الفني على انه محاولة لنقل التجربة الانسانية في زمان ومكان"

ان النظرة الموضوعية تؤدي الى الاعتماد على الواقع التاريخي بقدر، لا على المنهج التاريخي، وتستقيد العوامل الخاصة في حياة الكاتب.. كما ان النظرة الموضوعية تقود الى الاعتماد على الذوق بحدود.. وذلك تجنبا للاندفاع وراء تيار الانطباعية والتأثيرية".

وتحدث الفصل الثالث عن نظره طه حسين لفن الرواية مطلعا على كتبه بعامة ودراساته ومقدمات النقدية في الادبين العربي والغربي، وكان هدف المؤلف من ذلك معرفة اذا كان طه حسين صاحب نظرية معينه في فن الرواية ام انه يطرح آراء متناثره؟

ويحتاج الفصل الرابع الى وقفة متأنية فهو يحاور طه حسين كاتب الرواية بعد ان تعرف المؤلف على الجانب النقدي في فهم طه حسين لفن القصة في هذا الفصل حاور المؤلف روايات طه حسين في الاتجاه والمضمون.

١ـ في السيرة الذاتية: اديب الايام.

٢ـ في التيار الواقعي: دعاء الكروان، شجرة البؤس، المعذبون في الارض

٣ـ في القصة الاسطورية: القصر المسحور، احلام شهرزاد

٤ـ بين القصة والقصة التاريخية: على هامش السيرة، الوعد الحق

٥ـ على هامش الرواية والقصة القصيرة، ما وراء النهر (رواية لم تتم) ثلاثة فصول في مجلة القصة ١٩٤٩، في الصيف جنة الشوك، رحلة الربيع، مرآة الضمير الحديث، جنة الحيوان، احاديث بين بين، من لغو الصيف، كما يستعيد هذا الفصل الترتيب الزمني لصدور هذه الاعمال ضمن (تصنيفات الفنية للقصة) في هذا الفصل حاور القصص من الداخل من اجل فهم العمل الابداعي الروائي من خلال الرؤية النقدية اخذنا بعين الاعتبار العلاقة بين الشكل والمضمون والعلاقة الجدلية، التي بينهما، والعلاقة بين شخصية المبدع وعمله الابداعي ومدى تأثيره في قراءة بين التوحد والانسجام.

وجاء الفصل الخامس يبحث عن الشكل الفني في روايات طه حسين مع ابراز قضية الشكل في الروايات العربية عامة مع التركيز، على روايات طه حسين خاصة والوقوف عند المحاور العامة والميزات الخاصة للشكل الفني من الحدث والشخصية والحبكة والاسلوب والزمان والمكان في رواياته وبهذا قام المؤلف تتمة للفصل السابق الذي كان عن مضامين هذه الروايات اذ تعرف على ميزات الشكل الفني عند الروائي وفي تحديد طه حسين في الرواية العربية.

في مقدمة الدراسة طرح المؤلف عددا من الاسئلة وكانت محاور عامة لفصول الرواية.

هل لطه حسين نظرية مجددة في فن الرواية؟

هل طه مبدع ومجدد في هذا الفن؟

ما هو دوره في تطوير الرواية العربية من زاويتي الشكل والمضمون موقق:

اذا كان الايام باجزائه الثلاثة من اهم مؤلفات طه حسين التي تركت اثارا عميقة وترجمت الى عدد كبير من اللغات كما بين الدارس، وانما نقول ايضا ان عددا من الادباء تأثروا باسلوب طه حسين في الايام

وعلى سبيل المثال لا الحصر سيد قطب في قصته "طفل في القرية" ويتضح اعجاب سيد بكتاب الايام وتأثره به وارتياحه اليه في اكثر من موقف واكثر من تعليق يقول: "ما تكاد تقطع صفحات هذا الكتاب حتى تحس انك تعيش في جو الايام وتستنشق في هذا الجو ريح الايام، واعتقد ان ... شكري شعشاعه ... يقترب من طريقة طه حسين بل يصل الى الاقتراب من بعض الاحداث في الايام وخاصة في فقده الاخوة وحزن الام "ولا يدري الصبي اكان هذا الحزن الصامت، وان شئت فقل هذا الصامت الحزين، يرافق امه جرى الطبع، وسوق الفطره، ام هو ما ترك الشكل وخلف

الموت) وخلاصة القول ان صاحب الايام له حضور في عدد من الاعمال الابداعية وله حضور في معظم دراسات الادب ونقده وفنونه ومرجع هام لا بد منه ومتكئا حميما يستمد منه الفكر والاراده الصلبه، ونسجل للدكتور خالد الكركي جرأته وانصافه وموضوعية ودقة عباراته وتوثيقه وصبره ومنهجيته الاكاديمية المتميزة واشراقة اسلوبه الذي تميز به.. وهذا ليس في المجاملة لكنه في باب العرفان بالحقيقة، ولو كان لي من الامر شيء ارشح هذا الكتاب ليكون موضوع دراسة لطلاب الاداب في الجامعات العربية وخاصة في مادة الادب الحديث التي تفقد الى دراسات جادة وعميقة، انه كتاب متخصص فيه من عمق الاطلاع، واصالة البحث، والجده في الموضوع،

اقتراب اولي من البحر

● عدنان .الصائغ

● يدها...

بداية ما يضم الوقت

من مطر وموسيقى

تضم اصابعي...

فتسيل

كانت اخر الانهار في مدن الرماد

لها ما للفصول من التقلب فوق طاولة القصيدة

وارتعاش الياسمين

وما لقلبي من شتاءات وارصفة ونايات

يدثرها صقيع يديك

... في البلد البعيد

لها هذا النعاس

طفولة النارنج...

والندم الشفيف...

لها المدى، عبق الحدائق، واشتعال الشمع في المحراب

اوراق الغيوم الزرق، والغنج، الخريف...

وما تبقى من فتيت الند فوق مجامر الكلمات...

....

....

....

كانت لي يداك

حمامة المنفى، مرايا الوهم، نافذة تطل

على ارتطام البحر بالغرباء، والزبد الذي

يطفو على موج القصيدة، ما يقول العشب عن صمتي،

وما حلمت بصنعاء المراكب وهي تحمل زادها وبكاءها

وطنا تحاصره البنادق والرمال...

رأيت كفك تستطيل سفائنا، وتمر في المنفى

على قلبي تغطيه باجنحة الفراشات الندية، ينعس

العشب الذي ينمو على طول المسافة بين كفك واغترابي

حين تقتربين من شفتي طيور البحر اظمأها

البكاء المر والسفر الطويل الى جزائر حضرموت...

يدها........

وافتح نصف نافذتي

على مطر، ينث الافق

من عبق اشتهائك... او جنوني

هاهنا... وجعي على البحر المحاصر

هاهنا كتب على ارف من الفوضى

يقال لها حياتي...

فتصفحي ما قالت الاشجار

للمطر المشاكس

عن يديك...

ثلاثيات الليل

شعر: ابراهيم احمد ملحم

(١)

استندنا بغصون النزف من هطل المطر

كان خلف الظل صوت يتبع الخطو الوئيد

يتداعى في زقاق الوحل، مثل الصيف يبكي

فوق اكتاف الخريف...

والبقايا تحتطب

تاكل الغابات، والرمل الذي يخفي الجذور

يا مهاة الضوء هات الغيم ان الظل محرق

يرقب الريح التي تورق رجع الزمن اللاهث خلفي...

(٢)

اه يا عشتار ان الموت يزحف

بين اسوارك عقما

واليتامى يشحذون الصوت في نبض الغبار

اشرئبي في سقوط متعاكس

فالدجى ينسل نبضا صامتا

ينحني في جذع غصن نازف

عانقته الريح خوفا واشتهاء...

ايقظي نخلك... هذا النهر يجري!!

سمع الفنجان اقدام ادونيس تعود

قرا العراف عنه...

في نقوش للضفاف

ربما كانت نقوشا بابلية

اموية

فاطمية

ما يفيد البحث حتى ان اتى دون هوية

جامع القمامة

قصة: راي برادبري

ترجمة: عامر الصمادي

.... هكذا كان عمله: ينهض في الخامسة من ذلك الصباح المظلم البارد، يغسل وجهه بماء دافىء اذا كان السخان يعمل او بماء بارد اذا لم يكن يعمل. يحلق ذقنه بعناية وهو يتحدث الى زوجته في المطبخ بينما هي تعد البيض بدهن الخنزير او الفطائر المحلاة او ما تيسر ذلك الصباح. في السادسة يكون يقود سيارته في طريقه الى العمل وحيدا. يوقف سيارته في الفناء الكبير حيث يفعل ذلك كل الرجال بينما الشمس تبزغ. الوان السماء ذلك الصباح تكون برتقالية وزرقاء وبنفسجية واحيانا حمراء او صفراء او ذات لون صاف مثل الماء فوق صخرة بيضاء.

يمكنه في بعض الصباحات ان يرى نفسه متجمدا في الهواء وصباحات اخرى لا يمكنه ذلك. يضرب بقبضته على احد جوانب الشاحنة الخضراء اثناء بزوغ الشمس فيبتسم سائقه ويحييه (هالو) بينما يتسلق هو الجانب الاخر من الشاحنة. يقومان بقيادة الشاحنة خارجين الى المدينة الكبيرة ويهبطان كل الشوارع حتى يصلان الى المكان الذي يبدآن منه العمل في بعض الاحيان يتوقفان للتزود ببعض القهوة السادة فيشيع الدفء في جسديهما ثم يبدآن بالعمل، ويعني العمل بالنسبة له ان يقفز امام كل منزل ليلتقط صفائح القمامة ويحضرها الى السيارة وينزع اغطيتها ثم يفرغها بشكل معاكس لحافة الصندوق مما يجعل قشور البرتقال ولحاء الشمام ورواسب القهوة تسقط لتملأ الشاحنة الفارغة، وهناك دائما عظام ورؤوس سمك وقطع من البصل الاخضر ونبات الكرفس الذابل واذا كانت القمامة جديدة فانها لن تكون سيئة، لكنها ان كانت قديمة فانها تكون سيئة.

لم يكن متاكدا ما اذا كان يحب هذا العمل ام لا، لكنه عمله وهو يقوم به باتقان ويتحدث عنه كثيرا في بعض الاحيان، وفي احيان اخرى لا يفكر به نهائيا. العمل في بعض الايام رائع لانه يخرج منذ الصباح المبكر والهواء بارد منعش ويعمل لفترة طويلة حتى ترتفع درجة حرارة الشمس وتتبخر القمامة مبكرا وغالبا ما يكون العمل هاما لدرجة كافية لجعله مشغولا وعندئذ، ينظر الى المنازل، يقطع الاعشاب التي يمر بها، يشاهد كيف يعيش الجميع، يدهش مرة او مرتين في الشهر عندما يجد نفسه يحب عمله وانه افضل عمل في العالم.

سارت الامور على هذا المنوال لسنوات، وفجأة تغير العمل بالنسبة له، تغير في يوم واحد، حتى انه كان يتعجب فيما بعد كيف يمكن لعمل ان يتغير كثيرا في مثل هذه الساعات القليلة. سار في الشقة ولم ير زوجته او يسمع صوتها، لكنها كانت هناك، سار الى احد المقاعد وتركها واقفة بعيدا عنه تراقبه وهو يلمس الكرسي ويجلس فيه دون ان ينبس ببنت شفه، جلس هناك لمدة طويلة.

ـ ما الخطب؟ جاء صوتها اخيرا اليه، لا بد انها قد قالت ذلك ثلاث او اربع مرات

ـ خطب؟ نظر الى هذه المراة. نعم انها زوجته، لقد كانت شخصا يعرفه، وهذه هي شقتهم بسقفها الطويل وسجادها المهترىء

ـ قال: حدث شيء في العمل اليوم انتظرته ان يكمل حديثه

ـ حدث شيء في شاحنة القمامة التي اعمل بها، تحرك لسانه بجفاف فوق شفتيه واطبق جفنيه حتى عمه الظلام، بلا نور من اي نوع، بدا الامر مثل الوقوف وحيدا في منتصف غرفة تنهض من سريرك في ليلة مظلمة. اظن انني سأترك عملي، حاولي ان تتفهمي ذلك.

ـ صاحت به: لا افهم

ـ لا يمكن تغيير ذلك، فهذا اغرب شيء لعين حصل لي في حياتي، فتح عينيه وجلس بعيدا هناك، بدت يداه باردتين عندما فرك سبابته، بابهامه "غريب ما حدث"

ـ حسنا، لا تجلس هناك فقط

تناول من جيب سترته جزءا من صحيفة قائلا "هذه صحيفة اليوم، العاشر من كانون اول ١٩٥١، انها صحيفة لوس انجيلوس تايمز، نشرة الدفاع المدني وهي تقول انهم سوف يشترون اجهزة راديو لشاحنات القمامة التي نعمل بها.

ـ حسنا، ما السيء في سماع القليل من الموسيقى؟

ـ ليس هنالك موسيقى، انت لا تفهمني، ليس هنالك موسيقى. وفتح يده الخشنة ورسم حركة باحد اظافره النظيفة ببطء محاولا وضع كل شيء بحيث تستطيع هي وهو رؤيتها. يقول رئيس البلدية في هذا المقال: انهم سوف يضعون اجهزة ارسال واستقبال في كل شاحنة قمامة في البلدة. ونظر الى يده. بعد ان تضرب القنبلة الذرية مدينتنا سوف تتحدث الينا هذه الاجهزة ثم تتحرك شاحناتنا لجمع الجثث.

ـ حسنا، يبدو ذلك عمليا....متى...

ـ قال: "شاحنات القمامة، تحركي لجمع الجثث. طبعا لا يمكنك ترك الجثث ملقاة هنا وهناك. اليس كذلك؟ يجب جمعها ثم... اغلقت زوجته فمها ببطء، اختلست النظر مرة واحدة وفعلت ذلك ببطء ايضا. شاهد اختلاسة النظر البطيئة تلك، ثم وباستدارة من جسمها وكان شخصا اخر اداره لها سارت نحو كرسي، فكرت كيف ستفعل ذلك ثم جلست بشكل مستقيم ومتشنج ولم تقل شيئا اصغى الى سماعة معصمه تك... تك... تك. لم يعر الامر جل انتباهه

واخيرا ضحكت زوجته "لقد كانوا يمزحون" هز راسه فشعر به يتحرك من اليسار الى اليمين ومن اليمين الى اليسار ببطء مثل اي شيء اخر حدث. كلا لقد وضعوا جهاز استقبال في شاحنتي اليوم وقالوا لي عند سماع الجرس الق بنفاياتك في اي مكان اذا كنت تعمل. وعندما نناديك بواسطة جهاز الارسال احضر وانقل الموتى.

ارتفع صوت ماء يغلي في المطبخ. تركته يغلي لمدة خمس ثوان اخرى ثم امسكت بذراع الكرسي بيد ونهضت لتجد الباب وخرجت. توقف صوت الغليان. وقفت بالباب. ثم سارت عائدة الى المكان الذي لا يزال يجلس فيه دون حراك. راسه متسمر في اتجاه واحد فقط.

ـ لقد تم تخطيط كل شيء. لديهم رقباء وضباط نظام وقطع نسيج خاصة. كل شيء بل حتى اننا نعرف الى اين سنحضر الجثث.

ـ قالت، اذن فقد كنت تفكر بالامر طوال اليوم.

ـ اجل طوال اليوم منذ الصباح. خطر ببالي انني لا اريد ان اكون جامع قمامة بعد الان. اعتدت انا وتوم ان نلهو بلعبة من الالعاب. يجب ان تجربي ذلك صحيح ان القمامة سيئة لكن ان عملت بها يمكنك ان تصنعي منها لعبة وقد فعلت انا وتوم ذلك، راقبنا قمامة الناس وعرفنا ما لديهم. عظام قطع (الستيك) في بيوت الاغنياء وخس وقشور البرتقال في منازل الفقراء من المؤكد انه امر سخيف، لكن على المرء ان يجعل من عمله شيئا جيدا وامرا ذا شان قدر استطاعته، والا لماذا يقوم به بحق الجحيم؟ في العمل وفي الطريق والشاحنة انت سيد نفسك، تخرج مبكرا في الصباح فهو عمل خارجي على اي حال يمكنك ان ترى الشمس تبزغ وان ترى المدينة تصحو وهذا ليس سيئا على الاطلاق. لكن الان، اليوم، فجأة، لم يعد هو نوع العمل الذي يناسبني بعد الان.

بدات زوجته الحديث بنعومة، ذكرت اشياء كثيرة وتحدثت عن اشياء اكثر، لكن قبل ان تبتعد كثيرا في حديثها قاطعها بلطف قائلا: "اعرف... اعرف، الاولاد والمدرسة وسيارتنا، اعلم ذلك، الفواتير والديون لكن ماذا عن تلك المزرعة التي تركها لنا والي؟ لماذا لا ننتقل الى هناك بعيدا عن المدن، اعرف القليل عن الزراعة، ونستطيع تخزين ما يكفي لاشهر اذا حدث شيء ما.

ـ لم تتفوه بشيء

ـ طبعا كل اصدقائنا هنا في المدينة، استمر يتحدث بعقلانية دور السينما والعروض الفنية واصدقاء الاولاد و.. اخذت نفسا عميقاوقالت "الا نستطيع التفكير بالاه لعدة ايام اخرى"؟

ـ لا ادري، اخشى ذلك، اخشى اذا ما فكرت بهذا شحنتي وعملي الجديد ـ ان اعتاد عه، يا الهي لا يبدو ذلك صحيحا، ازسمح رجل ما، كائن بشري لنفسه بازعتاد على فكرة مثل تلك.

هزت راسها ببطء وهي تنظر الى النوافذ والجدران اماديه والصور القائمة التي عليو شدت يديها وبدات بفتح فمها:

ـ قال: سافكر اللة، سابقى يقظا لفترة، وفي الصبا ساعرف ماذا افعل. فقط اعتني لاطفال فمعرفتهم بكل هذه الامور لزكون امرا جيدا.

ـ ساعتني بذلا

ـ دعينا نتوق عن الحديث، ساكمل عشائي. هضت ووضعت يديها على وجهها ثنظرت الى يديها ثم الى ضوء الشمسرفي النوافد "لماذا، سيعود الاولاد (اية لحظة".

ـ لست جائع

ـ يجب ان تاك، يجب ان تستمري بالحياة، خرجد مسرعة وتركته وحيدا في وسط غة لا يحرك بها حتى النسيم الستائر ليس بها الا السقف الرمادي والمصنح الزجاجي المعلق به، مثل قمر عوز في السماء، كان هادئا ودلك وجه بكلتا يديه. نهض ووقف وحيدا إمدخل غرفة الطعام، سار الى الامام شعر بنفسه يجلس ويبقى جالسا في احد مقاعد غرفة الطعام. شاها يديه تنتشران فوق غطاء المائة الابيض خاليتين ومنفرجتين.

تحركت ع المطبخ وهي تحرك انية المطبخ فضية بينما تخشخش اواني الطبي في مواجهة الصمت المطبق على لكان.

ـ قال: اتجب كيف ساضع الجثث في الشاحنة ل أضعها بشكل طولي ام بشكل يظهرنيه اخرها؟ الرؤوس الى اليمين ام اقدام هي التي الى اليمين الرجال والساء معا ام منفصلين؟ الاطفال في شاحنة منفصلة ام مع الرجال والساء؟ الكلاب في شاحنات خاصة ام تركها ملقاة. استغرب كم جثة تستطيع شاحنة القمامة ان تستوعب واستغرب اذا كان بالامكان تكديسها وق بعضها البعض. اذا عرفت از لا مناص لي من ذلك، لا استطيع ن اتمثل ذلك او ان اتوصل الى حل. حاول لكن لا مجال للتخمين لا يمكن تمين العدد الذي يمكنك تكديسه في شاحنة واحدة.

جلس يفكر كيف ان الوقت كان متاخرا في عمله نهارا والشاحنة ممتلئة القمامة وفوقها غطاء صندوق السيار الامر الذي جعل كمية القمامة الكبيرة تعطي الغطاء شكلا غير متو. كيف يكون الامر لو انك سحب الغطاء فجاة ونظرت الى الداخ وشاهدت لعدة ثوان الاشياء البيضاء فقط التي تشبه المعكرونه وتلك التي على شكل شرائط، فقط الاشيء البيضاء كانت حية ومهتاجة وهنا الملايين منها. عندما تحس بحراة الشمس عليها تهدأ وتختبىء في الخس ورواسب القهوة ورؤوس السك الابيض. بعد عشر ثوان من اشعة الشمس تختفي الاشياء البيضاء التي تشبه المعكرونة المستديرة والشريطية وتهدأ كمية القمامة الكبيرة ولا تتحرك تعيد الغطاء فوق الكومة وتنظر الى كيفية طي الغطاء بشكل غير مستو فوق المموعة المخفية وفي الاسفل انت تعلم انها مظلمة مرة اخرى وان الاسياء تبدأ بالحركة كما يجب دائما، تتحرك عندما يعود الظلام.

كان لا يزال يجلس هناك في الغرفة القرغة عندما انفتح الباب الامامي للشقة على مصراعيه ودخل ابنه وابنته وهما يضحكان، شاهداه يجلس هناك فتوقفا. ركضت امهما الى باب المطبخ ولزمت حافته بسرعة وحدقت بعائلتها فشاهدا وجهها وسمعوا صوتها يقول:

اجلسوا يا اولاد، اجلسوا رفعت احدى يديها ودفعتها نحوهم "جئتم في الوقت المناسب".

القشة التي قصمت ظهر المرأة

مروان العلان

امراة في بيت، مثقفة، متوازنة، تزوجت بعد ـ قصة حب، سداها الكلمات الجميلة الدافئة، ولحمتها الصدق الظاهري في الرجل، والحقيقي في المراة. قدمت كل ما استطاعت تقديمه من تنازلات عن شخصيتها، وهويتها، وثقافتها، واستقلالها الاقتصادي، كبادرات صدق من اجل حياة يظللها وجود الرجل (الزوج).

(هي) تغفو على وثير الحلم الذي اكتشف فيما بعد انه وهم.

(هو) يبني يوميا ومن خلال علاقته بالحياة، نجاحا متواصلا.

(هي) ترى نجاحه مشتركا لهما، وتعتبر ما يحققه كسبا لكليهما.

(هو) يسير بخطواته الواثقة في بناء نجاحه، دون اعتبار لوجودها كاكثر من (زوجة) لا موقع لها في مسيرته.

(هي) تكتشف (وبمحض الصدفة !!) ان زوجها على علاقة بامراة اخرى، وذلك من خلال (رسالة) بعثتها (الاخرى) اليه، تؤكد فيها انه لم يعشق امراة من قبل كل هذا العشق، وان عليه ان (يتحرر من القيد) الذي يرتبط به (زوجته) ليكون المجال مفتوحا امام العاشقين لممارسة حياتهما المشتركة (تحت الشمس).

(هي) حين تصفعها الرسالة، تشعر بقرب انهيار العالم، وتحس ببداية النهاية السريعة وعلى امتداد المسرحية تحاول ان تسترجع ذكرياتها وتتمترس خلف ماضيها، وتبحث عن السبب فيما جرى، وعن الامكانيات التي تمتلكها الاخرى... انها الان في مواجهة الموقف وتبحث عن اجابات، لكنها لم تستطع طوال الوقت ان تجيب على هذه التساؤلات وظلت تلوب وتلوب، تتحرك وتصرخ، تتالم وتعاني، دون ان تجيب، وعلى الرغم من وجود اشارات (رفضية) قائمة على اساس انفعالي لحظي، يمكن اعتبارها ارهاصا للاجابة، الا انها لم تكف لاقناع المشاهد اللاهث حركة الممثلة وانفعالاتها بان هنك اجابة طرحت، او حلا ممكنا للمشكلة.

ابتداء نسجل لصالح الفنانة مجد القصص نقطتين :

اولاهما، ذلك الاداء الرائد الذي جعل من خشبة المسرح ميدان معركة، تفاعلت فيه كل الاشياء وتجاوبت كل جنباته مع مشاعرها وانفعالاتها واضطرابها وحيرتها وضجيج الداخل الذي سيطر عليها وانتقالها الدرامي من حالة الى حالة كلبوة جريح تستميت للتشبث بالحياة، هذا الاداء الذي لعب فيه الجسد الحيوي النشط، والمتحرر من عقدة البطء الانثوي المحاصر لعبته الفاعلة، وتمكن من استدراج المشاهد لمتابعته في كل حركة وسكنة. وقد ساعد في ذلك تجربة الفنانة الطويلة على خشبة المسرح، وعشقها له، كما ان توزيع الديكور والاثاث بهذا الشكل المتناسق، ابتداء من غرفة النوم ومراتها وانتهاء بغرف الجلوس البسيطة المتواضعة، ساهم في اعطاء الممثلة حيزا مفتوحا لحركة هذا الجسد المتدفقة.

ثانيتهما : ان الفنانة مجد القصص سجلت مخاطرة مسرحية هي الاولى في الاردن، بقبولها لهذا الدور في ميدان ظللنا نعتقد انه يحتاج الى مقدرة الرجل فقط، سواء على صعيد الاتقان الدرامي او على صعيد لياقة الجسد وقدرته، هذه المخاطرة تعتبر محطة هامة على طريق المسرح الاردني وعلى طريق الممثلة نفسها.

لقد اكدت على ان المراة تستطيع ان تحقق ما تريد وقادرة على تجاوز حواجز الشروط المفروضة على انوثتها في مجتمع ذكوري كمجتمعنا.

اما ما نسجله لغير صالح الفنانة، فقد ارتبط بالصوت في اتجاهين :

الاول : ذاك الغياب الجزئي لصوتها في غمرة الانفعال والحركة، لدرجة حاجة المشاهد لبذل جهد تركيزي للسماع.

الثاني : ذاك التوافق الذي كان يغيب احيانا، بين نبرة الصوت، ارتفاعا وانخفاضا والحالة الانفعالية التي تقتضيها النبرة... اننا نعلم ان ارتفاع نبرة الصوت او انخفاضها مرتبط بالانفعال حيث التناسب الطردي بينهما.

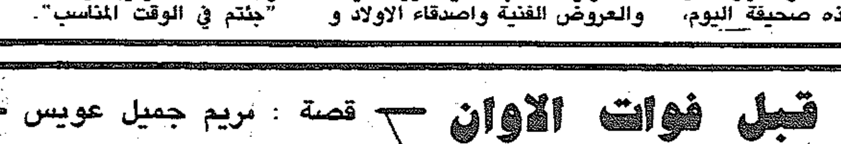
والمسرحية تقف على جبل من الضجيج الداخلي الناتج عن الموقف الانفعالي لدى الممثلة وهذا لا يسمعه المشاهد ولا يراه ما لم يخرجه الممثل سواء بما يرتسم على وجهه من ملامح، وهذا ما سجلت فيه مجد نجاحا باهرا، او بالصوت الذي يعبر به. وهنا كنا نحس بغياب التوافق احيانا.

اما الاخراج، فقد تمكن د. عوني كرومي من تحريك النص تحريكا اكبر من النص نفسه، في محاولة، نجحت ـ جزئيا في تعويض ما افتقده من حركة في داخله، حتى ليرى المشاهد مجموعة من الحركات والانتقالات لم يكن لها داع سوى التحريك الذي لو لم يحدث لتحول الموقف الى محاضرة بين الممثلة وذاتها، بما لا علاقة للمشاهد بها، وهذا مبرر تماما في مثل هذا النص البطيء الايقاع، والحق ان د. كرومي قدم عملية اخراجية متوازنة ومتسقة تماما مع قدرة الممثلة على الحركة والاداء والتفاعل، ولولا هذه العملية لطبع النص العمل بضعفه، ولكن توظيف المخرج الناجح لحركة جسد الممثلة النشط سدا كل الفراغ.

يؤخذ على الاخراج هنا، ما يؤخذ على بقية جوانب الابداع في المجتمع الاردني، من تحكم الهياكل الاجتماعية التقليدية في قدرة المخرج وكف يده عن عملية تصعيد الانفعال الانوثي لدى الممثلة وهي تستعرض في موقفين ما لديها من امكانات الاثارة والمتعة المطلوبة كشروط ذكورية على المراة، صحيح ان وجود الفراش وحركات الاغتصاب الزوجي كانا يشيران الى المسالة الا ان الحركة المتدفقة للممثلة وما اقتضاه الموقف كان يقتضي الهلب المسرح لبيان مدى الاستغلال البشع والدونية المقيتة التي تعيش المراة وجسدها تحت ضغطهما، خصوصا بعدما الغث شخصيتها وثقافتها واستقلالها واقامت مجمل حياتها على عمود واحد اسمه (وجود الرجل)، انه التحفظ الذي يطبع مختلف جوانب الابداع، استجابة للحصار الاجتماعي المصادر للحرية في مجتمع ما زالت اطلالته على الحرية في ايامها الاولى.

كان للاضاءة حضورها الواثق، والذي ساهم في كشف او اخفاء، المشاعر والانفعالات، مما جعل من الحركة اكثر كمالا، ومنح المشاهد فرصة للفهم الذاتي لطبيعة العلاقة بين الضوء والظل من ناحية، والممثل وحركة من الناحية الاخرى.

ان التلوين الذي كانت خيوطه تنتقل بين الاحمر والبنفسجي والاصفر، بما لها من دلات درامية انفعالية، كان ينقل المشاهد الى الحالات المختلفة التي كانت تنتاب الممثلة اثناء الاداء، ولكن المسرح افتقد الزاوية المعتمة... زاوية كان لا بد من وجودها لاعطاء هذا الخوف الرغيب الذي تملك الممثلة من المستقبل، موقعه في المسرحية، ان اطفاء الاضاءة او الاختفاء خلف الستائر المسدلة لا يقدمان الدلالة الكافية لاحساس هذه المراة بالخوف والضياع، لذا كان لا بد من زاوية معتمة تخفي الممثلة في عتمتها كلما داهمها الاحساس بالخوف.



قبل فوات الاوان

قصة : مريم جميل عويس



كانت طفلة ترسم الفرح عيدا تركبه ارجوحة وتمتطيه صهوة خيل، تحتضن النجوم تغطيها وتحذرها من برد الليل ، تنام وملء جفونها حكاية، عن اميرة عاشت في قصر جميل، صادقت السماء فهرب من ارجاء كونها الشيطان، ولان الصباح يمتطي شعاع الشمس كانت نافذتها تحمل النهار الى حجرتها الصغيرة وتقدمه لها على اريج زهرة الياسمين التي كانت تهوى التسلق على قضبان النافذة.

كبرت مع الايام لحظاتها الطفولية، وتغيرت من الاشياء الصغيرة كل الاشياء، والنهار بات شمسا، كوكبا حارقا، حاقدا يشتعل لياكل نفسه،يغتصب كل لحظاتها الحالمة، يغرق ما بين النسمات وينتصب في حجرتها شعاعا اصفر يضايق عينيها.

حذاؤها ، الكعب العالي والثوب الانيق، وتسريحة الشعر الجميلة، كل شيء في مكانه المناسب وكأنها كون يسير بنظام دقيق، نشوة صغيرة وسيدمر الزلزال ارجاء العالم، العمل ورئيسه المختال والالة الطابعة والببغاء التي تعيد ما تاخذ، الضربة بالضربة.

نزلت الى الشارع العام فتاة شابة جميلة، اول ما يلفت انتباهك اليها تلك المسحة الجريئة من الحزن، اشارت الى الباص الاول، والثاني، والثالث ومرت الدقائق الاولى والثانية، والباص الخامس والزفرة العشرون. فتحت حقيبة يدها، آخر الشهر وخيبة الامل، اغلقت الحقيبة، ونظرت الى حذائها ثم الى قدميها، المشي رياضة مفيدة لو لم تكن مجبرة عليها. تنفست بعمق فخرج الزفير غاضبا في وجه شاب قابلها بابتسامة لم تعجبها.

سارت الطريق وخطواتها بين المسرعة والبطيئة، فكرت كثيرا في النظر الى الساعة لكنها كانت تتراجع في اللحظة الاخيرة. وسيهتز بطنه الكبير وهو يصرخ، وابتسمت، ستحاول ان تكتب ضحكتها وتعتذر وهي تنظر الى حذائه العريض، سيعتقد بانه الندم، سيسامحها، وسيحذرها من مرة قادمة.

وصلت شارع المكتب، رفعت نظرها الى البناية التي تقابلها، النوافذ مشرعة، لا احد يقف على اي منها، اذا، لقد وصلت متاخرة، لم يبق الا ان تقطع الشارع، وابتدا الموكب المروري الحافل بالعبور .. اين انت يا اشارة المرور؟!! انزلت قدمها اليمنى الى الشارع، عليها ان تخاطر، فابتدأت السيارات باطلاق ابواقها، الى ان قام احدهم له وجه مجهول بايقاف سيارته وسمح لها بقطع الشارع اخيرا.

دخلت باب البناية، اخرجت منديلا صحيا من جيب معطفها، مسحت حذاءها من ذرات الغبار العالقة به، اخرجت جزءا من مرآتها المكسورة والقت نظرة عابرة الى وجهها واعادتها بسرعة الى الحقيبة ، لن يراها للمرة الاولى!!

صعدت درجات السلم بخفة، يعلن صوت حذائها المزعج عن قدومها، دلفت باب المكتب بحذر، توقعت ان تجده واقفا ينتفض غضبا، وفي يده ورقة يهزها ويريد طباعتها، اخذت تردد اية حفظتها، وعندما اقتربت من باب حجرتها رن في مسامعها صوت ضربات آلتها الكاتبة، فمن جنونها، هو وظف غيري بهذه السرعة؟!! ولكنها فوجئت بامراة كبيرة السن، منهكة الملامح، لها نفس وجهها ونفس تسريحة شعرها ترتدي حذاء بلا نعل وثوبا له لون ثوبها الآن ضرباتها على الآلة الكاتبة كانت تلفظ انفاسها الاخيرة.

فادارت ظهرها وخرجت الى الشارع، تمارس رياضة المشي التي طالما احبتها، وتمتع ناظريها بكل ما ترى بينما ارتسمت على شفتيها ابتسامة انتصار.



محطات ثقافية

دفاعا عن العقل



صدر حديثا عن مؤسسة رم للدراسات والنشر والتوزيع الاصدار السابع عشر للزميل ابراهيم العجلوني بعنوان (دفاعا عن العقل).

تحتث لكتاب في تسعة محاور عن العقلانية والجدلية والسلطة الحزبية، والايديولوجيا ومعنى الخطاب، والزندقة والذات وابعادها والتاريخ للاسلام والسيريالية:

يقول الزميل العجلوني في مقدمة كتابه:

لقد سميت ذلك كله (دفاعا عن العقل) ايمانا مني بان العقل اقل عدة واضعف ناصرا على نحو يقتضي منا الدفاع عنه دائما ومباشرة نصرته في كل حين.

دم حنظلة

صدرت حديثا مجموعة شعرية جديدة للشاعر ابراهيم الخطيب بعنوان (دم حنظلة) وهي قصيدة طويلة في الذكرى الثالثة لاستشهاد ناجي العلي.

يقول الدكتور يوسف بكار في تقديمه لهذه المجموعة (لقد حقق الشاعر وبعض الشعراء العرب كالمنصف المزغني مثلا، في ديوانه (حنظلة العلي) ورهط من الصحافيين الاحرار الذين اصروا على ان يظل ناجي الميت حيا، حقق هؤلاء جميعا للفنان في مماته ما كان يهجس به في حياته....)

التصوف ومكانه من المشروع الحضاري الجديد

في مؤتمر عقدته الجمعية الفلسفية المصرية مؤخرا تحت شعار (نحو مشروع حضاري جديد) أكد باحثان مصريان ان التصوف سيكون له مكان في المشروع الحضاري الذي يسعى المثقفون الى صياغته من اجل المستقبل.

فقد قال الدكتور يوسف زيدان ان التصوف كان دائما قوة ايجابية في التاريخ الاسلامي وانه سيحتل مكانا بارزا في اي مشروع حضاري في المستقبل.

كما قال الدكتور ابراهيم ياسين ان الانسان ليس كائنا محدودا عند الصوفية، فالصوفية تبحث في جذور الوجود وليس في ميلاد الانسان، كما يرى الدكتور ياسين ان وقع الحس الحضاري على قلوب الصوفية هو احساسهم الخاص بالزمان وما يجري فيه.

ذاكرة الرماد



صدرت مؤخرا المجموعة القصصية الاولى للقاص سمير البرقاوي بعنوان (ذاكرة الرماد) احتوت على احدى عشرة قصة قصيرة في (٦٨) صفحة من القطع المتوسط.

يقول الكاتب في مقدمة مجموعته (ان تكتب يعني محاولة ان تفهم ذاتك وان تفهم العالم، ولا يتأتى ذلك الا ضمن كشف خبايا النفس).

كتابان للجابري

صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية كتابان للمفكر المغربي محمد عابد الجابري، عنوان اولهما (وجهة نظر نحو اعادة بناء قضايا الفكر العربي المعاصر) وعنوان ثانيهما: (فكر ابن خلدون... العصبية والدولة).

في الكتاب الاول يرى الجابري ان ما يجري الان في كثير من الاقطار العربية من محاولات للافلات من قبضة الازمة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والفكرية لا يبعث على الاطمئنان الى ان مسيرة التغيير بصدد تثبيت مجراها على الطريق الصحيح

وفي الكتاب الثاني يرى الجابري ان معظم الدراسات التي اهتمت بفكر ابن خلدون اتجهت في الغالب الى الاشادة باصالة نظرياته وطرافة افكاره ليس غير.

احكام الاعدام جديد الشاعرة امينة العدوان

صدرت مؤخرا مجموعة شعرية جديدة للشاعرة امينة العدوان بعنوان (احكام الاعدام) عن دار الينابيع للنشر والتوزيع في عمان.

تضم هذه المجموعة عددا من النصوص الشعرية القصيرة المتأملة في الواقع والانسان والاحداث، ويقول الدكتور حسين جمعة في تقديمه لهذه المجموعة (الاستغراق في التأمل الذي نعثر عليه في مجمل انتاج امينة العدوان الشعري والفكري يجد ضالته في البحث عن التفاصيل الدقيقة والجزئيات المتناثرة التي ينوء بها الواقع).

توأمة أيديولوجية في كتاب الاغنية السياسية الجديدة في الوطن العربي

● مراجعة: نواف عبابنة

يقترب الاستاذ رجب ابو سرية عضو رابطة الكتاب الاردنيين في كتابه الجديد (الاغنية السياسية الجديدة في الوطن العربي) من تناول النقاط المضيئة التي سترسم الاشعلة الغنائية الجديدة لهذا الفن الذي اخذ في التطور المستمر معتمدا على اقبال جماهيري واسع النطاق، وتأتي اهمية هذه الدراسة بعد ان نعرف ان البحوث والكتب والدراسات التي تستهدف دراسة هذا الموضوع الحساس (الاغنية السياسية) قليلة وتعد على اصابع اليد الواحدة: اخذين في الاعتبار ان الدراسات حول الاغنية العربية (الرسمية) التي تبثها الاجهزة الاستهلاكية هي ليست من الكثرة بمكان، فبحوث الناقد المصري المتمكن كمال النجمي، والمقالات التي يكتبها القاص والناقد الفني السوري صميم الشريف، وغيرهم تحاول ان تناقش الاساليب والاصوات والقوالب الموسيقية بأطر تبتعد عن الموقف العقائدي السياسي.

يظهر في مقدمة الكتاب جليا ان المؤلف وهو يناقش جدلية الفن والواقع الاجتماعي يحذو على حذو ما يعرف بنظرية (الانعكاس) معنى هذا ان اللجوء الى الرموز مثل ارنست فيشر في كتابيه (الاشتراكية والفن) و(ضرورة الفن) سيكون متوقعا ما دامت الرغبة في الكتابة من موقع اليسار حتى ان يد المؤلف تلجأ الى مترجم الكتاب (الاشتراكية والفن) و(ضرورة الفن) الاستاذ اسعد حليم، فعلى لسان المترجم يستشهد المؤلف (الفن هو ابن الحياة وشقيقها، هو رفيق الانسان منذ وجد على الارض) ويضيف: لن نجد حركة وطنية ولا تيارا شعبيا او موازيا لها واحيانا سابقا وممهدا امامها الطريق.

والقارىء سيلتفت ايضا لهذه النبرة الحماسية التي تلجأ الى مواقع اليسار، والمليئة كما هي عادتها باستشهادات لما يعرف بالاختباء وراء النصوص فالاختباء وراء النص هي احدى الاجراءات المعروفة لنظرية الانعكاس، فيقول ارنست فيشر (وبذلك يصبح لزاما علينا حينما نتحدث عن الفن او الادب، ان لا نتحدث عنه في الفراغ او في المطلق، بل لا بد وان يكون ذلك باعتباره جزءا غير قابل للعزل عن حياتنا الاجتماعية الاقتصادية والسياسية متأثرا بها ومؤثرا فيها ليس الهاما نازلا من السماء، او عملا من اعمال الوحي، يختص به اهل النخبة والصفوة.

وامتدادا للملاحظة السابقة، فالكاتب يختبىء وراء نصوص مكسيم جوركي وبابلو نيرودا، وكاجان احد علماء جمال الواقعية الاشتراكية، والمطرب التشيكي فكتور زارا، وخلف نصوص الفنان المصري التقدمي عدلي فخري فمثلا يقول كاجان (يجب على علم الجمال ان ينطلق من اعتبار ان العمل الفني ليس مادة مستقلة ومكتفية بنفسها، بل مجرد حلقة من نظام اتصالي مميز ما، يلعب داخلها دور الموصل للمعلومات التي يحصل عليها الفنان والتي يخبرها للناس.

تجهد هذه الدراسة استنادا الى ما تقدم وهي تناقش العمل الفني بشكل عام من منظور الواقعية الاشتراكية او مواقع اليسار لكشف جدلية العلاقة بين الفن والواقع، الخاص والعام، الذات والموضوع (لان كل عمل فني او نشاط ابداعي خلاق، هو في الاصل ذو ارتباط سياسي، اتضح ذلك او كان خفيا. وعى الفنان الذي يقوم بالابداع دوره او كان جاهلا لطبيعة ذلك الدور. وبغض النظر عن الشكل الذي يقدم فيه العمل الفني، الا ان حقيقة ارتباط الفن بالسياسة تبقى ثابتة غير قابلة للنقض).

وفي سياق هذا الحماس يسحب المؤلف معايير تقويم ما قبل جدار برلين وسقوطه، ليس تأثرا بالنظام العالمي الجديد، ولكن الانسان يتأثر حتما ويعيد النظر بمصطلحات الحرب الباردة، بعد ان تم تشجيع جنازة «محترمة» للشيوعية.

فما هو موقف الذي طبل وزمر بتوجيهات، من جهات سياسية ممعنة في الدوغمائية لكل من الشيخ امام واحمد فؤاد نجم ومعين بسيسو، ومارسيل خليفة حتى حنا مينه ومحمود درويش؟! والغريب هذا الخلاف العنيف الذي نشب بين الاولين المذكورين الشيخ امام واحمد نجم، والاسلوب الرخيص الذي تردد في حماته وهوانه.

ففي سياق هذا الحماس ينساق المؤلف لموضوعه وتمتد يده الى المرحوم معين بسيسو وجيزيل بروليه، ويوسف السيبي، ولنقل ان المرحوم معين هو احد الذين طبل وزمر لهم من اجهزة الاعلام الشيوعي، واذا كان المجال لا يسمح باستعراض كامل لتلك الدراسة، فانني سأكتفي باجتزاء ما اكتملت عليه، دون ان يعني ذلك التقليل من اهميتها، على الرغم مما يخطر ان المؤلف وكما هي طروحات (النص المختبىء ايديولوجيا) لم يخرج من جعبته الا تصورات وطروحات قديمة كما يطلع به الاخ الناقد سليمان الازرعي في ساحتنا النقدية، ولكي تكون الامور اكثر وضوحا.

الى متى ستبقى كتاباتنا تنوح على فيشر ودويتشر وبيلنسكي وبليخانوف، ولوكاش نواحا متواصلا؟

الى متى نبقى نقيس بالمسطرة العتيقة، ونسحب معايير القرن التاسع عشر خاصة بعد سقوط جدار برلين ودفن النظرية الشيوعية وانتقال توابعها (الانعكاس) الى رحمته تعالى؟!

ما هو الحكم الذي نصدره على قراءة (عوراء)؟ ليس المقصود قراءة هذا الكتاب ولكن القراءات التي تنطلق من مواقع (الانعكاس)، فهي التطبيق الحي والامثل لما يمكن تسميته بالقراءة العوراء، لانها لا ترى الا جانبا واحدا ما العمل فالعمل الفني له علاقاته وجوانبه المتشابكة، فهل المنظور الاقتصادي هو المنظور الوحيد؟! بل تذهب الى تفسير الوقائع وتحليل الظواهر بما يتفق وهذا المنظور ذي البعد الواحد.

بالطبع من حق المؤلف ان يتبنى الموقف الذي يريد، ولكن ما لم استطع ان أفهمه كما في نصوص الكتاب ومراجعه، هي محاولة المؤلف توأمة النصوص توأمة ايديولوجية: فما الذي يجمع ويطرح ما بين نصوص فيشر، بسيسو وبيلنسكي، وكوجان مع نصوص جيزيل بروليه (كاتبة بورجوازية) ومجلة (الوان) المجلة الفنية المعروفة ولا اعرف كيف تمت هذه التوأمة إن صح التعبير، ليس معنى هذا ان نمنع رجبا او الازرعي او غيرهما من ان تمتد يدهما الى نصوص نظرية الانعكاس ورموزها مثل لينين، وفيشر، ولوكاش، وبليمانوف. فهل تمتلك مجلة (الوان) رؤية فكرية وهي تروج للفن الاستهلاكي تستطيع اعادة صياغة الواقع وتغييره.

ان الدراسة في الفصل الثالث (الاغنية الجديدة) هي التي تستحق التوقف عندها اكثر من غيرها، نظرا لما يطرح فيها الكاتب من حجج مقنعة، ولانها تتيح للقارىء دون شك المعلومات الكثيرة. ففيها معلومات جديدة على القراء والمتابعين كما عن الفرقة المغربية (جيل جيلالة) و(ناس الغيوان) وعن عدلي فخري ومارسيل خليفة وفاروق الشرنوبي وفرقة (بلدنا) الاردنية والرايات وغيرها.

ولهذا فان المؤلف في دراسة هذا الفصل نجح في توظيف معلوماته بشكل منهجي خاصة عندما يروح بدراسة السمات العامة التي تتسم بها الاغنية الجديدة، كما يقدم تقديما مقنعا اسباب تطور الاغنية السياسية في لبنان بالذات. ويرجع ذلك بالدرجة الاولى الى توتر الواقع اللبناني وتطور الحركة الوطنية الديموقراطية اي الى قوة الحركة الجماهيرية واستقلالها وقدرتها على التعبير عن نفسها في كافة ميادين الحياة. مما يؤكد اهمية ارتباط الفنان بجماهير شعبه، ويسقط في نفس الوقت مقولة الفن للفن، او الفن للنخبة او المتعة!

ويضيف المؤلف الملاحظة التالية ايضا: وفي لبنان نتيجة لتحالف الثورة الفلسطينية والحركة الديموقراطية اللبنانية، اختلط الهم الفلسطيني بالهم الديموقراطي اللبناني، فغنى مارسيل خليفة وخالد (الصبر) لفلسطين وشعرائها، وكذلك تآلفت العناصر الفنية الفلسطينية واللبنانية في الفرق التي تشكلت. وقدم احمد قعبور (احد المغنين للقوات المشتركة) اغنيته الفلسطينية في اجواء من النغم الذي استفاد من التقدم التقني للاداء اللبناني الخاص.

وكما قلت سابقا فان القراءة لا تتناول الكتاب من كل نواحيه وان اقتصرت على جزء منه وهذا تقصير وربما للاستعجال، وفيما استطاعت ان تتبينه مع الاعتذار للطابع الهجائي النقدي. فان القارىء يجد نفسه فعلا امام كاتب متمكن يحسن عرض موضوعاته ويتناولها بأسلوب شيق واضح.

من اعلام تاريخنا الحديث

● بقلم: حبيب الحسيني

قرأت في عدد «الرأي» الصادر في ١٩٩٢/٧/٢١ كلمة للسيد عبدالرحيم عمر، نشرت في عموده الدائم «اقول كلمة» تحت عنوان «تراجع الدور العربي».

اورد السيد عبدالرحيم في كلمته تلك ايماءات سريعة الى احداث واوضاع شهدها العالم العربي تباعا منذ مطلع القرن العشرين الى يومنا هذا. واعتبر السيد عبدالرحيم تلك الاحداث والاوضاع بمثابة مؤشرات اراد بها اكساب العنوان الذي اختاره حجة ومعنى.

لا يتسع المجال للتعليق على تلك المؤشرات جميعا، لانها تحتاج الى ما لا يقل عن خمسين صفحة من القطع الورقي الكبير للوفاء بما تستحقه من شرح مستفيض يظهر ما كان لنا وعلينا من «موجودات وديون»، في قصة كفاحنا الطويل ضد عدوان المستعمر وتسلطه ونفوذه على اكثر من قطر وشعب من اقطار العروبة وشعوبها في منطقتنا المشرقية من المعمورة.

كما ان التعليق على المؤشرات التي ابانها الكاتب يحتاج الى الاطالة التي وصفتها، كذلك يحتاج بحث حامل لعنوان كالعنوان الذي بين ايدينا «تراجع الدور العربي» الى فسحة هائلة من الورق والوقت، يصاحبهما جهد مضن من التمحيص والتدقيق مقرون بفكر ثاقب نير ومتعاطف، بالوقت ذاته، مع حال الضحية، ضحية الاثافي الثلاث: العدوان والتسلط والنفوذ.

اما معالجة الموضوعات ذات الوزن والقيمة بالاسلوب المختصر السريع، المعتمد على رؤوس اقلام لاحداث وقعت واوضاع سادت في فترات متلاحقة من تاريخ امة على امتداد سبعين او ثمانين عاما، فهي معالجة تدل على غلو في التبسيط، او استسهال لوعورة المسلك الذي تفرضه مراجعة فاحصة لاحداث التاريخ المعقدة المتشابكة. واما ترك القارىء في نهاية المعالجة الى استخلاص نتيجة مؤداها ان الصيرورة التي آلت اليها حال العرب هي صيرورة نهائية «ليست صيرورة مرحلية»، فذلك ينم عن نزعة تشاؤمية نحن في غنى عنها ولا ارضاها للكاتب نفسه.

وقد تسمح هذه العجالة بتعليق مقتضب على قصة عابرة اوردها السيد عبدالرحيم في كلمته عن سعد زغلول، الزعيم المصري الذي قارع الاستعمار وكافح وناضل من اجل تخفيف الضغوط والقيود عن كاهل مصر في الثلث الاول من هذا القرن سعيا وراء استقلال بلاده واسترداد حريتها. ذكر الكاتب ان سعد زغلول اختار رجلا يهوديا مصريا اسمه «يوسف كاسترو» ليكون ناطقا رسميا بلسان الوفد الذي رافق «سعد» في جولته الشهيرة في اوروبا، علما بان ذلك الانسان اليهودي المصري كان في الماضي رئيسا لتحرير صحيفة صهيونية صدرت في مصر قبل ان يصبح «سعد» رئيسا لاول وزارة شعبية في اوائل عام ١٩٢٤، ولعل الكاتب قصد ان يكون يوسف كاسترو قد عين ناطقا رسميا بلسان حزب الوفد، الذي اسسه وتزعمه سعد زغلول، ولم يقتصر دوره فقط على النطق بلسان الوفد المرافق للزعيم المصري في جولته الاوروبية اياها.

مهما يكن من امر، فان تلك القصة عن سعد زغلول، التي مر عليها الكاتب مرور الكرام، وانتقل بعدها بتسارع ملحوظ لذكر نقاط اخرى اراد لها ان تخدم غرض الدعم والمساندة لوجهة نظره المعبرة عن «تراجع الدور العربي» انما هي قصة هامشية لا تنتقص ابدا من مكانة سعد زغلول ومنزلته في قلوب كل من عرفه او عرف عنه.

ان صفحة «سعد» في سجل تاريخ مصر الحديث كانت وما تزال صفحة مشرقة منيرة تلهم افئدة المخلصين من ابناء العروبة في كل مكان وزمان، واذا صحت قصة توظيف يوسف كاسترو ليكون ناطقا رسميا «للوفد»، الوفد المرافق او الوفد الحزب، فلا بد ان يكون لسعد واعوان سعد من المبررات والاسباب ما قبلت به ضمائرهم وضمائر انصارهم منذ ذلك الحين والى يومنا هذا. ولعل الحقيقة الكامنة وراء هذه القصة، والتي ان عرفت عبر اطروحة ماجستير او دكتوراة لدارس او اكثر من دارسي العلوم السياسية والتاريخ، سوف تظهر بالتأكيد ان لم يكن ثمة في الامر خديعة او خيانة او اختلال في موازين الامور من اي نوع.

لا اجد ما اختتم به تعليقي على موضوع «سعد» بالذات افضل من تكرار ما ظل يردده كل مصري حتى يومنا هذا، وهو ان التاريخ الشخصي لسعد زغلول في الكفاح والنضال يعتبر تاريخ مصر كلها في تلك الحقبة التي اغناها بمآثره الجليلة. رحمه الله.

مـع النـاس

عن الابطال... ونسور النصر... الذين يرحلون

كتب: حسان ابو غنيمة

● ثمة ابطال يمضون... فهم دائما يمضون هكذا فجاة..

وثمة نسور تحلق في الفضاء... تقتحم الاجواء... وتاتي لنا براية النصر دائما...

ومن هؤلاء كان شهيدنا الطيار راكان ناصر.. الشريف الهاشمي... وشبل الشريف الهاشمي والطيار السابق غازي راكان.

لم اعرف الفقيد الكبير شخصيا ولكنني عرفت والده الشريف غازي عن كثب حينما جمعتنا ولا تزال زمالتنا عبر النادي السينمائي الاردني وهيئته الادارية... وحبنا المشترك للافلام الكلاسيكية والحديثة الراقية... ورغبتنا في ان نحقق مع الزملاء في النادي عملا جادا يخدم الحركة الثقافية والفنية الاردنية على اسس متينة ومؤسسية.

ولئن كانت قد فاتتني الفرصة لتقديم واجب العزاء في وقته ومكانه فقد رايت من الواجب ان اكتب هذه الكلمة لاعيد الى الاذهان ذكرى النصر الكبير الذي جلبه لنا شهيدنا الطيار الراحل حينما فاز بالجائزة الاولى في مسابقة الطيران الدولية قبل سنتين واهدى النصر لجلالة قائد الوطن الحسين.

لم اكن متخصصا في الطيران ولست كذلك.. ولكنني اذكر اننا تابعنا جميعا تلك الجولة التنافسية في الطيران والتي استمرت لايام وعلى مراحل... وكنا نفرح حينما تاتينا انباء النصر الاردني الذي يحققه الشهيد الراحل وفريقه في الطائرة الاردنية.

ربما هنالك الكثير... الكثير من مناقب الراحل الكبير... والتي يعرفها وبلا شك زملاء الفقيد واصدقاؤه المقربون والذين هم اكثر قدرة مني على الحديث فيها، ولكنني اعرف شيئا واحدا هو اننا فقدنا احد نسورنا البواسل... احد نسور الحسين.. ونسور الوطن.

تغمد الله الفقيد الراحل برحمته واسكنه فسيح جناته وانا شوانا اليه راجعون.

■ عرض ومناقشة فيلم الجبل للمخرج الفلسطيني حنا الياس في النادي السينمائي الاردني

** يطرح المخرج السينمائي الفلسطيني حنا الياس المقيم في امريكيا ـ واقع الاسرة العربية في قرية (الجش) الصفدية ... عبر تقديمه لشريحة اجتماعية تعيش في الناصرة... وتعاني من تسلط الاب وطيشه مما ادى الى زواج ابنته ممن تحب على طريقتها وبمساعدة الجدة (ام الاب) والام وقناعة الشابة بزواجها فغادرت قريتها/بيتها وودعت الجميع. ودخلت في طريق الجبل... نحو اختيارها وبالتالي زواجها... وباختصار.. فان مقولة هذا الفيلم (الجبل) الذي عرضه النادي السينمائي الاردني بالتعاون مع المركز الثقافي الامريكي بقاعة جاليري الفينيق للفنون التجريبية ومناقشته بحضور مخرجه حنا الياس...وعدد كبير من اعضاء النادي السينمائي الاردني والجمهور الاردني من سينمائيين وكتاب وصحفيين، ومجموعة من رواد جاليري الفينيق وادارته.. وجميعا...قدموا خلال ما يزيد عن (٣) ساعات مناقشات وحوارات ثقافية وفنية واجتماعية حول مقولة الفيلم القصير ـ الروائي، وبالذات قضية حرية المرأة ودورها في اختيارها وتقرير مصيرها. اضافة الى قراءة طروحات المخرج الفنية المختلفة.

وقد ادار الحوار والمناقشة الزميل الناقد حسان ابو غنيمة رئيس النادي السينمائي الاردني الذي قدم قراءة نقدية حول (الجبل) قال فيها:

ـ الفيلم يطرح قضية موجودة في كافة المجتمعات العربية، ولن يختلف اسلوب تقديمها، وقد عولجت في العديد من الافلام العربية بصورة بعيدة عن الواقع وتحليله.. وبالذات الصورة التي قدمتها السينما المصرية للواقع... واما فيلم حنا الياس... فالامر مختلف.. فهو قام بتحليل المشكلة بشكل مكثف.. وعمق بدون سطحية.. واما من الناحية الفنية. فاكثر ما لفت نظري، اقتصاده في حركة الكاميرا... واعتماده اللقطات القصيرة والتقطيع المتوازي في بعض المشاهد... اضافة الى استخدام الموسيقى المناسبة للمواقف الروائية بحيث انها لعبت دورا دراميا مهما.. وصل للمشاهد بعد ميثالوجي للاحداث...

واشار ابو غنيمة الى ابرز قضايا الفيلم التي تثير النقاش ومنها موضوعه الاجتماعي ومشاهد الاذان في الفيلم وعلاقتها مع بناء الفيلم الروائي وربط ذلك بتجارب عديدة في السينما العربية والعالمية.

واكد قدرة حنا الياس على تصوير الاجواء والحس التشكيلي الراقي في اختيار كوادره السينمائية.. وكذلك قدم لنا سيناريو مكثف ومحبوك... يوصل الهدف الذي اراده ..وهو (انه من حق المراة العربية ان تختار بعيدا عن سلطة المجتمع الابوي ـ وبالتالي قدرتها على اتخاذ القرار).

وتحدث الاذاعي يوسف حسن حول ابرز قضايا الفيلم ومنها مشاهد تكرار الاذان في مجتمع مدينة الناصرة الفلسطينية، واشار كذلك الى المؤثرات الموسيقية ودورها في مناظر الفيلم... وعن نهاية الفيلم يرى يوسف حسن بان (الجبل) هو رمز للقضية العربية وان الشباب هم جيل الانتفاضة... والعالم الاخر... وجيل الانتماء للارض.

واما الصحفية العراقية لهيب ابراهيم ـ صحيفة الجمهورية العراقية ـ فقد قالت ان الجبل هو دلالة على ذاكرة الجدة الموروثة... وليس هناك ما يوحي بتعميم مثل هذه الذاكرة.. وان الفيلم عرض تناقض العديد من المشاهد مثل علاقة الاب مع الاسرة او تحدي الفتاة وعلاقة الموروث بالتقليد.. وطبيعة الفيلم المؤسسة للمشاهد الغربي.

واكدت الفنانة التشكيلية مها ابو عياش على بعض القصص المؤسفة في المجتمع العربي حول حرية المرأة... وقالت: بذاكرتي خطيفة قتلت.. وعن الفيلم اكدت ان المستوى الرمزي الذي قدمه المخرج شيء جيد انه قطع معنا الجبل

وتحدث السيد محمد عواد حول مقولة الفيلم الاجتماعية وامكانية البحث عن حلول/او وصفات مثالية لكل مشاكلنا الاجتماعية واما المخرج السينمائي يحيى بركات فقد قال بان الحل يكمن في الحرب .. ويرى ان الحرية المطلقة هي سبب مشاكل الفتاة في الفيلم وهي بالتالي مشاكل المجتمع العربي.

وسألت الفنانة المسرحية مجد القصص عن شخصية العجوز في الفيلم وكيف وجدها المخرج... والذي اكد على انها جدته (ام امه)... وانه استطاع ان يدربها على تقديم دورها المتميز في فيلم الجبل.

وتحدث الاستاذ محمد مشارقه مدير الفعاليات الثقافية في جاليري الفينيق فاكد على العديد من قضايا السينما العربية واشار الى تجربة السينما التونسية وما قدمته من اساليب ومعالجات.. وبالذات موضوعه الاذان واشار الى فيلم (نوري بوزيد).

وعلق السيد وائل خير على بعض مشاهد الفيلم وخاصة مشهد تعامل الاب مع الام. ورفض ان يكون مثل هذا التصرف "اغلاق الباب على الام وتركها خارج البيت" ممارسا في واقعنا العربي او الفلسطيني.

واما المخرج السينمائي الفلسطيني مصطفى ابو علي فقد تحدث عن الفيلم مؤكدا على ميزاته الفنية والسينمائية المتميزة.. فقال.

ـ هذا الفيلم يمتاز بحساسية بالغة.. وهي حساسية المخرج... وهي نادرا ما نشاهدها في كثير من الافلام)

وسأل ابو علي، المخرج حنا الياس، سؤالا هاما هو

(ـ كيف، كمخرج فلسطيني تغلب عليك الاهتمام والقلق حول معالجة التخلف الاجتماعي.. على معالجة قضية الاحتلال الاسرائيلي الصهيوني في فلسطين.

وحول هذه القضية ـ السؤال ـ يقول حنا الياس:

ـ عندي... في وجداني مشكلة.. هي انني ارفض وجود الصهيونية او الصهاينة ولا اقدر ان اصفهم.. وغير معني بوصفهم واعلامهم.

وقال ايضا:

ـ الانسان يعمل من وجدانه.. وانا.. من خلال عملي اعالج الامور الداخلية في الانسان.. ولا اعمل من اجل طرح الظروف الخارجية.

وسأل المصور هشام غيث عن جغرافية الفيلم.. وبالذات بيئته وكيف اثرت على المشاهد.. وخاصة طبيعة مناظر الفيلم والجبل الذي قدمه.

وعبر العديد من الحوارات والمناقشات.. كان المخرج حنا الياس والزميل الناقد حسان ابو غنيمة والاستاذ محمد مشارقه، يعقبون على العديد من اطراف النقاش المتشعبة التي تركزت على طبيعة عمل المخرج في امريكا والظروف التي يتعرض لها... اضافة الى معالجته للقضايا الانسانية في اعماله.. واهمية انتاج عمل سينمائي روائي كبير عن فلسطين والقضية الفلسطينية وكذلك اساليب العمل السينمائي وقدرة المخرجين والنقاد والكتاب على تجاوز محن الواقع الاجتماعي والاقتصادي.

■ حول الندوة التقييمية للفنان دريد لحام:

● مسرحية صانع المطر... عمل ينتقد هموم المرحلة الراهنة

● عمان ـ الرأي ـ من حسين دعسة

** يرى الفنان المسرحي دريد لحام بان مسرحيته الجديدة ـ التي قدمت خلال تظاهرة مهرجان جرش في دورته الحادية عشرة وانه قدم عملا فنيا غير موجه للنخبة... وهو موجه اساسا الى الجمهور... واكد على ان العمل الفني هو وجهة نظر... والنقد وجهة نظر أخرى.. وانه مهما تناقش الناقد وصاحب العمل الفني... يجوز في النهاية ما يصلوا لاي نتيجة ايجابية او سلبية... لانه في الفن لا قانون ولا مستوى محدد.. ولكل فنان حالة لوحدها...!!

.... جاء ذلك خلال الندوة التقييمية الاخيرة، ضمن ندوات اللجنة الاعلامية التي جاهدت في سبيل تكريس مفاهيم نقدية لمعالجة العديد من القضايا الفنية والفكرية التي تطرح عبر فعاليات مهرجان جرش للثقافة والفنون.

وقد ادار مناقشة مسرحية (صانع المطر) الاستاذ الناقد السينمائي حسان ابو غنيمة رئيس اللجنة الاعلامية لمهرجان جرش ويمشاركة الزميلة نوف الشمري.

وفي بداية الندوة اكد ابو غنيمة على ان مسرحية دريد لحام هي من اهم الاعمال المسرحية على صعيد وطننا العربي.. وتكمن اهميتها من اهمية صانعها... وهو الفنان لحام الذي اكتسحت اعماله الحدود المصطنعة... واشار الى ان مسرحيات دريد لحام تثير ضجة كبيرة... واراء متناقضة... وهي تأكيد على اهمية هذا النوع من المسرح الجاد...

وفي سؤال للرأي حول تراجع هذا العمل وجد كاتب السطور، ان مسرحية صانع المطر، جاءت بمستوى متأخر عن جميع اعمال دريد لحام السابقة وخاصة بداياته في ضيعة تشرين وغربه او كاسك يا وطن واهمية ما طرح في هذه الاعمال المسرحية وما بينهما من افلام جادة مثل فيلم الحدود او التقرير، لم تكن لتشفع للفنان الكبير، اختلاف خطابه الفني والفكري والسياسي الذي عهد منه.. وقد جاء العمل مفكك مسرحيا، وان مجمل المسرحية لا يشكل الا دعاية تجارية لاي منتج يمكن ان تمرر عبر مسارح ومحطات العالم العربي.

وقد رد الفنان دريد لحام، فاكد على انه لا يعتبر مسرحيته ـ المتميزة كاسك يا وطن عملا مسرحيا وان صانع المطر، هي التي حملت مواصفات العمل المسرحي من حيث فكرته الهامة.. التي تدور حول مسألة استجداء الحلول بالتعاون مع العدو.. من خلال شراء الوهم والحلم به...) ويقول دريد ايضا ان المسرحية تقدم رؤية واضحة حول السلام مع اسرائيل... وهي قضية الساعة، وطالب باهمية مناقشة ما في العمل من فكر بشكل مضمون، موسيقى.

وعبر جلال خوالدة عن عدم اقتناعه بالاشارات السياسية التي قدمت حول ازمة الخليج ووصفها بانها مقحمة. فردد دريد لحام بانه لا يراها مقحمة!!

وحول وجود تكرار في المسرحية وبعض المسرحيات السابقة وخاصة شقائق النعمان... ومشاهد الشهيد/قضية التهريب، قضية فلسطين فقد سأل وائل حسن ورد عليه دريد لحام بان التكرار جاء مقصودا لاستمرارية نفس القضايا الاجتماعية والسياسية التي نعاني منها. وقال بانه ـ اذا ما قدم عملا جديدا ـ سيكرر نفس المواضيع في العام القادم.

واما الكاتب والشاعر محمد الظاهر فقد اشار الى وجود (البلاي باك) في اسكتشات المسرحية وان هذه العملية الفنية المونتاجية قد افقدت العمل حيويته. وحول ذلك يرى دريد لحام بان البلاي باك قد كان في ثلاث مواقع من الاستكشات وان مجموع المدة الزمنية لها لا يتجاوز نصف ساعة.. وقال بان الاعمال الحديثة، خرجت من واقع استخدام الاوركسترا الحية او الكورال او الفرقة المسرحية لعدم جدية مثل هذه القضايا بظل عدم وجود نجمة غنائية في العمل.

ولم يؤيد دريد لحام، ان يكون قد قدم اي مشاهد او نكات اباحية او لا اخلاقية خلال مسرحيته صانع المطر... وقال بانه يردد الاشياء التي يقولها في الشارع. ورفض ما يشاع من انه ينتقد الدين من خلال ما طرحه في المسرحية من (شخصية الولي) والتعاويذ المرتبطة بوجود هذه البدع... وقال بانه يرفض توريط العمل المسرحي بهذه القضايا ولهذا يقدم المشاهد في سبيل النقد كمشاهد رقصات الزار والمولوية التي يرى بانها مستوردة ودخيلة على العادات الدينية.

وسألت الصحفية منيه سمارة حول اسلوب تعامل دريد لحام مع طبيعة المسرح الجنوبي في جرش وعدم استفادته من ابعاد المسرح برغم خبرته به.. وخاصة في مجال الحركة.. ووصفت حركة البطل الرئيسي في صانع المطر ـ الذي يقوم به دريد لحام ـ بانها حركة فنية ملوله ومتثاقلة... وهي تريد ان تصل الى مسألة كبر سن الفنان او انه مرهق من شدة العمل الصباحي ـ في العصفورة السعيدة مسرحية الاطفال.. واشارت الى المسرحية المصرية ع الرصيف فقال دريد بانه لم يشاهدها بينما وصف مسرح جرش الجنوبي قائلا: (مسرح مثل الذي في جرش يحتاج الى عمل خاص به واما ظروف العمل على المسرح فهي ظروف مهرجانية احتفالية).

وترى الصحفية فيسنا مشارقه ان دريد لحام قدم عمله المسرحي في بدايته على طريقة بريخت... وانها توقعت استمرار هذا المنهج الا ان المسرحية لم تكتمل كما توقعت ووصفت اللوحات الاستعراضية في العمل بانها نابعة من تراث حضاري اصيل...

ووصف الشاعر جريس سماوي ديكور المسرحية بالجمود.. واستهجن النهاية التبشيرية للمسرحية..

وتحدثت الصحفية العراقية لهيب عبدالخالق... وقالت للفنان دريد لحام:

(ـ انت تقول بان المطر الاسود، نزل على الخليج، ولكني انا عشت ورأيت هذا المطر الذي دمرني...) وارجعت بعض مشاهد العمل الى اصولها وخاصة فيما يتعلق باسكتش المطر الذي قالت بأن اصوله بابلية.

وانتقد الصحفي جميل حتمل/جريدة القدس الدولي/جملة العمل المسرحي الذي قدمه دريد لحام وقال: مفهوم الاختلاف في العمل الفني ووجهات النظر الاخرى شيء مطلوب... ولكن هناك حد ادنى، شرط ادنى... وهو شرط فني وهذا لا يقبل الاختلاف... وهو مقياس لتقبل الاخرين للعمل.

وقال واصفا المسرحية: الجمهور رفض العمل... وعندما سألت نماذج من الجمهور اكدوا ذلك... وفي ذلك سقوط للعمل الذي لا ارى ان لاي احد الرغبة في مشاهدته للمرة الثانية.

واكد. ان الفن الان بات كالرخام المصقول تماما... وانه كناقد ومبدع... لا يرضى للفنان الكبير ان يصف نفسه بان يتعامل مع فنه على اساس انه نجار او مهني صغير لا يعتمد التقنية الحديثة في عمله...

وتابع حتمل حديثه قائلا:

ـ انا مع الحرية بالتعبير في اي شيء... ليس عندي محظورات... ولهذا لا احبذ الاتكاء على المحظور في سبيل المتعة والتي ليس شرطا ان تكون هي الضحك.

ويرى الكاتب الصحفي عيسى شتات ان العمل الجاد الملتزم بقضايا الامة... هو الذي يتقدم نبض الشارع... ويجب أن ينعكس على عمل الفنان سواء اكان سلبا او ايجابا واكد ان النفط بات يشتريه، الكتاب والصحفيين وغيرهم ولا استبعد ان يخترق الفنان...

وناقش الصحفي موسى حوامدة واقع القضية التي يطرحها دريد لحام في صانع المطر... وقال انه ليس من المستبعد ان يكون الفنانون الملتزمون من اكثر الناس بيعا للاوهام.. وهذا ما جاء في عمل دريد الذي سار على ما يريد ان ينفيه...

وقدم السيد ابراهيم الخطيب شرحا حول المطر وكيف يتكون وطالب مخرج المسرحية بتقديم ذلك وجرت مجادلات حول علاقة الحاكم بالمحكوم والسياسة العربية الراهنة وكيف تقدمها الاعمال الفنية الجادة ولماذا لم يقدم دريد لحام اي اشارات واضحة لموقفه ضد او مع حرب الخليج والعدوان الاميركي على العراق فاكد انه ضد اميركا وضد تدخلها في المنطقة.

وفي نهاية الندوة. قدم الاستاذ ابو غنيمة، رؤيته النقدية حول المسرحية التي قال فيها:

ـ هذه المسرحية، اعمق بكثير من الاراء التي قدمت... بل هي عمل مسرحي تجريبي كبير وعالمي... وفيها بناء درامي وفني مهم جدا، وارى بان التوليفية التي قدمها استطاع ـ واعتقد ذلك جازما ـ ان دريد واءم بينها بحيث تكون صالحة لكل الفئات على اختلاف مواقعهم واعمارهم... وهي تناسب المرحلة الحالية فعلا، نظرا لما نتعرض له من محاولة بيع اوهام تقودها اميركا.. وهذا العمل يؤكد المسألة... ويعدنا/او يجهزنا لمواجهة هذا التحدي.

ويؤكد ايضا:

ـ ان رسالة المسرحية والفنان دريد لحام واضحة... وهي حق اي شعب من الشعوب بالحرية.. وانه لا يمكن لاي شعب ما ان يبقى خارج ارادته واختياراته الوطنية ودوره الاجتماعي والحضاري.. وهذا هدف من اسمى اهداف المسرح..

ودعا ابو غنيمة الى تقدير واعادة رؤية عمل دريد لحام.. واحترام فنه ومسيرته الكبيرة في المسرح العربي... وقال بان مسرحية صانع المطر هي تطور فكري وفني هام.. تجاوز الكثير من اعماله ومسرحياته السابقة.

ام الجمال .. الماضي والحاضر — يوسف العلان

مسرحية "العصفورة السعيدة" للأطفال والاختيار في الزمن الصعب..

● "برناديت حديب" بطلة "العصفورة الصغيرة" اكتشاف الفنان "دريد لحام" في اعتقادي أنها مكسب كبير لهذا النوع من المسرح.. الخاص بالأطفال الذي يفتقر في البلدان العربية إلى طاقات جذابة وشمولية في الأداء والمخاطبة.. فقد ساهمت وفريق المسرحية في توصيل فكرة ذهنية خيالية مأخوذة في الأصل عن اسطورة روسية بعنوان "بنت الراعي" الى جمهور الصغار الذين صدقوا اللعبة المسرحية وكسروا الحائط المسرحي الرابع بأنفسهم وبدأوا يكشفون (حبكة المسرحية) في الكشف عن السارقين.. الذين اختطفوا الأمير حسام.. الذي أحب العصفورة السعيدة.. الفتاة الفقيرة.. التي علمته أهمية العمل (حياكة السجاد).. والمسرحية بأغانيها ورقصاتها وممثليها.. وكلمتها.. السامية الرقيعة.. توجهت اخراجياً بإحساس مخرج فائق الإحساس.. تعمق في مفهومها وقدمها بصورة مبسطة موحية.. حتى على مستوى الديكورات البسيطة.. فقد أفاد منها.. ووظفها تماماً لخدمة العرض ومستوياته. فالباب التجريدي المبسط والستائر الشفافة التي احتلت يمين عمق المسرح مثلث قصر الملك.. والبيت الصغير.. الذي بني بجملة ديكورية واحدة مثل بيت العصفورة واحتل يسار عمق المسرح. اعطى اهمية لعملية التوازن في المسرح.. وهو شيء جميل أن تضع كامل الديكورات على المسرح لمثل هذا النوع من المسرحيات المتعددة المتوافق والمتنقلة في لحظاتها المسرحية مع التركيز الشديد في اختيار الاكسسوارات وتوظيفها..دون اللجوء إلى الحشو في مكملات العرض.

● على الرغم من أن بعض الممثلين حاولوا كسر الحاجز الانساني في المسرحية.. ببعض المقولات السياسية حول بعض المفاهيم الإيديولوجية مثل شيوعي واشتراكي وغيرها.. وبعضهم حاول استعراض نفسه.. الا أن العرض بقي رشيقاً مرناً.. ساهمت الالحان الجميلة الخفيفة. في القضاء على مسألة الملل التي يمكن أن تتسرب الى الصغار خاصة إذا زادت مدة العرض عن ساعة.

● يمكن التعرض قليلاً الى بعض هنات المسرحية. فقد قدم الأخراج أيضاً بعض الحركات المسطحة لقائد الشرطة والملكة (هيفاء واصف) ولم يركز كثيراً في التدقيق الحركي.. فضاع منه الايقاع في المشهد الذي يجمع بين الملكة والملك (عمر حجو) والعصفورة السعيدة.. قبل رحيلهما عن القصر كي تتولى العصفورة ادارة المملكة لمدة اسبوع.. كما جرى الاتفاق عليه.

● في الختام.. كان دريد لحام.. خفيف الظل.. ولم يستول على كامل العرض كالعادة.. بينما تميز الفنان حسام تحسين بيك بدور الأمير حسام.. لرشاقته.. وخفة ظله وحضوره المتميز. ربما ساهم دريد لحام فعلاً في ارساء قواعد مسرح جديد للطفل من خلال هذه المسرحية الممتازة التي تعلم الصغار وتحترمهم في ذات الوقت. فقد اختار الصعب الجاد.. في زمن التجارة بالمسرح.

● محمود اسماعيل بدر

نشاطات مؤسسة شومان للشهر القادم

يحفل برنامج المركز العلمي الثقافي لمؤسسة عبدالحميد شومان خلال شهر اب / اغسطس ١٩٩٢ بالفعاليات التالية:

الاحد: ١٩٩٢/٨/٢:
محاضرة بعنوان "صورة المرأة في السينما العربية" للمخرج حنا الياس، مع عرض فيلمه "الجبل.

الثلاثاء ١٩٩٢/٨/٤:
محاضرة بعنوان: "جذور الفكر القومي في التراث العربي ونظرة الى المستقبل" للدكتور حازم مشتاق.

السبت: ١٩٩٢/٨/٨:
محاضرة بعنوان: "العقل العربي وازمة الخليج" للاستاذ عبدالعاطي محمد.

الخميس: ١٩٩٢/٨/١٣:
محاضرة بعنوان: التراث المعماري الاسلامي في الوطن العربي رؤية تحليلية ونقدية للدكتور احسان فتحي.

السبت: ١٩٩٢/٨/١٥
محاضرة بعنوان: "ادب المرأة العراقية" للسيدة لطفية الدليمي.

الاحد: ١٩٩٢/٨/١٦
محاضرة بعنوان: "تطور العلاقات الامريكية الاسرائيلية في ضوء الانتخابات الاسرائيلية" يشارك فيها الدكتور ذياب مخادمة، والاستاذ غازي السعدي.

الاثنين: ١٩٩٢/٨/١٧
امسية شعرية للدكتور عزالدين المناصرة.

الاربعاء: ١٩٩٢/٨/١٩
لقاء وحوار مع الاديب المعروف صنع الله ابراهيم.

الاثنين: ١٩٩٢/٨/٢٤
ندوة بعنوان: "التسوية السياسية، هل تؤدي الى هيمنة اقتصادية اسرائيلية على الوطن العربي" يشارك فيها كل من الدكتور حازم الشنار، والدكتور سمير عبدالله.

الاربعاء: ١٩٩٢/٨/٢٦
محاضرة بعنوان: "فائق حسن سيرحياة وفن" مع عرض فيلم فيديو وثائقي للاستاذ ماجد السامرائي.

الخميس: ١٩٩٢/٨/٢٧
محاضرة بعنوان: "دور الناقد في الثقافة التشكيلية" يشارك فيها الاساتذة عبدالرؤوف شمعون، محمد ابو زريق، غسان مفاضلة.

تقام المحاضرات في قاعة المركز العلمي الثقافي الساعة السادسة مساء.

فرقة للتراث الشعبي الاردني في ايطاليا

في المؤتمر الدولي الاول للثقافة والفنون الذي دعت اليه الامانة العامة للمنظمة الدولية للفن الشعبي/اليونيسكو بالتعاون مع فرعها في ايطاليا والذي عقد في مدينة جوريتسيا في شمال ايطاليا في آب عام ١٩٨٨ تم الاتفاق مع

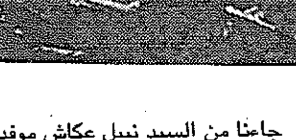
Dr. Lillo Alessandro The Director Of Federazione Italiana Tradizione Popolari

والسيد عبدالسلام الغزوي رئيس المجمع الوطني للتراث الشعبي الاردني (عضو مجلس ادارة المنظمة الدولية للفن الشعبي/اليونيسكو) والذي كان ممثلا للاردن في ذلك المؤتمر على تبادل الزيارات والخبرات وتعزيز الروابط الثقافية واستضافة فرق الفنون الشعبية لتعريف الشعبين الاردني والايطالي بالعادات والتقاليد والفنون الشعبية في كل من البلد الاخر، وتنفيذا لهذا الاتفاق فقد تلقى المجمع الوطني للتراث الشعبي الاردني دعوة من المؤسسة الايطالية اعلاه لارسال فرقة المجمع للفنون الشعبية وبعض الاداريين للمشاركة في المهرجان الدولي للثقافة والفنون الذي سيقام في جنوب ايطاليا للفترة من ٩٢/٧/٣٠ وحتى ١٩٩٢/٨/٢٧

تم دراسة الدعوة بعناية فائقة اذ ان ادارة المهرجان المذكور بنت دعوتها على شرط ان تتحمل فرقتنا تكاليف السفر ذهابا وايابا، وبعد التشاور واستمزاج اراء اعضاء الفرقة واداري المجمع وافق الراغبون بالمشاركة وعددهم خمسة وعشرون شخصا على المشاركة وتحمل كل منهم ثمن تذكرة سفره ذهابا وايابا.

تم اتخاذ الاجراءات اللازمة لسفر الفرقة بالموعد المحدد بعد ان جهزت من كافة الوجوه الادارية والمالية والفنية، حيث استمرت البروفات على مسرح قصر الثقافة طيلة الاسبوعين الماضيين بموافقة عطوفة الاستاذ عصام عريضة الذي قدم المسرح مشكورا لغايات تأهيل الفرقة التي ستقدم في المهرجان الوانا من الدبكة الاردنية والسامر البدوي ورقصة الحصاد ورقصة العرس الاردني، وكعادة مجمعنا سيرفع علم الوطن عاليا على سارية المهرجان لجانب احد عشر علم دولة اجنبية بالاضافة لعلم ايطاليا منظمة المهرجان، هذا المجمع الذي شارك في العديد من المهرجانات الدولية في كل من النمسا ومصر وفرنسا واسبانيا وتركيا واليوم في ايطاليا وفي العديد من المؤتمرات والندوات الدولية في كل من اليونان وايطاليا وتونس ومصر بجهود اعضائه الذاتية وعلى نفقتهم الخاصة وبدعم الخيرين من ابناء هذا البلد العربي الابي ايمانا منا بقول الشريف الهاشمي الحسين المعظم (فلنبن هذا البلد ولنخدم هذه الامة)

فرقة نادي الجيل تصل تونس

جاءنا من السيد نبيل عكاش موفد العلاقات العامة لنادي الجيل في تونس ما يلي:

على متن طائرة الملكية الاردنية وصلت فرقة نادي الجيل الجديد للفكلور الشركسي الى تونس للمشاركة ضمن فعاليات مهرجان قرطاج الدولي، وقد كان في استقبال الفرقة سعادة السفير الاردني السيد حيدر محمود والسيد المنصف الشطي وكيل وزارة الثقافة التونسية مدير عام المهرجان الذي رحب بالفرقة الفنية القادمة من ارض الشريف الحسين وقال انه في شوق لمشاهدة عروض هذه الفرقة.

ومن الجدير بالذكر بأن الدعوة الى المهرجان تمت باسم سيادة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي.



ترجمات

مسلمو البوسنة مهددون بالابادة

بقلم: لويس ليف، كلاوس رينجر وكارلا إن روبنز

بعد خمسين سنة من قيام جنود هتلر بتحميل ملايين الناس من اعراق مختلفة في الشاحنات وارسالهم الى معسكرات الموت، فإن القطارات تحمل الشحنات البشرية عبر اوروبا، فقبل عدة اسابيع بدأ الجنود الصربيون تطويق ابناء البوسنة وتجميعهم من قراهم، وكانوا يتعرفون على انهم مسلمون من خلال الكشف عليهم والتأكد من ختانهم، ثم يجبرونهم على توقيع أوراق يعلنون فيها عن تخليهم عن ممتلكاتهم، وقد نقل الجنود الصربيون المسلمين الى مراكز تجمع وشحنوهم الى النمسا والمجر في سيارات شحن مغلقة، وكانوا يقتلون من كانوا يرفضون ركوب الشاحنات.

وفي مدينة سلافونسكي برود، الكرواتية، على الحدود مع البوسنة، كان اكثر من ثلاثة آلاف شخص من ابناء البوسنة قد طردوا من بيوتهم وجمعوا في ملعب محلي لكرة القدم، ولم يكونوا يملكون الا ما استطاعوا حمله من انقاض قراهم، ولا يقتاتون الا على وجبات جاهزة نقلها لهم الصليب الاحمر في الاسبوع الماضي في شاحنة واحدة، وهنالك اطفال رضع لا يتجاوز عمر الواحد منهم ثلاثة اسابيع كما يوجد بينهم شيوخ تركوا اسنانهم الاصطناعية لدى هربهم للنجاة والسلامة، وقد احتل اللاجئون الاكثر حظا اماكن في غرف الاستراحة في الاستاد الرياضي، بينما يستخدم الاخرون الواحا بلاستيكية وشاخصات الاعلانات والقش لحماية انفسهم من زخات المطر اليومية، وفي الاسبوع الماضي اطلق الصربيون قذائف مورتر على الاستاد فقتلوا ما لا يقل عن اثني عشر لاجئا.

كان رد الغرب على هذه المحرقة الجديدة معتدلا مثل رده على بداية عمليات الابادة التي قام بها هتلر، وقد يؤدي اندفاع الصربيين القاسي لاقتطاع اراضي البوسنة ذات الاغلبية السكانية المسلمة، الى تشجيع الانظمة الاخرى التي كانت شيوعية وتحولت الى قومية على تقليد الصربيين الذين يتواطأ معهم الكرواتيون احيانا.

ان ما يسمى (التنظيف العرقي)، وهو نوع جديد مؤذ من الفايروس النازي القديم اخذ يسد الفراغ الذي خلفه انهيار الشيوعية، وتفكك الاتحاد السوفياتي، واحجام الغرب عن وقف الحروب الاهلية في ما كان يوغوسلافيا.

ان العدوى تهدد بإجلاء الملايين عن اوطانهم وخلق اكبر اضطراب منذ الحرب العالمية الثانية في البلقان وعلى حدود روسيا، وقد قام الرئيس التشيكي فاكلاف هافل، وهو نفسه ضحية للعداء العرقي الذي يهدد بتدمير بلاده، بتحذير مؤتمر الاثنين وخمسين بلدا حول الامن والتعاون في اوروبا. في هذا الشهر قائلا: ان الشرق ما بعد الشيوعية يمكن أن يصبح تهديدا جديدا، اكثر خطورة من الشيوعية.

ان اكثر من مليوني شخص يهاجرون من يوغوسلافيا وحدها، ويقدر ان ١٧ الف شخص قد ماتوا وان آلافا آخرين يواجهون خطرا وشيكا بذبحهم.



طابور من اللاجئين البوسنيين المسلمين

في التنبيه الى الحاجة الى حماية الاقليات الصربية في البوسنة ـ هيرزوغوفينا وكرواتيا، فإن الصربيين يقومون بشكل مدروس بترحيل ابناء البوسنة، ونسف مساجدهم وتدمير الكنائس والمتاحف في ميناء دوبرفينك الكرواتي، وفي الوقت الذي تناضل فيه الامم المتحدة لاطعام ساراجيفو، عاصمة البوسنة، فإن الصربيين يدمرون المدن. وقد تكون اهدافهم الجديدة الاقليم الالباني العرقي، كوزوفو، ومقدونيا المجاورة.

الكرواتيون بدورهم (ينظفون) القرى الصربية، ويعيدون جميع المسلمين البوسنيين في السن العسكري، ويطلبون منهم ان يعودوا الى وطنهم ويحاربوا الصربيين، وقد هدد الكرواتيون انهم اذا لم يتلقوا مزيدا من المساعدات للثلاثين الف لاجيء بوسني، فإنهم سينقلونهم الى حدود سلوفينيا، والنمسا وايطاليا، وهنا يقول زلاتكو، وهو سائق شاحنة بوسني هرب الى كرواتيا بعد ان فقد الاتصال بأسرته وبعد ان شهد تدمير بيته: "اننا جميعا نشعر بأننا مثل الاكراد، لا مكان نذهب اليه، ولا احد يريدنا"!

جوديت كومين، ممثلة المفوضية العليا للامم المتحدة للاجئين في بلغراد تقول: على كل جوانب الصراع، يحاول الناس طرد الناس..

وفي الوقت ذاته، وعلى انقاض الاتحاد السوفياتي السابق، هنالك قومية روسية اخذت تقوى، وقد حذر الجنرال بافل غراشيف، وزير الدفاع الروسي، حذّر الجمهوريات الاخرى لكومونولث الدول المستقلة التي تضم خمسة وعشرين مليون مواطن يتحدثون الروسية، من ان على كل من يحاول الاعتداء على حياة مقاتل روسي، ان يعرف انه سيتلقى ردا قاسيا.

لجأ المسلمون الى الملعب فلحقتهم قذائف الصربيين

في منطقة ناغورنو ـ كاراباخ، في اذربيجان، قام الارمنيون بطرد السكان الاذربيجانيين، ويعتبر (الباسلان توركيس)، وهو فاشي تركي يريد ايجاد دولة تركية قومية تمتد من تركيا الى غرب الصين، يعتبر بطلا في اذربيجان وآسيا الوسطى.

وحتى بعض الديموقراطيين الروس يقولون انهم يشعرون بالقرابة مع الصرب، وهنا يقول اوليغ روميانتسوف، وهو نائب ليبرالي في البرلمان الروسي: ان روسيا الان في نفس الوضع، حيث ان خمسة وعشرين مليونا من ابنائنا يعيشون في الخارج، وهم يلقون معاملة الاقليات مع انهم لم يقترفوا اي ذنب، وقد تضطر روسيا، في يوم من الايام، ان تدافع عنهم وتساعدهم .. وقد تصبح روسيا الصرب، ليس بسبب اية رغبات في الابادة بل لانه سيكون علينا ان ندافع عن شعبنا، وعندها.. هل نلام اذا قررنا الرد؟

ان (التنظيف) العرقي ليس فكرة جديدة، فقد تخلصت اميركا من المواطنين الاصليين الذين وقفوا في طريق (مصيرها الثابت)، ولم يستطع المهاتما غاندي ان يمنع التقسيم الدموي للهند ذات الاغلبية الهندية وباكستان ذات الاغلبية المسلمة، كما ان القبارصة الاتراك واليونانيين تفصل بينهم قوة عازلة تابعة للامم المتحدة، وقام جوزيف ستالين بتشتيت مئات الالاف من المان الفولغا، وتتار القرم، والاوكرانيين الغربيين واتراك ، سكيتي، اضافة الى آخرين، في كل انحاء الاتحاد السوفياتي، وارسل المهاجرين الروس لاستيطان دول البلطيق والجمهوريات الآخرى، مما ادى الى الارث الذي يسيطر الان على روسيا وجاراتها.

غير ان الاقطار الجديدة للامبراطورية الشيوعية السابقة، بايديولوجيتها التي تشوهت سمعتها، واقتصادياتها المشلولة والامها العميقة وسكانها مختلفي الاعراق وحدودها المرسومة خطأ، ارض خصبة للديماغوجيين القوميين الجدد.

في الصرب، وفي اماكن اخرى، اخذت فكرة حق الشعب بتقرير المصير ـ التي ناضل الغرب سنوات من اجل تطبيقها في الكتلة السوفياتية ـ اخذت تستغل كمبرر للاستبداد من قبل الاغلبية العرقية.

الا ان الزعماء الغربيين لا يقدمون اكثر من المجاملات اللفظية ازاء الحاجة الملحة لتشجيع الدول الجديدة الهشة التي كانت شيوعية في اوروبا على وضع اسس حول حقوق الانسان والاقليات وليست الروابط الدموية القديمة التي تجتاز الحدود.

سوزان وودوورد، خبيرة حول اوروبا الوسطى في مركز بروكنغز، تقول اذا كنتم تصرون على دول فانكم في حاجة الى التزام بتطبيق حقوق الاقليات، يحظى بمراقبة دقيقة.

في ذات الوقت، وبينما يتحرك الغرب بلا كفاءة ضد العنف المستمر، فإن اوروبا تغلق حدودها امام تدفق اللاجئين الذي يخلقه (التنظيف) العرقي، حيث تفرض سويسرا والمانيا قيودا على قبول اللاجئين وقد اعلنت المجر انها لن تقبل اي لاجيء بوسني جديد من كرواتيا.

لقد قبلت النمسا لغاية الآن خمسين الف لاجيء، لكنها تصد اللاجئين الذين يحملون جوازات سفر يوغوسلافية، بحجة ان السماح بدخولهم الى اراضيها سوف يشجع الصربيين على مواصلة (تنظيف) البوسنة.

يقول وولفغانغ بيرغمان من منظمة الكاريتاس الخيرية الكاثوليكية: اذا عملتم بتلك الحجة، فإن كل الذين سمحوا لليهود بالهرب من المانيا خلال السنوات ٤٠ ـ ١٩٤٥، كانوا يساعدون هتلر.

قال الرئيس التشيكي هافل في هلسنكي في هذا الشهر امام مؤتمر الامن والتعاون في اوروبا (ان التردد او سياسة ننتظر ونرى، سيكون انتحاريا)!

وقد وصف هذا الوقت بأنه لحظة تحد تاريخي كبير على التطورات الجارية لمنعها من تسبب الاضطرابات.

لكن قد يكون الاوان قد فات على عمل الغرب بتحذير هافل.

يو. اس. نيوز

هل يسعف الوقت واشنطن لانقاذ بوريس يلتسين؟

بقلم هوبارت روين

يلتسين

بناء على ما قاله السفير الأميركي لدى موسكو، روبرت ستراوس، فإن بوريس يلتسين سيبذل كل ما يستطيع للبقاء كرئيس لروسيا، وإذا كان ذلك يعني أن عليه أن يطرد نائب رئيس وزرائه، ايغور غايدار، رجله المعين للاصلاح الاقتصادي، فإنه لن يتردد في ذلك.

كان ستراوس متلهفاً للحديث في مقابلة حول الصراع بين يلتسين وأولئك القوميين الروس الذين يعتقدون أنه اخطأ حين وافق على تأييد "العلاج بالصدمات" الغربي للاصلاح الاقتصادي.

لقد قال ستراوس لوزير الخارجية جيمس بيكر ان الجدول الزمني للاصلاح الذي تبناه يلتسين سيؤدي إلى معدلات عالية للبطالة ـ هنالك ما بين ثلاثة ملايين وخمسة ملايين روسي عاطلون عن العمل خلال سنة.

الأميركي يعتبر تنحية غايدار مأساة، فهو يرى ان يلتسين وغايدار أفضل أمل للغرب في الابقاء على امكانية توجه روسيا مع التيار الغربي، ويقول ستراوس: انني لا اعرف رجلا اكثر ملاءمة من غايدار.

إنه يصف فرص بقاء يلتسين بأنها جيدة، ويقول : "اعتقد ان الاتفاق الذي عقدوه مع صندوق النقد الدولي" ـ دفعة مسبقة بمقدار بليون دولار من أصل قرض بقيمة ٢٤ بليون دولار مقابل تعهد موسكو بالتقشف ـ "سيكون أمراً يصعب عليهم أن يعملوا به، وانا لا اعرف كيف سينتقلون من هنا إلى هناك، فهم لم يجربوا البطالة في السابق، وليس لديهم أي نظام قائم يتعاملون به، لكن يلتسين وغايدار يعرفان ان كل ما يرغبان في عمله لا يمكن القيام به بين عشية وضحاها، فهنالك حدود لمدى تساهل الشعب الروسي.

يعتقد ستراوس أن البرنامج الزمني لصندوق النقد الدولي لاصلاح الميزانية والنظام النقدي سوف يطول بشكل كبير، حيث أن غايدار، الذي بدأ تنفيذ تدابير قاسية للاصلاح الإقتصادي، يتعرض للهجوم من قبل المثقفين، والشيوعيين والعسكر والأشخاص الاكبر سناً الذين يتساءلون فيما إذا كان كل هذا الأمر يستحق المجازفة.

ويقول ستراوس ان المناهضين للاصلاح يكسبون القوة مع ارتفاع الأسعار ومع قيام الشركات التي تعمل بالنمط الإداري القديم أخذت تغلق ابوابها.

هنالك خبير روسي آخر يعتقد أن العلاج بالصدمات سيكون اكبر من احتمال يلتسين، هو بيتر ريداواي من جامعة جورج تاون، الذي يرى ان يلتسين، إذا اراد انقاذ نفسه، فقد يكون عليه أن يفعل ما هو أكثر من التخلي عن غايدار : فهو يستطيع أن يتخلى عن التزامه بالديمقراطية ويلجأ إلى الطرق الاستبدادية.

لقد تجاهل ستراوس التعليق على فكرة ريداواي، لكنه قال ان العناصر المناهضة للاصلاح داخل روسيا اخذوا يزدادون قوة، وقد عين يلتسين عددا من مناهضي الاصلاح في مناصب رفيعة، وفي الأسبوع الماضي اضطر رئيس البنك المركزي الروسي، وهو حليف لغايدار، الى ترك منصبه.

يقول ستراوس : هنال ضغوط هائلة على يلتسين لتغيير اتجاه غايدار، وحتى إذا اضطر يلتسين لفعل ذلك للبقاء في السلطة فإن غايدار سيرحل!

ويضيف ستراوس ان يلتسين حيوان سياسي حقيقي، فهو يعرف أن هنالك اموراً معينة لا يستطيع ان يقوم بها ويصمد سياسياً، لقد قلت له ولغايدار ان هنالك شيئا واحداً تخطئان اذا قمتما به لا تستطيعان ان تعقدا اتفاقاً مع إي جهة، لا تنفذانه خلال تسعين يوماً، وعليكما الا تقوما بأشياء يمكن أن تحطمكما سياسياً.

تقول مصادر صندوق النقد الدولي والبنك الدولي ان ستراوس لا يبالغ في المشكلة، فهنالك خيبة أمل كبيرة لدى كل الأطراف، ومثال ذلك أن المحاولة التي يقودها رئيس بنك الاحتياطي الفدرالي في نيويورك، غيرالد كوريغان، لايجاد نظام بنكي بسيط قد واجهت مصاعب كبيرة، فالمفاهيم الروتينية لدى الغرب، مثل ايداع مبلغ نقدي في حساب بنكي وتقرير نسب الفائدة أمر جديد وغريب.

يحاول ستراوس ابلاغ رسالة للقوى الغربية حول مساعدة روسيا : انها عملية صعبة، لكن ينبغي انتهاجها، فبالنسبة للولايات المتحدة سيكون هنالك نصيب خاص في النجاح، وبالنسبة للروس، إذا عادوا الى وضع قوة كبيرة، فإنهم سيكونون مدينين لاميركا.

ان ستراوس، الذي سيتقاعد من منصبه كسفير في هذا الخريف، قد واجه نقدا من محترفي الخدمة الخارجية على أنه قليل الخبرة بالنسبة للمنصب الحساس في موسكو، لكن قدرته على الإستشعار السياسي تجعله مراقباً جيداً.

ان الذين يرسمون السياسة الأميركية ينبغي عليهم ان يصغوا لما يقوله :

يلتسين وحكومته في حاجة الى وقت أطول مما اعطيا للتكيف مع الاسواق الحرة، فالغرب قد لا يستطيع ان ينقذ ايغور غايدار، لكن قد يكون هنالك وقت لانقاذ بوريس يلتسين.

هيرالد تريبيون

المسؤولون الاميركيون منقسمون على انفسهم حول مهاجمة العراق لتحديه الامم المتحدة!

بقلم: باتريك تايلر

ينقسم كبار المسؤولين الاميركيين حول ما اذا كانت هنالك حاجة لتوجيه ضربة عسكرية ضد بغداد، واذا ما بدا الهجوم ضروريا، هل يتوجب القيام به بشكل فعال لتجنب النتيجة العكسية في غمرة حملة الرئيس بوش لاعادة انتخابه.

قال الناطق باسم البيت الابيض، مارلين فيتزووتر "ان العراق ينبغي ان يتحمل مسؤولة تحديه لقرارات الامم المتحدة وسلامة موظفي الامم المتحدة في العراق، والموظفين الدوليين الاخرين الذين يقدمون المساعدة للشعب العراقي، اننا لا نستبعد اي خيار، بما في ذلك استخدام القوة العسكرية.

لكن على صعيد غير علني، فان المخاوف من ان يخرج الرئيس صدام حسين من اية عملية عسكرية متحالفة، غير متضرر سياسيا، ويزيد من تحديه لواشنطن، قد جعلت محامي وزارة الخارجية ومخططي البنتاغون يجدون في وضع حل عسكري يمكن ان يحقق هدفا عسكريا محددا، وينظر اليه على انه غير سلوك الرئيس صدام وحسن التزامه بقرار وقف اطلاق النار، الذي اوقف حرب الخليج قبل سبعة عشر شهرا.

لقد قيل ان وزير الدفاع ديك شيني قد انضم الى الجنرال كولين باول، رئيس هيئة الاركان المشتركة، في التساؤل حول استخدام القوة العسكرية في هذا الوقت، لكن لا بد ان يكون هنالك اتفاق واضح، ويبدو ان الرئيس بوش لم يجمع المجموعة الصغيرة من المساعدين، في غياب وزير الخارجية جيمس بيكر في جولته في الشرق الاوسط، لاستعراض خياراته النهائية، مثلما كان نهجه خلال حرب الخليج.

قال مسؤولون حكوميون ان اجتماعا في البيت الابيض، على مستوى رفيع، "لنواب" الحكومة، قد الغي، بينما كانت اوراق اضافية عن الموقف تنتشر، وتثير تساؤلات جديدة حول استخدام القوة.

لقد اجتمع بيكر مع العاهل السعودي لمناقشة الخطة ضد العراق، وعملية السلام في الشرق الاوسط، وقد منح السعوديون الاذن للقوات الجوية الاميركية والمتحالفة باستخدام القواعد السعودية لشن اية مهمة توافق عليها الامم المتحدة ضد العراق.

وفي البنتاغون، ورد في ورقة صاغها كارل فورد، النائب الرئيسي لوزير الخارجية حول الشؤون الامنية الدولية، ورد فيها ما وصفه احد المسؤولين بانها حالة مقنعة ترى ان العملية العسكرية محفوفة بالمخاطر اذا لم تكن ذات تركيز مناسب، وتتلاءم مع الوضع.

مسؤول في الحكومة الاميركية ابرز قلق البيت الابيض حول احتمال العجز العسكري بقوله: ليس هنالك اي دافع سياسي للتحدث عن عملية عسكرية"

وقال مسؤولون اميركيون ان الراي التقليدي السائد منذ زمن طويل بان ضربة عسكرية حسنة التوقيت ضد بغداد يمكن ان تعيد للرئيس بوش البريق السياسي الذي حققه من عملية حرب الخليج، قد تلاشى الان نتيجة الخوف من عملية عسكرية لا تسفر عن نتائج.

لكن الرئيس بوش قد اظهر هالة من التصميم المدروس في الاسبوع الماضي، ففي اثناء ركوبه طائرته الهليكوبتر الرئاسية قال: نريد من العراق ان ينصاع لقرارات الامم المتحدة، ونحن نصر على انصياعه لقرارات الامم المتحدة.

لقد ظهر ان القيادة العراقية تحسب ان هشاشة الرئيس بوش السياسية في معركة رئاسية ضد المنافس الديمقراطي بيل كلينتون قد اوجدت احساسا جديدا بالحذر ازاء مغامرة عسكرية محفوفة بالمخاطر ستؤدي، مهما حققت، الى ابقاء الرئيس صدام في السلطة.

السفير العراقي لدى الامم المتحدة، عبدالامير الانباري، عاد مؤخرا من بغداد، وقال للمراسلين في نيويورك: "ان القاء قنبلة او قنبلتين، سواء على بغداد، او هناك او هناك، لن يغير الامور".

وقال الانباري: ان مثل هذه الضربات المحدودة تظهر ان مجلس الامن الدولي لا يستطيع ان يفعل الكثير دون تعاون الحكومة العراقية.

ان الحساسية العراقية الجديدة ازاء وجود الامم المتحدة في العراق يمكن ان تعكس حاجة اكثر الحاحا الى كسر الحصار الدولي، الذي يرهق الاقتصاد العراقي بحرمان الرئيس صدام من اي مصدر للدخل الوطني.

كان المأزق الرئيسي امام المخططين الاميركيين يتمثل في رسم ضربة عسكرية تاديبية "تتناسب" مع تحدي الرئيس صدام في رفض السماح لمفتشي الامم المتحدة بدخول وزارة الزراعة العراقي حيث يشتبه بوجود ملفات الوثائق حول برنامج الصواريخ الباليستية العراقية.

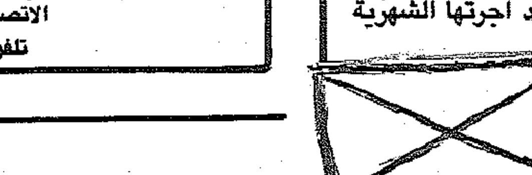
يقول مسؤولون اميركيون ان خطة قصف الوزارة قد استبعدت لان مثل هذه الضربة يمكن ان تتلف الدليل الذي تسعى اليه الامم المتحدة، ومن غير المحتمل ان تغير تصرف الرئيس صدام، كما انها ستدمر بناية مدنية يقوم قادتها بالاشراف على انتاج المحاصيل والاغذية في العراق.

كما ان الخطط لقصف اهداف عسكرية وصناعية اخرى في العراق قد لا تلبي الاختبار القانوني الذي دأب بعض الخبراء القانونيين في الحكومة الاميركية على التأكيد عليه حيث يقول هؤلاء الخبراء ان صلاحية الامم المتحدة بالنسبة لعملية عسكرية متحالفة قد تكون مقصورة على اهداف ذات علاقة بانتهاكات العراق.

الا ان مسؤولين اميركيين اخرين يقولون ان قائمة الاهداف قد تم توسيعها، حيث ذكر مجلس الامن الدولي عددا كبيرا من الانتهاكات العراقية لوقف اطلاق النار وقرارات متابعته.

لقد اكد مسؤولون اميركيون ان هنالك اجماعا واسعا في الحكومة وبين الحلفاء للقيام ببعض العمليات، لكن الاستفزاز من قبل الرئيس صدام، الذي حدد في رفضه فتح وزاة الزراعة، قد أوقع تخطيط الطوارىء العسكرية في مأزق. وهنا يقول مسؤول في البنتاغون: اذا كانت القضية انك تريد اخراج ملفات من وزارة الزراعة، فما هي افضل طريقة للقيام بذلك، قصفها؟ ربما لا لقد حشرنا انفسنا في صندوق ضيق جدا ولا نعرف الان ماذا نفعل؟

نيويورك تايمز



الرياضة والشباب

● ٣ مباريات تقام اليوم :

فوز وتعادل بافتتاح كرة الثالثة

★ فوز وتعادل حصيلة مباراتي امس بافتتاح بطولة كرة القدم لاندية الدرجة الثالثة. فعلى ملعب المفرق علا الطالبية باغل نتضتين حين فاز على حسين المفرق (٢/١) سجلهما على مدار الشوطين. وفي الزرقاء يقول الزميل زهير الشقيري بان الطرة كان الاخطر والاكثر لعبا باسلوب جماعي عن الهاشمية الذي اعتمد على الهجمات السريعة. وبدا الطرة التسجيل بواسطة طارق الخطيب في الدقيقة ٦ ثم تعادل احمد موسى للهاشمية في الدقيقة ١٥. وفي الدقيقة ٨٣ تقدم الطرة مجددا بواسطة محمد صالح ثم تعادل عبدالكريم عواد للهاشمية بعد ٣ دقائق.

٣ مباريات تقام اليوم في اطار الاسبوع الاول حيث يلتقي في الساعة ٣ على ملعب الزرقاء فريقا القوقازي وحي الامير حسن، وعلى ملعب معان يلتقي في الساعة ٥ فريقا دير ابي سعيد ومعان. وعلى ملعب المفرق يلتقي الساعة ٥ ايضا فريقا المنشية والجليل.

بمشاركة ٥٥ سيارة!

سباق "السرعة" ينطلق اليوم

ينطلق اليوم سباق "السرعة" الذي ينظمه نادي السيارات الملكي بدعم من شركة "اوكاي فلكس" ومشاركة ٥٥ متسابقا من ابرزهم بذل قمق الذي كان قد فاز بالسباق خمس سنوات من قبل ولم يشارك في اخر سباقين. ويجد منافسة قوية من شقيقه الاصغر احمد الذي فاز بالسباق للعامين الماضيين، كما ان غيث بلبيسي ومعروف ابو سمره يسعيان للفوز ولعل خبرة مروان ابو حمد ومجدي الجلاد وصالح البابا ونبيل القوقا التي اكتسبوها من "الراليات" ستوفر لهم غطاء قويا للمنازعة على البطولة التي ستجري في ميدان نادي السباق وان لم يتقرر بعد عدد الجولات الا لحظة تسلم خارطة السباق قبل بدايته بلحظات. وتبلغ مسافة الجولة ١,٥ كم وقد يجري السباق على جولتين

اليوم افتتاح معسكر الشباب بمخيم عجلون

يشارك نحو مائة شاب من ابناء الاردن في الخارج بفعاليات التجمع الشبابي الذي تقيمه وزارة الشباب برعاية ولي العهد الامير الحسن بمخيم عجلون اعتبارا من غدا السبت، وتشتمل التعديلات العديد من المواضيع والتي تعمق الانتماء والتي تهيىء شبابنا ليكونوا سفراء لوطنهم في الخارج.

مدرب السباحة وصل والعاب القوى اعتذر

اعتذر مدرب العاب القوى عن عدم الحضور ضمن الفريق السوفيتي للمدربين الذين تعاقد معهم الاردن، فقد وصل الى عمان قبل ايام مدرب السباحة، اما باقي المدربين السوفيت فسوف يصلون يوم الاثنين القادم. هذا وسيقيم جميع المدربين في فندق مدينة الحسين للشباب.

الفيصلي والرمثا .. مواجهة ساخنة بالدور ١٧ من الدوري اليوم :

ركوب الصعب لبلوغ القمة !!

● تجمع فريقي الفيصلي والرمثا مواجهة ساخنة وعنيفة في الساعة ٥ من مساء اليوم على ستاد عمان الدولي مع مستهل مباريات الدور ١٧ وهو قبل الاخير من دوري كرة القدم لاندية الدرجة الاولى. وتعتبر هذه المواجهة صعبة لان الفائز فيها سيفتح طريقا مؤدية نحو القمة وبالتالي التطلع بشوق اكبر للظفر ببطولة الدوري، فكيف تتحقق احلام الفريقين ؟ وهل يتشبث الرمثا بفرصته الذهبية للفوز بالدوري بعد غياب ١٠ سنوات ؟ ام يقلب الفيصلي اوراق الجبهة الامامية ويزيد من سخونتها لتجدد اماله باسترداد اللقب اكثر من اي وقت مضى ؟!

هجومية بحتة !

★ قبل يومين قلنا ان موقعة الفيصلي مع الحسين ستاتي هجومية، لكننا نقول ان مواجهة اليوم ستكون هجومية وقد تهب رياحها منذ اول دقيقة. وان مدربي الفريقين اعدا لاعبيهما لهذا التطلع.

خالد عوض وجريس وجمال ابو عابد يمثلون القوة النارية لهجوم الفيصلي وهم امام مسؤولية جسيمة اكثر من اي وقت مضى. ووضح ان خالد عوض يلعب بخبرته وبات يهدي رفاقه كرات متقنة وخطيرة من اللمسة الاولى. ويتوقف نجاحه اليوم على مدى هروبه من رقابة اللحام او الخزعلي ومدى حضور جريس وجمال في التعامل مع هذه الكرات سواء بالانطلاق من الاطراف او بالتوغل من بوابة دفاع الرمثا. ويتولى موسى عوض او صبحي سليمان ومعهما صبحي عوض هندسة العمليات الهجومية من الخلف وبشكل يضمن التركيز بالسيطرة على منطقة الوسط، وينطلق فراس الخلايلة في الميمنة حال بدء هجوم فريقه في حين ياتي دور ابو شنب الظهير الايسر اكثر حيوية لكنه يلعب الكرات العرضية دونما تركيز ! ويتبقى ثلاثي الدفاع مهند، ايهاب وعدنان فقد ياتي التزامهم الدفاعي اكثر وربما زاد عدد المدافعين لان الرمثا يملك حرابا هجومية نافذة !

فليز بديوي ان اشترك من البداية ومعه خالد عقوري يقودان الجبهة الهجومية المقابلة للرمثا، وقد تزداد حظوظهما بالتسجيل اليوم امام دفاع لا يراقب كما يجب ولا يتعامل مع الكرات العرضية باتقان ؟ وبديوي وعقوري مشهود لهما بقنص انصاف الفرص اذ تتمحور هجمات الرمثا على بناء سريع من الوسط يقوده راتب داود ومعه سليم وبدران وابو هضيب وربما استفاد ابو هضيب اليوم من المساحة التي يخلفها ابو شنب لتكون طريقا ميسرة نحو بناء هجمات نافذة، ويعمل راتب على خلق فرص لتسديد البعيد على مرمى الحارس رائد. وسموقف المشتركة الهجومية لدفاع الرمثا الذي يعود اليه الخزعلي كقائد بارع وليبرو يجيد التوقع على مدى ضغط الفيصلي وعلى مدى قدرة ذيابات واللحام بالتعامل مع هذا الضغط ؟! للرمثا (١٩) نقطة وللفيصلي (١٧).

● دوري تحت ١٦ لكرة القدم :

١٠ مباريات في المرحلة الاخيرة ولقاء مصيري للجزيرة مع الزرقاء

● تختتم اليوم مباريات الدور الاول من بطولة دوري تحت ١٦ سنة لكرة القدم حيث تقام (١٠) مباريات على ملاعب عمان والبتراء والزرقاء واربد على النحو التالي :

● المجموعة الاولى : وتقام مبارياتها على ملعب بلدية اربد حيث يتقابل العربي مع الصريح في العاشرة صباحا والرمثا مع كفرسوم الساعة ١٢ ظهرا والحسين مع الكرمل في الثالثة. ويتنافس على بطاقة الصعود فريقا العربي وكفرسوم.

● المجموعة الثانية : وتقام مبارياتها على ستاد عمان فيتقابل الرصيفة مع النصر في العاشرة وسحاب مع الفحيص الساعة ١٢ ظهرا والوحدات مع شباب الحسين في الثالثة ويتنافس على بطاقة الصعود الى الدور الثاني فريقا الوحدات والرصيفة ولهما مباراة مؤجلة معا.

● المجموعة الثالثة : وتقام مبارياتها على ملعب الزرقاء فيتقابل اليرموك مع البقعة في العاشرة والعودة مع الجيل الساعة ١٢ ظهرا ويتصدر فرق المجموعة فريق العودة.

● المجموعة الرابعة : وتقام مبارياتها على ملعب البتراء فيتقابل الزرقاء مع الجزيرة في العاشرة والقادسية مع عين كارم الساعة ١٢ ظهرا ويتنافس على بطاقة الصعود فرق الجزيرة والاهلي والزرقاء وقد خسر الاهلي والزرقاء مباراة واحدة وتعادل الجزيرة في مباراة.

لمحات رياضية

● اما وقد اصبحت التعديلات الحديثة التي ادخلت على القانون الدولي لكرة القدم بخصوص التعامل مع حالات اعادة الكرة لحارس المرمى، والتي يعتبرها المراقبون اغتيالا لوقت اللعب وسلب حق الجمهور بالمتعة والقضاء على تسريع وتيرة الاداء مما يفقد اللعبة نضارتها وحيويتها ويعجل في شيخوختها واعتزال الجمهور لمدرجاتها، فقد اصبح امر الاخذ بها، في ملاعبنا وتطبيقها مطلبا مستعجلا، خاصة ان فرقنا مقبلة على غمار بطولات عربية واخرى قارية، مما يستدعي تكيف اللاعبين مع متطلباتها، واكتساب الاحساس بمضاعفاتها، والاقلال من وطاتها، بتجريعهم خبرات واساليب مضاعفات اللجوء اليها في الظروف الطارئة، ليس ذلك فحسب، بل ان حكامنا المدعوين لبطولات خارجية سيجدون انفسهم في مواجهة مواقف لم يعتادوها، مما قد يربكهم ويؤثر على ظهورهم بالشكل اللائق وبالمستوى المحسن الذي اضحوا عليه.

واذا كنا نرفض ان نصدق ان عدم اقرار العمل بهذه التعديلات عائد لعدم تسلم الاتحاد النشرة الدولية التي تضمنتها، رغم مرور اشهر على تعميمها ووجودها بحوزة الحكام الدوليين على وجهالتعيين. فان الاسراع بالاعلان عن اعتماد في اللقاءات القادمة يختصر الوقت. ويوفر مظلة قانونية لسلامة التحكيم وجرعة خبرة للاعبين لمداومة تزويدهم بالجديد منها على اساس انها احد اساليب تطوير الكرة !

ننتظر من الاتحاد ولجنة الحكام ان نسمع منهم ما يؤكد حرصهم على العمل بها والتقيد بمضمونها، فمتى يفعلون ذلك ؟!

● الترحيب بالاهل القادمين من غربي النهر ممثلين "بتفاهم" سرية رام والعمل الارثوذكسي، ثم بوفد الهومنتمن الشقيق لا يمنعنا من القول بان تكديس المباريات، وحشر اللقاءات اليومية للفرق الشقيقة مع انديتنا اثر سلبيا على درجة المتابعة الجماهيرية، وقلل من فرص الاستفادة الفنية ودلل على غياب التنسيق والتشاور بين الاطراف المستضيفة.

ان ضغط المباريات على مساحة زمنية ضيقة احدث نوعا من الارتباك ليس على صعيد الترتيبات الواجبة بل وفي مستوى اعداد فرقنا ومنحها الوقت الكافي لاداء المباريات دون ان تطاردهم بتلاحق البرنامج، ونجلد انفسنا لتقديم الحد الادنى من سلامة الاجراءات.

واذا كان الانشغال بالتحضير وضعف الاتصال بين الهومنتمن وارامكس، المستضيفين، قد ادى لتعارض المواعيد. فقد كان على اتحاد اللعبة، وهو الجهة المخولة بالموافقة، ان يتنبه لتلك الازدواجية. ولن يضيرنا تقديم الموعد او تاخيرة ما دام هدفنا من امثال هذه اللقاءات اكبر من النتائج، واشمل من مصلحة هينة !!

لعلنا نتعلم لمرات قادمة، ثم ان نتخلص من برامج الفزعات الى التخطيط والبرمجة دون ذلك تبقى جهود الانديه تصب في سيل جاف دون ان يفوتنا التقدير للذين بادروا لهذه الخطوة الخيرة.

● للتامل :

ـ الاعتراف يهدم الاقتراف..

● د. بسام هارون

● ابقى الباب مشروعا امام الدول الراغبة بالمشاركة :

الاردن يبلغ الاتحاد الدولي بالدول المشاركة في بطولته : العراق، سوريا، الكونغو ومولدافيا

● ابلغ اتحاد الكرة الاتحاد الدولي باسماء الدول التي اعلنت مشاركتها الرسمية في بطولة الاردن الدولية لكرة القدم وهي : العراق، الكونغو، مولدافيا وسوريا والاردن مثلما ابلغه بكافة التفاصيل المتعلقة باسماء الدول التي اعلنت اعتذارها وهي : البحرين، قطر، ليبيا، السودان، تونس، تركيا، روسيا، رومانيا، هنغاريا، سويسرا، قبرص، سلطنة عمان، والباكستان. بينما لم يتلق ردودا من ايران وسيرلانكا واثيوبيا.

واقترح اتحادنا تعديل موعد اقامة البطولة ليصبح خلال الفترة من ٢٠ - ٣١ من الشهر المقبل مثلما ابدت اللجنة المنظمة العليا استعدادها لانتظار ردود من الدول التي كان الاتحاد ابرق اليها.

ولم يتضمن البيان الذي اصدره الاتحاد يوم امس عقب الجلسة التي عقدها برئاسة النائب سلامة الغويري وحضور السيد حسين سعيد نائب رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم مصير مشاركة اليمن او البرتغال.

وبعد ان انهى الاتحاد مناقشاته المتعلقة ببطولة الاردن واصل جلسته لبحث الاعتراض الذي قدمه نادي سحاب بحق لاعب الاهلي محمد الجوكر واستمر البحث الذي وصفه مصدر باتحاد الكرة بانه كان ساخنا للغاية حتى ساعة متاخرة من الليلة الماضية.

منتخب السلة يلاقي تفاهم الحسين والجليل

ـ يلتقي الساعة السابعة مساء اليوم الجمعة في صالة مدينة الحسن في اربد وبرعاية السيد نواز الزعبي رئيس بلدية الرمثا فريقنا الوطني لكرة السلة وتفاهم فريقي الحسين والجليل في لقاء بكرة السلة ضمن استعداد فريقنا للمشاركة بالدورة الرياضية العربية التي ستقام في سورية بشهر ايلول المقبل.

● بطولة كرة القدم للدرجة الثانية :

الجزيرة يحقق فوزه الاول وعين كارم يعادل الصريح

الكرمل مع كفرسوم .. الرصيفة والعودة.. والفحيص يقابل شباب الحسين

★ حقق فريق نادي الجزيرة فوزه الاول في بطولة اندية الدرجة الثانية لكرة القدم حينما تغلب على الجيل ٣/٠ في المباراة التي جرت بينهما امس على ستاد البتراء. وعاد عين كارم بنقطة من اربد بعد تعادله مع الصريح ١/١.

★ مباريات الاسبوع الثالث تختتم اليوم باقامة ٣ مباريات جميعها تبدا الساعة ٥. والمباريات الثلاث مؤثرة في مشوار الدوري الشاق. فعلى ملعب اربد يلتقي كفرسوم والكرمل. وعلى ملعب الزرقاء يلتقي الرصيفة مع العودة وفي ملعب البتراء يتقابل شباب الحسين مع الفحيص

الجزيرة / ٣
الجيل / ٠

★ لم يحتج فريق الجزيرة الى وقت كبير ليكتشف وهن دفاع الجيل وان الطريق الى مرمى فريدون سالكة بسهولة. فلم تمض سوى اربع دقائق حتى كان علاء ابو عنبر يتوغل في ميمنة الجيل ويعكس كرة ارضية الى توفيق الصاحب الذي اودعها في الشباك هدف السبق للجزيرة. لينتشر الجزيرة بعد ذلك بكثافة في ملعب الجيل ويفرض عليه حصارا فلاحت فرص خرافية تناوب المهاجمون على اهدارها، فسدد علاء كرة بجوار القائم وانفرد مجدي ذيابات لكنه اثر التسديد خارج المرمى وسدد رياض عزمي في يدي فريدون وهو مواجه له. ولعل اغلى الفرص كرة ماهر الصاروخية التي ارتدت من القائم في المقابل استسلم الجيل لحصار الجزيرة ولم يخرج منه سوى مرة واحدة حينما خطف محمود مصلوبة الكرة من مازن الصغير وانفرد بالريشة لكنه سدد بجوار القائم.

وفي الشوط الثاني واصل الجزيرة سيطرته المطلقة على مجريات المباراة فسدد رياض خارج المرمى قبل ان يجنح ماهر في ميسرة الجيل ويعيد الكرة الى مروان خميس الذي رفعها جميلة باتجاه علاء سددها الاخير في المرمى تابعها مجدي ذيابات فوق خط المرمى ليذكها بقوة هدف الجزيرة الثاني في الدقيقة ٦٦ واضاف مجدي الهدف الثالث للجزيرة في الدقيقة ٨٠.

الصريح / ١
عين كارم / ١

★ اربد ـ حسن بخلف . جاء اداء عين كارم قويا على الرغم من تقدم الصريح بهدف السبق بواسطة عبدالله عماريز في الدقيقة ٢٦ حين ترجم كرة الشباب داخل مرمى العكارمة وليعود الصريح مدافعا ومتكسا في الخلف حيث تراجع محمد حسين وصلاح للقيام بادوار دفاعية لمعاونة ساري وشطناوي ومن ثم الاعتماد على الكرات الطويلة الى ثنائي الهجوم فانعدمت خطورة الصريح.

عين كارم لعب بقوة وسيطرة على وسط الملعب وبرز طنوس وحمد وايوب في بناء الهجمات وبالذات من اطراف الملعب. وسدد محمود ناصر ابن مهاجمي عين كارم قذيفة مرت بجانب القائم ليزداد هجوم عين كارم ضراوة حتى تحقق التعادل في الدقيقة الثانية من الشوط الثاني بواسطة محمود ناصر وردت العارضة قذيفة مماثلة له ليرضى الفريقان بالتعادل.

فاروق دفاع فريقه بحكمة. الكرمل يعتمد على الكرات القصيرة التي يقودها محمود سليمان من الاطراف وبمعاونة من ابو سرية وفايز والفريق يركز كثيرا على اجنحته في هجماته.

● الرصيفة والعودة

★ الرصيفة والعودة يتعاملان اليوم مع هذا اللقاء بحذر. فالرصيفة له نقطتان والعودة له ٣ نقاط وقد ترجح خبرة العودة في التعامل مع اهمية المباراة وبالتالي الفوز بنقطتيها الا اذا ترجم قحماوي عداف الرصيفة هجمات فريقه بنجاح العودة يلعب بحماس ويركز على ارسال كرات صوب جهاد واحمد فلاح والاستفادة من خبرة ابو الهيجاء.

● شباب الحسين والفحيص

★ شباب الحسين والفحيص في اختبار مهم وحيوي، وتاتي الاهمية للمباراة في بداية جادة لتجميع النقاط ! فريق الفحيص يدافع بعدد كثير من اللاعبين يقودهم جريس وينتقل الفريق الى الهجوم من الكرات الطويلة بواسطة علوش في الميمنة او وعد صويص في القدمة. شباب الحسين ينسق في تنفيذ خططه ويظهر التقارب على خطوطه وتبرز حيوية وخبرة لاعبيه في نقل هجماتهم ويبرز عصفور وعابورة وجعبري وعمران، ثم ياتي دور سامر في الخلف كقائد بارع. للفحيص ٣ نقاط ولشباب الحسين نقطة.

● كفر سوم والكرمل

★ لقاء كفرسوم والكرمل ياتي في طليعة مباريات اليوم وياخذ الاهتمام من انصار الفريقين في محاولة جادة من فرسي الشمال نحو التطلع لنيل بطاقة من بطاقتي الصعود. كفرسوم لعب مباراة فاز فيها والكرمل فاز وخسر ويختلف اسلوب الاداء فكفرسوم يلعب كرات طويلة صوب بلال ويوسف ويبرز وسط كفرسوم بحسن تعامله مع اطوار اللعب في حين يقود

اليوم ختام جائزة عمان الكبرى للدراجات

زعامة سباق الرجال بين زقيبه وابو عثمان

قمة الشباب مضمونه لعماشة ومشاركة كبيرة من الواعدين

■ غازي القصاص

تسدل الستارة اليوم الجمعة على بطولة جائزة عمان الكبرى للدراجات التي ينظمها نادي طريف حيث يقام سباق المرحلة الرابعة والاخيرة من البطولة برعاية المهندس عبداللطيف مرعي رئيس اتحاد الدراجات.

ويشارك في البطولة التي تقام بدعم من الشركة التجارية الفلسطينية وكلاء شاي الغزالين دراجون يمثلون الاندية المنتسبة للاتحاد وهي طريف، العربي، الجيل، صويلح، الشرطة، معان والمفرق.

وينطلق المشاركون في فئة الرجال الساعة التاسعة والنصف صباحا من امام مقر نادي طريف باتجاه الاشارات الضوئية للدوار السابع والانعطاف يسارا الى طريق مطار الملكة علياء الدولي والعودة الى مكان البداية بعد ان يكونوا قد قطعوا مسافة ٣٠ كم وينحصر التنافس على زعامة سباق الرجال بين نادر زقيبه من النادي العربي ومحمد ابو عثمان من نادي طريف.

وتعتبر قمة بطولة سباق الشباب البالغ طوله ٢٠ كم على نفس طريق سباق الرجال مضمونه لتسابق نادي طريف ماهر عماشة ومن المنتظر ان يحل يوسف عنبتاوي من النادي العربي ثانيا.

★ محمد ابو عثمان..

* نادر زقيبه

اما في فئة المبتدئين البالغ طول سباقها ٢ كم فتضم عددا كبيرا من الواعدين ابرزهم فراس النجداوي، امير مرعي، بشار مرعي وعزت مرعي.

حكام البطولة: صالح نصر، موسى قنديل، سمير العبسي، عمر العلاونه، مروان قنب، محمود ابراهيم سعيد

ثمانية دراجين للدورة العربية

اختار المدرب السوري عبدالناصر هنيدة الذي تولى تدريب منتخبنا الوطني للدراجات امس ثمانية دراجين لعضوية المنتخب الوطني هم/ابراهيم ابو ريالة، محمد ابو عثمان، نادر زقيبه، سامر هاشم، احمد الشامي، سمير سعيد، حسين الرواشده ويحيى نويرج.

وسيبدا منتخب الدراجات تدريباته المكثفة اعتبارا من اليوم السبت لوضع درجة استعدادات المنتخب للمشاركة في الدورة الرياضية العربية السابعة التي ستقام في سورية الشهر القادم.

واوضح هنيدة خلال لقائه امس الاول مع اللجنة الفنية لاتحاد الدراجات ان قرار مدى جاهزية المنتخب للمشاركة في الدورة العربية سيتخذ يوم ٢٠ الجاري في ضوء الوقوف على المستوى الذي سيصله المنتخب بعد ٢٠ يوما من التدريب.

● اتحاد كرة الطاولة يقرر :

تصعيد الاستعداد للبطولة العربية بالقاهرة

★ اكد اتحاد كرة الطاولة على مبدا المشاركة في البطولة العربية الثالثة عشرة التي تقام في القاهرة الشهر القادم. وجاء التاكيد بعد ان قرر الاتحاد تصعيد برنامج استعداد المنتخبات الوطنية للفئات العمرية المختلفة على اثر الاجتماع الذي عقده الاتحاد برئاسة السيد بشير العجم وشارك به جهاز تدريب المنتخب الذي انضم اليه السيد غزال هاشم، مدرب المنتخب السابق، للاستفادة من خبراته خلال وجوده في عمان في العطلة الصيفية.

واجتمع الاتحاد عقب ذلك الى وفد يمثل نادي الجزيرة مكون من السيد عبدالرؤوف عطية رئيس النادي وفايز البلبيسي عضو مجلس الادارة وبصحبتهما اللاعب الدولي عبدالعزيز رضا حيث جرى تدارس موضوع عودة اللاعب رضا لمشاركة المنتخب، واكد النادي على ان رضا هو بتصرف الاتحاد لخدمة المنتخب ورفعته.

ووافق الاتحاد على فتح باب المشاركة في بطولة الزرقاء المفتوحة في الفترة من ١١ - ١٣ آب القادم بمشاركة فئتي الناشئين والشباب من مواليد ١٩٧٥ فما فوق. ووجه الاتحاد الدعوة لحكامه لعقد اجتماع يوم الجمعة ١١ الشهر القادم. ورحب الاتحاد بانضمام ناديي عنجرة والاقصى الى اسرة الاتحاد ضمن فرق الدرجة الرابعة، ووافق من حيث المبدا على انضمام ناديي العارضة وام جوزة.




عدد جديد لمجلة الشباب

● صدر العدد الجديد لمجلة الشباب التي يراس تحريرها السيد عصام عريضة، واشتمل العدد على العديد من المواضيع من ابرزها احتفالات وزارة الشباب باعياد الاستقلال والثورة العربية الكبرى ويوم الجيش. وقصيدة الشاعر سليمان عويس المشهورة. وحديث الاميرة هيا عن مدينة الفروسية، والتعاون الثقافي بين الاردن والصين، وحديث الذكريات مع عواد حداد، واخبار الاتحادات ومراكز الشباب، ومواضيع ثقافية وفنية مختلفة. وجاء العدد شاملا وملما بكثير من المواضيع الرياضية والشبابية.

بطولة المملكة للناشئين والناشئات بالتنس

★ واصلت بطولة المملكة المفتوحة للتنس للناشئين والناشئات لقاءاتها يوم امس على ملاعب مدينة الحسين للشباب.

في فئة الناشئين فاز خالد بكار على سامر حمدان ٢/٠. رائد فريد على مازن دريني ٢/٠. حسين عريبي عليمحمد يزيد ٢/٠. صادق صادق على خالد وليد ٢/٠. علاء لبابنة على يزيد ستقرط ٢/٠. فراس فريد على محمد العلي ٢/١. خالد دقاع على نشات مصطفى ٢/٠. زيد حتانيا على راضي نصير ٢/٠. حيدر عريبي على رائد مصطفى ٢/٠. سليمان سالم على حسن فاخوري ٢/١. اوس حتاملة على عصمت عصام ٢/١. خالد الحسيني على شادي الصباغ ٢/٠. شادي الحواري على عمر الترابي ٢/٠.

★ في فئة الناشئات فازت رندة دقاع على رواندا العزوني ٢/٠. جيدا قحماوي على منى شكري ٢/٠. منى حتانيا على نورا خليفات ٢/٠.

لاختيار المنتخب للدورة العربية

بطولة المملكة المفتوحة للاثقال اليوم

ـ تقام في صالة رم بمدينة الحسين للشباب بدءا من الساعة الرابعة مساء اليوم الجمعة بطولة المملكة المفتوحة لرفع الاثقال وذلك لاختيار عناصر فريقنا الوطني المشارك في الدورة الرياضية العربية التي تستضيفها سورية بشهر ايلول القادم.

ـ عملية الميزان لجميع الاوزان تبدا الساعة الثامنة، ومن ابرز المشاركين اللاعبين احمد العليودي، احمد فخري، احمد دغش، غازي العرايشي، شاهر الجنيدي، محمد العجوري، عايدة الخوالدة والاخوة موسى، عيسى، وناصر الصلاح ويقوم بالتحكيم عمر المجالي، يوسف عبابنه، محمد زيدان، جابر المغربي، محمد ابو الرز، احمد فرحان، احمد خاطر، ويشرف على البطولة السيد وعيد شويحات.

● ناصر الصلاح

مفكرة اليوم

● كرة القدم.

■ الدرجة الاولى

ـ الفيصلي + الرمثا ـ ستاد عمان س ٥.

■ الدرجة الثانية

ـ كفرسوم + الكرمل ـ ستاد اربد س ٥.

ـ الرصيفة + العودة ـ ستاد الزرقاء س ٥

ـ شباب الحسين + الفحيص ـ ستاد البتراء س ٥.

■ الدرجة الثالثة

ـ المنشية + الجليل ـ ملعب المفرق س ٥.

ـ دير ابي سعيد + معان ـ م. معان س ٥.

ـ القوقازي + حي الامير الحسن ـ م. الزرقاء س ٣

■ فئة سن ١٦

ـ العربي + الصريح ـ ستاد اربد ـ س ١٠ صباحاً.

ـ الرمثا + كفرسوم ـ ستاد اربد ص ١٢.

ـ حسين اربد + الكرمل ـ ستاد اربد س ٣.

ـ الرصيفة + النصر ـ ستاد عمان س ١٠.

ـ سحاب + الفحيص ـ ستاد عمان س ١٢.

ـ الوحدات + شباب الحسين ـ ستاد عمان س ٣.

ـ يرموك عمان + البقعة ـ ستاد الزرقاء س ١٠.

ـ العودة ـ الجيل ـ ستاد الزرقاء س ١٢.

ـ الزرقاء + الجزيرة ـ ستاد البتراء س ١٠.

ـ القادسية + عين كارم ـ ستاد البتراء س ١٢.

■ بطولة الشركات

ـ فيلادلفيا + الالمنيوم ـ ستاد البتراء س ٨,٣٠

ـ مصانع غيث + الاسمنت ـ ستاد البتراء س ١٠.

ـ المنيوم ابو شنب + البنك المركزي ـ ستاد عمان س ٨,٣٠.

ـ مصفاة البترول + البوتاس ـ ستاد الجامعة الاردنية س ٥.

■ كرة السلة

ـ نساء الهومنتمن + هومنتمن لبنان ـ صالة الهومنتمن س ٧,٣٠.

ـ رجال الهومنتمن + هومنتمن لبنان ـ صالة الهومنتمن س ٩.

ـ الجزيرة + التفاهم ـ صالة المعوقين س ٦.

ـ فريقنا الوطني + تفاهم الحسين والجليل ـ صالة الحسن س ٦.

■ الدراجات

ـ سباق جائزة عمان ـ نادي طريف س ٩,٣٠.

■ السيارات

ـ سباق السيارات للسرعة ـ نادي السيارات س ٤.

■ كرة اليد

ـ دوري فئة ١٧

ـ الجليل + الاهلي ـ قصر الرياضة س ٣.

ـ طريف + العربي ـ قصر الرياضة س ٤,٣٠

ـ الحسين + كفرنجة ـ صالة الحسن س ٤

ـ السلط + يرموك الشونة ـ صالة الحسن س ٥,٣٠

في سلسلة اللقاءات الودية بكرة السلة

الارثوذكسي وهومنتمن بيروت يتبادلان الفوز

زهير الشقيري

تبادل فريقا الارثوذكسي "وهومنتمن بيروت" في المباراتين اللتين جرتا بينهما الليلة قبل الماضية على صالة الارثوذكسي. ففي المباراة الاولى حققت انسات الفريق الضيف فوزا واضحا على انسات الارثوذكسي (٧٨/٥٠) والشوط الاول (٣٨/٢٤) وفي المباراة الثانية اقتص رجال الارثوذكسي لانساته حين اثقل سلة الهومنتمن بهزيمة ثقيلة (٨٩/٦٣) والشوط الاول (٣٩/٢٦) ويستانف الفريق الضيف مبارياته بملاقاة سميه هومنتمن عمان في الساعة الثامنة من مساء اليوم الجمعة.

تفوق لانسات هومنتمن بيروت

منذ البداية دقت مجموعة فريق هومنتمن بيروت فينان وكاسيا وتالين والين ونلرتوك ناقوس الخطر معلنة عن هويتها الفنية بالتقدم ١٣/٣ بالهجوم الخاطف والتسديد من مختلف المواقع براحة بعد اجراء التقاطعات والحجز للتسهيل على مهمة اللاعبة المسددة وتفريغ المنطقة من جهتها بالتمويه الحركي واختراق دفاع الارثوذكسي غير المتراص والذي غالبا ما كان يغلب عليه ضغط الارتداد وسوء التغطية. تشكيلة الارثوذكسي لارا المصري وشيرين ابو خضر ورانيا ابو حجلة وزينة فرح وديما قندح بذلن جهدا مضاعفا لمجاراة الفريق الضيف في الشوط الاول الا ان ذلك كلفهن الكثير باستنفاذ طاقتهن مما حول المباراة في الشوط الثاني لصالح الهومنتمن الذي اطبق خلاله على مجريات المباراة واخذ الفارق يتباعد بعد ان لجا الهومنتمن للدفاع الضاغط في نصف الملعب ونجح في خطف الكرات وتحويلها الى هجمات كانت تصب نقاطا متتالية في سلة الارثوذكسي الذي وجد مدربه الفرصة قد اصبحت سانحة لاشراك كافة اعضاء الفريق بعد ان فقد الامل في الفوز.

رجال الارثوذكسي يسددون الحساب

يبدو ان فوز الارثوذكسي الواضح قد تحقق بفضل عدة عوامل ابرزها عامل الطول الذي مال لصالحه وارتفاع اللياقة البدنية وتوفرالبدلاء بمستوى جيد فكانت بدايته هجومية بالتقدم ٩/صفر معتمدا على تشكيلة قوية من جهاد صليبا والعملاقة محمد حمزة ورائد الحاج ومنتصر ابو الطيب وزياد النابلسي تحكمت في سير المباراة بطريقة الدفاع المركب والضغط على اماكن تواجد الكرة والتلوين في الهجوم سواء في الاختراق او بالتسديد من خارج القوس بعد مناولات سريعة ومدروسة.

الهومنتمن من جهته الذي قاده سركيس الى جانب ليفون وخاجاك وفيكين وجاك لجا الى الدفاع الضاغط للحد من انسلاجية الارثوذكسي وجاءت معظم تسديداته عن طريق الهجمات السريعة والولوج من تحت السلة لتحاشي التعامل مع دفاع الارثوذكسي الصلب وسجل فيكين (بنكين) قشة خلق اشعل بها الصالة. وفي الشوط الثاني تداعى اداء الهومنتمن بعد خروج سركيس بالاخطاء الخمسة وتبعه محمد حمزة من الارثوذكسي لتاخذ المباراة طابع الاحتكاك بعد ان فقد الارثوذكسي دفاع رجل لرجل فغادر منتصر ابو الطيب وفيكين الملعب بعدم الاهلية واشرك محمد النجار مدرب الارثوذكسي مصطفى الغول وطلال قاقيش ومهند بركات لزيادة فعالية فريقه الذي استحق الفوز بجدارة.

رعب في دوري السلة تحت ١٧

★ احدث الارثوذكسي والجزيرة حالة من الرعب في اليوم الاول من دوري السلة تحت ١٧ سنة يشير الى قدرة فنية للاعبين مصحوبة بتفاوت يقلق كل مراقب ويامل بمستقبل متطور للعبة من جيل الصاعدين. ففي صالة مدينة الحسن اكتسح الارثوذكسي فريق المفرق بنتيجة ١٠/٩٩ (٣٤/٤ !!!) في المباراة التي جرت بينهما. فيما كان الجزيرة يعبر ارض فريق الحسين بمنتهى السهولة بنتيجة ٢١/١٠١ (٦٤/١١).

وفي المباراة التي جرت على صالة اتحاد المعوقين فقد فاز فريق الجليل على الوطني ٤٦/٧١ (٢٥/٢٧) في مباراة اتسمت بالندية فيما تفوق الاهلي على العباسي وانهى المباراة التي تلتها مباشرة بنتيجة (٨٥/٣٧: الشوط الاول (٥٣/١٧).

الارثوذكسي يحتفل بصغار مدرسته الكروية

★ يحتفل النادي الارثوذكسي في الخامسة مساء اليوم بفرق مدرسته الكروية الصيفية "ليتل ليج" والذي انتهى برنامج مبارياتها يوم الجمعة بعد ان استمر على مدار ٦ اسابيع وشارك به اكثر من ٢٠٠ طفل وفتى تراوحت اعمارهم بين ٦ سنوات حتى ١٤.

الاحتفال الذي دعي اليه اولياء الامور برعاه السيد اميل حداد رئيس النادي وبحضور اعضاء مجلس الادارة والجهاز المشرف على المدرسة.

دوري كرة اليد لفئة ١٧

الجليل وطريف يطمحان بمواصلة الصدارة

ـ يطمح فريقا نادي الجليل وطريف بمواصلة الاحتفاظ بالصدارة لدوري كرة اليد لفئة تحت سن ١٧ سنة والسير معاً نحو القمة في مباريات الاسبوع الرابع التي تقام اليوم الجمعة.

ـ الجليل الذي يواجه الاهلي الساعة ٣ بصالة قصر الرياضة تبدو فرصته طيبة للفوز. يحكمها يوسف جميل، سليمان سعادة خالد القضاة ويوسف عبابنة.

ـ اما طريف الذي يلاقي العربي بقصر الرياضة الساعة ٤:٣٠ مساء فان امله بالفوز كبيرا يحكم المباراة محمد خلف، صالح بطارسة، خالد حرب، خالد مفرح.

ـ فريق نادي الحسين الذي يستضيف كفرنجة بصالة الحسن في اربد يريد ان يحسن موقعه على سلم ترتيب الفرق على حساب كفرنجة. المباراة الساعة الرابعة ويحكمها تلاوي، هنداوي، راجح، مازن عاشور.

ـ المباراة الاخيرة في لقاءات اليوم تقام الساعة الخامسة والنصف بصالة الحسن بين فريق نادي السلط ويرموك الشونة في مواجهة قوية، يحكمها ابو عقل، عبيدات، شلبية، فؤاد الشناق.

مجتمع الرياضة




★ ناصر ★ مروان.. ★ حسن..

★ مروان خميس ـ لاعب الكرة في نادي الجزيرة ـ قطف قبل ايام ثمرة جهوده الدراسية، حينما اجتاز امتحان الدراسة الثانوية بنجاح، مروان اللاعب الخلوق وصاحب المهارات الفنية العالية بفريق الجزيرة هاجسه حاليا ان يتوج فريق الجزيرة مشواره في الدوري بنجاح ويعود الى موقعه الطبيعي في الدرجة الاولى.

★ حسن شطيوي ـ مدرب الكرة الذي عمل مدربا لنادي التضامن الكويتي قبل ازمة الخليج ـ استقر حاليا في عمان. وينتظر ان يتسلم تدريب احد فرق اندية الدرجة الاولى في الموسم القادم

★ ناصر البدرساوي ـ حكم كرة السلة استانف نشاطه في تحكيم مباريات بطولات كرة السلة، بعد ان قضى اجازة الصيف عند اهله في الضفة الغربية.

اولمبياد برشلونة ٩٢

قطر تظهر في نوكامب بدور الثمانية

■ كرة القدم

صعدت قطر إلى الدور ربع النهائي لمسابقة كرة القدم في دورة برشلونة الاولمبية برغم خسارتها امام اسبانيا بهدفين مقابل لا شيء امس الاول في بلنسيه ضمن اطار المجموعة الثانية.

وقد لعبت قطر بعشرة افراد بعد ان طرد الحكم الاميركي انجليس زامل الكواري في الدقيقة ٥٨ ثم بتسعة لاعبين عندما طرد مبارك مصطفى وهما سيغيبان بالتالي عن المباراة المقبلة التي سيواجه فيها القطريون منتخب بولندا الفائز بالمركز الاول في المجموعة الاولى.

وجاء هدفا اسبانيا في الدقيقتين ٤١ و ٨٠ بواسطة الفونسو بيريز وفرانشيسكو نافاريز.

وسنحت لمحمود صوفي فرصة ممتازة لتسجيل هدف التعادل في الدقيقة ٥٥ ولكن الحارس الإسباني انطونيو خيمينز لم يمكنه من ذلك.

وهي المرة الأولى التي تصعد فيها قطر إلى الدور ربع النهائي. وفي المرة الأولى لمشاركتها الأولمبية في دورة لوس انجليس ١٩٨٤ خسرت امام النرويج صفر/٢ وامام التشيلي صفر/١.

وحققت مصر صحوة متاخرة عندما فازت على كولومبيا ٤/٣ في ساباديل. الشوط الاول ٢/١ لكولومبيا وارتفع رصيد مصر الى نقطتين فقط مقابل ست نقاط لاسبانيا الاولى وثلاث لقطر الثانية ونقطة واحدة لكولومبيا الرابعة.

وتقدمت كولومبيا ٣/٢ حتى الدقيقة ٨٧ قبل أن تحرز مصر هدفين في الدقيقتين ٨٧ و ٩٠.

واحرز اهداف مصر كل من احمد نخلة ٢٧ وابراهيم المصري ٤٧ وهادي خشبة ٨٧ و ٩٠ واهداف كولومبيا غفيريا ٩ و ٨٤ وباشيكو ١٤.

بولندا وايطاليا

في ختام مباريات المجموعة الأولى فازت ايطاليا على الكويت بهدف سجله اليساندرو ميللي مهاجم فريق بارما في الدقيقة العاشرة من المباراة التي اقيمت في برشلونة في حين تعادلت بولندا والولايات المتحدة ٢/٢ في سرقسطة. سجل لبولندا كوزمنسكي ٣١ وياسكوفياك ٣٩ وللولايات المتحدة ايملر ٢٠ وسنو ٥١.

واحتلت بولندا المركز الاول برصيد ٥ نقاط مقابل ٤ لايطاليا و ٣ للولايات المتحدة ولا شيء للكويت.

وستلتقي بولندا مع قطر في دور الثمانية على ستاد نوكامب يوم غد السبت بينما تلتقي اسبانيا مع ايطاليا في بلنسيه.

خروج ادبرج أول مفاجأة

● ادبرج

مني لاعب التنس السويدي الشهير ستيفان ادبرج بهزيمة ساحقة وخرج من الدور الاول لمسابقة فردي الرجال بالتنس في الاولمبياد.

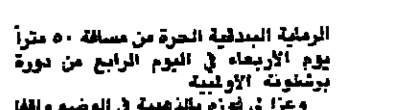
فقد فاز الروسي اندريه تشيسنوكوف على ادبرج المصنف الثاني ٦/صفر و ٤/٦ و ٦/٤ بعد مباراة لم تدم الا ٩٧ دقيقة امس الاول ليتأهل للدور الثاني.

وتأتي نتيجة المباراة تكرارا لهزيمة ادبرج امام نفس اللاعب في الدور الثالث لبطولة فرنسا في شهر حزيران الماضي وكان ادبرج قد فاز بميدالية فضية للفردي والزوجي في دورة سيول الاولمبية عام ١٩٨٨م.

من جهة ثانية فاز الاميركي بيت سامبراس على الإسترالي والى ماسور ٦/١ و ٧/٦ و ٦/٤. وفاز الاميركي مايكل تشانغ على الارجنتيني البرتو مانشيني ٦/١ و ٦/٤ و ٦/٣ و ٦/صفر.

وفاز الالماني مايكل شتيخ بطل ويمبلدون في العام الماضي على الاسترالي ريتشارد فرومبرج ٦/٣ و ٣/٦ و ٦/٣ و ٦/١ و ٣/٦ و ٦/٣ بصعوبة.

وفي فردي السيدات تأهلت المصنفات الاول وعلى راسهن الاسبانية ارانتشا سانشيز والامريكية جنيفر كابرياتي بسهولة للدور الثاني.



حظ.. موهبة.. ام تواضع؟

■ رماية

فاز الرامي الكوري الجنوبي لي يون تشول بالميدالية الذهبية في مسابقة الرماية البندقية الحرة من مسافة ٥٠ مترا يوم الاربعاء في اليوم الرابع من دورة برشلونة الاولمبية

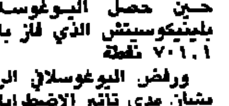
وعزا لي فوزه بالذهبية في الوضع والقا الى الحظ بقدر اكبر من الموهبة.

وقال بطل العالم الذي كان الثامن في التصفيات يجب ان يحالفك قدر من الحظ كي تفوز.

وحصل لي على ٧٠٢.٥ نقطة وحصل النرويجي هارالد ستينفاج الذي فاز بالميدالية الفضية على ٧٠١.٤ نقطة في حين حصل اليوغوسلافي ستيفان بليتيكوسيتش الذي فاز بالبرونزية على ٧٠١.١ نقطة

ورفض اليوغوسلافي الرد على سؤال بشأن مدى تأثير الاضطرابات الجارية في بلاده على استعداداته للبطولة.

وقال بليتيكوسيتش هذه سياسة وتلك رياضة لن اتحدث الا فيما يتعلق بالرياضة.



قائمة الميداليات

فيما يلي قائمة بالميداليات بعد نهاية مسابقات وليوم ايام دورة الالعاب الاولمبية في برشلونة الاربعاء.

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية
الكومنولث	١٥	٧	٤
الولايات المتحدة	٧	٦	٨
الصين	٦	٩	٢
المجر	٥	٤	١
كوريا الجنوبية	٤	٠	١
بولندا	٢	٢	٠
المانيا	٢	٢	٨
كوبا	٢	١	١
اسبانيا	٢	٠	٠
بلغاريا	١	٣	٠
اليابان	١	٢	٣
استراليا	١	٢	٣
بريطانيا	١	١	٢
النرويج	١	١	٠
تركيا	١	٠	٠
فرنسا	٠	٣	٦
ايطاليا	٠	٣	٤
السويد	٠	٣	٣
رومانيا	٠	١	٣
البرازيل	٠	١	٠
بيرو	٠	١	٠
هولندا	٠	٠	٣
اليوغسلاف	٠	٠	٢
نيوزيلندا	٠	٠	١
بلجيكا	٠	٠	١
كندا	٠	٠	١
فنلندا	٠	٠	١
منغوليا	٠	٠	١
سورينام	٠	٠	١

برشلونة ٩٢

Barcelona '92

آخر الاخبار

● ميلي بطلة الرماية

★ حصلت الاميركية لوني ميلي امس الخميس على الميدالية الذهبية في الرماية بالبندقية لمسافة ٥٠ مترا حيث سجلت ٦٨٤.٣ نقطة.

وجاءت البلغارية نونكا ميتشيفا ماتوفا في المركز الثاني بعد ان سجلت ٦٨٢.٧ نقطة وحصلت البولندية مالجورزاتا كسيازكيفيز على الميدالية البرونزية بعد ان سجلت ٦٨١.٥ نقطة

● وشومان .. البطل

وحصل الالماني رالف شومان على الذهبية في الرماية بالطبنجة سريعة الطلقات.

وفاز اللاتفي افاناسيجيس كوزمينس على الفضية وفلاديمير فوخميانين على البرونزية.

● نادية خسرت مباراتها الثانية :

ام الالعاب تحظر في الساحة الاولمبية اليوم

فخر يسعى لرقم جديد وسريس نحو مركز مقبول

رسالة برشلونة

عبد المنعم ابو طوق

موفد اتحاد الاعلام الرياضي والشبابي

★ خسرت امس لاعبتنا نادية رشاد لقاءها الثاني بكرة الطاولة في الاولمبياد ٢/٠ مع الكندية باربارا بواقع ٢١/٤، ٢١/٨ ولم تتمكن نادية من تنفيذ وعدها بتقديم عرض جيد في اللقاء الثاني ومع انها كانت تبدو خلال اللقاء وقد ملكت ناصية الثقة بالنفس وطردت شبح الخوف غير ان المنافسة في الجانب الاخر من الطاولة كانت جديرة بتحقيق فوزصريح فهي تستعمل وجهي المضرب بمهارة فائقة سواء كان ذلك بالدفاع او الهجوم اضافة الى انها تستقبل او ترسل الكرات وفق تكتيك مدروس.

نادية تخوض في الساعة ١٠.٣٠ من صباح اليوم اللقاء الثالث والاخير لها في هذه المجموعة مع الاميركية "استوك" وبعد هذا اللقاء ستلعب في حالة الفوز او الخسارة على مراكز التصنيف.

وفي الساعة السادسة من مساء اليوم تبدأ مسابقة الوثب العالي للدور التأهيلي التي يشارك فيها فخر الدين فؤاد فيما تبدأ ايضا تصفية مسابقة الـ عشرة آلاف متر التي يشارك فيها العداء عواد سريس ومع ان فخر الدين فؤاد يبدو صامتا يتحاشى الحديث عير انه قال لي كل ما سأسعى اليه هو تحقيق رقم اردني جديد فوق ٢٢٣ سم المسجلة باسمي. اما سريس الذي يسير راكضا فإنه وعد اكثر من مرة بأنه لا يسعى فقط لتسجيل رقم قياسي جديد له ليدلل على انه قدم احسن ما عنده واجتهد وثابر وكافح وانما لتحصيل مركز مقبول في الاولمبياد دعونا ننتظر ذلك وندعو لجميع ابطالنا التوفيق والنجاح.

★ ★ بسرعة ★

● السيد فهد العبادي حكم كرة الطاولة تم بمهام المدرب في لقاءات نادية !!

● ٢٠ الف دولار تسلمها السيد عبدالله ابو نوار امين عام اللجنة الاولمبية من اللجنة الاولمبية الدولية كدفعة من مساهمتها بمشاركة الرياضيين الاردنيين

● بعد انتهاء مسابقة الرماية اسندت للدكتور ساري حمدان مهمة ادارية تتمثل بمتابعة التدريب والتحضير لتأمين اللاعبين الى اماكن المسابقات.

● بدأ العد التنازلي لمسابقة التايكواندو وبدأت شدة التدريب بالانخفاض كي يكتنز اللاعبون اللياقة البدنية والذهنية.

فخر الدين

تعليق

التعليق الجيد يجذب الجمهور

سنى لي ان أتابع فقرتين قدمهما القناتان الاولى والثانية بالتلفزيون المصري الليلة قبل الماضية حول المصارعة الرومانية والجمباز وخرجت بالملاحظات التالية

★ خُصص زمن معقول لبث مباريات المصارعة وحدها ولبث منافسات فرق الرجال بالجمباز لوحدها ايضا، اي دون خلط بالالعاب. مما يعني ان عمليات المونتاج تمت داخل التلفزيون واعدت الفقرات سلفا للبث.

★ قام بالتعليق على مسابقات كل رياضة مختص من خارج كادر التلفزيون ومن قلب رياضتي المصارعة والجمباز وحتى وإن لم يحسن احدهما استقبال المشاهدين بعبارات المذيعين المعهودة. الا ان كليهما نجح في تحليل وشرح الحركات بمنتهى الدقة واليسر. من دون إطلاق عبارات عامة مقتبسة مسبقا عن كتاب او مرجع دون ان يكون هناك تطبيق عملي يراه المشاهد.

★ انهى كلا المعلقين فترتيهما دون ان يكونا شعرا بالإعياء ودون ان يكون الملل تسرّب إلى المشاهد، فكسب التلفزيون مشاهدين وكسبت الرياضة جمهورا!

قد يبدو انني اعقد مقارنة بين ما شاهدته وبين ما يقدمه التلفزيون الاردني. والواقع انني لا اعتقد المقارنة ولكنني اورد ملاحظات تمكن زملاءنا في التلفزيون من توظيف اوسع مساحة بث تمنحها محطة في المنطقة لمنافسات الاولمبياد، وهي نقطة تسجل لتلفزيوننا، بمزيد من الكفاية والنجاعة.

سمير جنكات

برنامج اليوم

★ توزع اليوم الجمعة ١٩ ميدالية ذهبية في مسابقات دورة برشلونة الاولمبية في العاب القوى "٢" والدراجات "٥" والسلاح "١" والجمباز "١" والجودو "٢" والرماية "٢" والرماية "١" والسباحة "٦" ورفع الاثقال "١"

وهنا البرنامج

★ تجديف . نصف نهائي.

★ العاب قوى تصفيات ونهائي رمي الكرة الحديد للرجال ونهائي ٢٠ كلم مشيا للرجال والوثب العالي للرجال تصفيات ١٠٠م للرجال وللسيدات والرمح للسيدات و٨٠٠م للرجال وللسيدات و٣ الاف متر للسيدات و١٠ الاف متر للرجال

★ الريشة الطائرة تصفيات الفردي والزوجي للرجال وللسيدات.

★ بيسبول البابان ضد ايطاليا الدومينيكان ضد تايوان واسبانيا ضد كوبا والولايات المتحدة ضد بورتوريكو

★ كرة سلة للرجال فنزويلا ضد بورتوريكو واسبانيا ضد انغولا واستراليا ضد الصين وليتوانيا ضد الدول المستقلة وكرواتيا ضد المانيا والولايات المتحدة ضد البرازيل.

★ دراجات نهائي سباق السرعة للرجال وللسيدات والمطاردة لفرق الرجال والمطاردة الفردية للسيدات وسباق النقاط للرجال

★ سلاح تصفيات ونهائي سلاح الشيش للرجال.

★ جمباز نهائي المسابقة العامة للرجال

★ رفع اثقال وزن ٨٢.٥ كلغم

★ كرة يد للرجال مصر ضد الدول المستقلة وتشيكوسلوفاكيا ضد كوريا الجنوبية وايسلندا ضد المجر والمانيا ضد المجر والمانيا ضد فرنسا والسويد ضد البرازيل ورومانيا ضد اسبانيا.

★ جودو تصفيات ونهائي ٧١ كلغم للرجال و٥٦ كلغم للسيدات.

★ سباحة تصفيات ونهائي ٢٠٠م فراشة للسيدات و٢٠٠م متنوعة للرجال و٥٠م حرة للسيدات و١٥٠٠م حرة للرجال و٢٠٠م ظهرا للسيدات وتتابع ٤ مرات ١٠٠م متنوعة للرجال.

■ سباحة

الأرقام القياسية .. تتساقط

حطم السباحان يفجيني سادوفاي من كومنولث الدول المستقلة والأمريكي مايك بارومان رقمين قياسيين في السباحة وفازا بميداليات ذهبية في الاولمبياد.

فقد اصبح السباح الروسي سادوفاي اول فائز بثلاث ميداليات ذهبية اولمبية بعد فوزه بالميدالية الذهبية لسباق ٤٠٠ متر حرة وسجل ثلاث دقائق و ٤٥ ثانية ليتفوق على الإسترالي كيرين بيركنز صاحب الرقم القياسي العالمي الذي جاء في المركز الثاني

وقد سجل سادوفاي وبيركنز رقمين قياسيين في هذا السباق

وكان سادوفاي قد فاز بذهبيتين في سباقي ٢٠٠ متر حرة واربعة في ٢٠٠ متر حرة تتابع يومي السبت والأحد

كما سجل بارومان رقماً قياسياً جديداً في سباق ٢٠٠ متر صدر عندما انهى السباق في دقيقتين و ١٠.١٦ ثانية ليحطم رقمه العالمي القديم.

وجاء المجري نوربرت روشا في المركز الثاني وفاز بالميدالية الفضية.

واحتفلت الولايات المتحدة بنصر مزدوج عندما فازت بذهبية سباق ٤ في ١٠٠ متر تتابع وتفوقت على فريق كومنولث الدول المستقلة الذي جاء في المركز الثاني.

واصبح السباح الامريكي الشهير مات بيوندي الذي فاز بسبع ميداليات ذهبية في اولمبياد سيول عام ١٩٨٨ ومواطنه بلجر اول امريكيين يفوزان بذهبيتين في نفس السباق خلال ثلاث دورات اولمبية متعاقبة.

■ كرة يد

خسارة مصرية أمام المضيفين

تعرض منتخب مصر لكرة اليد لخسارة ثانية في دورة برشلونة الاولمبية امام اسبانيا ١٨/٢٣ يوم الاربعاء في اطار المجموعة الثانية. اما الأولى فكانت امام رومانيا ٢١/٢٢.

وثبت المنتخب المصري في الشوط الاول كما في مباراته الاولى فانتهى الشوط ١١/١١. وفي الشوط الثاني سجلت مصر ٧ اهداف فقط واسبانيا ١٢ هدفا

وتلعب مصر مباراتها الثالثة اليوم الجمعة أمام مجموعة الدول المستقلة. وفي المجموعة ذاتها فازت الدول المستقلة على فرنسا ٢٣/٢٢ وتعادلت المانيا ورومانيا ٢٢/٢٢.

وفي المجموعة الأولى فازت السويد على كوريا الجنوبية ٢٨/١٨ والمجر على البرازيل ٢٧/٢١ وتعادلت تشكوسلوفاكيا وايسلندا ١٦/١٦

■ كرة السلة

الفريق الحلم يمضي قدماً

تألق فريق كرة السلة الامريكي الذي يعرف باسم الفريق الحلم لكثرة ما فيه من كبار نجوم اللعبة من اصحاب الملايين ليفوز على منتخب المانيا فوزا ساحقا ١١١/٦٨

ولم يشترك الشهير ماجيك جونسون في المباراة التي اقيمت مساء الاربعاء بسبب اصابته في الركبة الا ان زميله لاري بيرد تولى قيادة منتخب الولايات المتحدة نحو الفوز والاقتراب من احراز ذهبية الاولمبياد في السلة كما يتوقع كثيرون

احرز لاري بيرد ٣٥ عاما الذي كان يعاني من آلام في الظهر ١٩ نقطة اما زميله في الفريق مايكل جوردان لاعب فريق شيكاغو بولز بطل دورة السلة الامريكي في العامين الماضيين فقد احرز ١٥ نقطة

بهذا الفوز اصبحت الولايات المتحدة في المركز الاول في المجموعة الأولى برصيد ست نقاط بعد ان لعبت ثلاث مباريات فازت فيها جميعا

في اطار المجموعة الأولى ايضاً فازت كرواتيا على اسبانيا ٨٨/٧٩ لتحتل المركز الثاني في المجموعة بعد الولايات المتحدة برصيد خمس نقاط

وتأتي المانيا في المركز الثالث برصيد خمس نقاط تليها البرازيل برصيد اربع نقاط ثم اسبانيا بنفس الرصيد واخيرا انجولا التي اصبح رصيدها ثلاث نقاط وقد فازت البرازيل على انجولا ٧٦/٦٦.

وفي المجموعة الثانية فازت استراليا على فنزويلا ٧٨/٧١ وفازت دول الكومنولث المستقلة على الصين ١٠٠/٨٤ واخيراً فازت ليتوانيا على بويرتوريكو ١٠٤/٩١

بهذه النتائج اصبحت ليتوانيا ودول الكومنولث في المركز الأول في المجموعة الثانية برصيد ست نقاط لكل منهما في المركز الثالث تأتي استراليا برصيد خمس نقاط ثم بويرتوبريكو برصيد اربع نقاط.

وتأتي فنزويلا في المركز الخامس برصيد ثلاث نقاط تليها الصين بنفس رصيد النقاط

■ دراجات

البريطانيون اكتشفوا الذهب

حصل متسابق الدراجات البريطاني كريس بوردمان يوم الاربعاء على اول ميدالية ذهبية لبلاده في دورة برشلونة الأولمبية بفوزه بسباق المطاردة الفردية للدراجات للرجال الذي يبلغ طوله ٤٠٠٠ متر

وهذه اول ميدالية ذهبية اولمبية في سباقات الفردي للدراجات تحصل عليها بريطانيا منذ ٨٤ عاما

كارلين يكسب الذهب .. كالعادة

مصارعة

دافع الكساندر كارلين من كومنولث الدول المستقلة عن لقبه ليحصل على الميدالية الذهبية في المصارعة الرومانية في وزن فوق الثقيل ١٣٠ كيلوجراما يوم الاربعاء في دورة برشلونة الاولمبية

وقد قاد كارلين فريق بلاده للحصول على ثلاث ميداليات ذهبية في المصارعة الرومانية وهو بطل العالم في هذه الرياضة ولم يهزم فيها منذ خمس سنوات.

استغرقت مباراته امام السويدي توماس يوهانسون دقيقة واحدة و ٣٣ ثانية ليحصل السويدي على الفضية.

وفاز بالبرونزية الروماني ايوان جريجوراس.

وفي المصارعة الرومانية في وزن الخفيف ٤٨ كيلوجراما فاز اوليج كوتشيشيرنكو من الكومنولث بالذهبية بعد ان تغلب على الإيطالي فنسنزو مينزا وحصل الكوبي ولبر سانشيز على البرونزية.

وفاز متاتسلكان اسكندريان من الكومنولث بالذهبية الثالثة لبلاده في وزن المتوسط ٧٤ كيلو جراما وحصل البولندي جوزيف تراش على الفضية والسويدي

توربيورن كورياك على البرونزية

● الكساندر كارلين

ذروة المتعة والاثارة تبدأ اليوم

● العاب القوى :

★ تبدأ اليوم الجمعة مسابقات العاب القوى في دورة الالعاب الاولمبية. وتبلغ المتعة والاثارة ذروتها اليوم مع العديد من المسابقات. واضافة الى متسابقينا فخر الدين فؤاد (الوثب العالي) وعواد سريس (١٠ الاف متر) اللذين يخوضان التصفيات التمهيدية اليوم، فإن هناك العديد من المشاهير العرب ممن سيكونون جديرين بالمتابعة وفي مقدمتهم الجزائري نور الدين مرسلي الذي وصل من يومين الى برشلونة واكد مدربه عمار براهمية انه جاهز لسباق ١٥٠٠م.

وقال براهمية لم يكن مرسلي مصابا وانما كان يعاني من وجع متنقل ولم نكن قادرين على تحديده ثم انتهى الوجع بعد العلاج على يد طبيب عظام

واضاف قبل شهرين لم نكن نعتقد ان مرسلي سيشارك في دورة برشلونة وكان هو يعتقد ان الامر انتهى.

ومع ان مرسلي ليس في المستوى الذي كان عليه عندما احرز بطولة العالم السنة الماضية في طوكيو فان براهمية يؤكد ان فرصته موجودة بالنظر الى الارقام التي حققها مؤخرا ابرز منافسيه.

وقال براهمية يريد مرسلي ان يدخل السرور الى قلوب الجزائريين ولكن البعض لا يريدون له النجاح انه يمثل الشبيبة الجزائرية ويؤمن بالاسلام بعمق من دون ان يكون متطرفا وهو يظهر ان الاسلام هو الحرية اي خلافا لما يصوره البعض

ومن المحتمل ان يحصد عداؤو المسافات القصيرة الامريكيون والمسافات المتوسطة والطويلة الافارقة ولاعبو الرمي الاوروبيون الميداليات

وسوف يمثل الولايات المتحدة مايكل جونسون الذي حل محل مواطنه كارل لويس كافضل عداء مسافات قصيرة في العالم

كما تحشد كينيا يوبس اونديكي بطل العالم في سباق ٥٠٠٠ متر عدو على راس فريق من ذوي المواهب الفذة في سباقات المسافات المتوسطة اما اوروبا فستقدم اعظم رياضي في مسابقات الميدان وهو الاوكراني سيرجي بوبكا لاعب القفز بالزانة.

وقد اصبح جونسون على وشك ان يصبح ثاني رجل يسجل رقما قياسيا عالميا في نهائي ٢٠٠ متر في الاولمبياد

ويعتقد اونديكي انه في حالة افضل من العام الماضي عندما فاز ببطولة العالم

اما بوبكا فهو يمكن هزيمته مثلما حدث عندما خسر لقبه الاوروبي في مدينة سبليت قبل عامين الا انه حطم الرقم القياسي العالمي مرة اخرى هذا العام

ومنذ فشل لويس البطل المدافع عن اللقب وحامل الرقم القياسي العالمي في التأهل مع الفريق الامريكي لسباق ١٠٠ متر اصبح من المتعذر توقع من سيفوز به

والطبيعي ان يكون الامريكي ليروي باريل الحاصل على الميدالية الفضية عندما هزمه لويس في بطولة العالم العام الماضي المرشح للفوز بسباق ١٠٠ متر الا ان هناك شكوكا قوية في مستواه منذ تصفيات اختيار الفريق الامريكي كما ان دينيس ميتشل البطل الامريكي الجديد والحاصل على الميدالية البرونزية في بطولة العالم هزم اكثر من مرة في مسابقات اوروبية بعد التصفيات الامريكية.

وعلى هذا فمن الممكن ان يصبح البريطاني لينفورد كريستي اكبر فائز بسباق ١٠٠ متر سنا حيث ان عمره ٣٢ عاما كما ان النيجيري اولابادي اديبنكن يمثل تحديا هو الاخر

ومن المتوقع ان يفوز الامريكيون بسباق ٤٠٠ متر وقد يشهد سباق ٨٠٠ متر منافسة بين الامريكي جوني جراي والكينيين في حين ان سباق ١٥٠٠ يمكن ان يفوز به اي احد.

اما سباق ٣٠٠٠ متر موانع فهو حكر على الكينيين ومن المحتمل ان يتحمل الافارقة المناخ الاسباني الحار افضل من اي من منافسيهم في سباقات المسافات الطويلة

ومع انلويس سيغيب عن سباقي ١٠٠ متر و ٢٠٠ متر فسوف يشترك في الوثب الطويل.

وكان لويس قد هزم في بطولة العالم في طوكيو العام الماضي على يد مواطنه مايك باويل الذي حقق رقما قياسيا حينها بلغ ٨.٩٥ متر.

والبريطاني ستيف باكلي لاعب رمي الرمح عازم على تعويض فشله في بطولة العالم امام منافسة من الفنلنديين والتشيكوسلوفاكي يان زيليزني حامل الرقم القياسي العالمي

● مرسلي يخر لله شاكرا بعد فوزه

مليون دولار لكل ذهبية اسبانية

سيحصل كل من الفائزين بميداليات ذهبية اولمبية من الاسبان على مليون دولار في شكل معاشات من بنك لاكايكسا في برشلونة الذي يتولى رئاسته خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية

وقال مسؤولون في الفريق الاولمبي الاسباني امس الاول ان نظام الحوافز الذي اقترحه البنك يتراوح ما بين ١٠٠ مليون بيزيتا "مليون دولار" للفائز بميدالية ذهبية إلى ٢٠ مليون بيزيتا "٢٠٠.٠٠٠ دلاور" للفائز للمركز الخامس

وبهذا يكون الدراج هوسيه ميجيل مورينو والسباح مارتن لوبيز زوبيرو اللذان فازا بميداليتين ذهبيتين قد ضمنا الحصول على معاشات ويمكن للفائز الحصول على المعاش في سن الخمسين اما على دفعات مدى الحياة او على دفعة واحدة

وتقوم العديد من الدول بمنح مكافآت لرياضييها الفائزين بميداليات في الاولمبياد

■ ابعاد

● كشفت كارولين سيرل الناطقة باسم الفريق الاولمبي البريطاني امس الخميس عن اسماء ثلاثة بريطانيين تمت اعادتهم إلى البلاد بعد ان ثبت تناولهم عقاقير منشطة محظورة

والبريطانيون الثلاثة هم العداء جاسون ليفينجستون والرباعان آندرو ديفيز وبيكستون

■ رفع اثقال

ارمني يحصل على ذهبية

تغلب الرباع اسرائيل ميلوتوسيان من ارمينيا على منافسه البلغاري يوتو يوتوف في رفع الاثقال في وزن الخفيف ٦٧.٥ كيلوجرام ليحصل للكومونولث على اول ميدالية ذهبية في مسابقات رفع الاثقال الاولمبية

ومنح مجموع رفعات ميلوتوسيان ٣٣٧.٥ كيلوجرام بواقع ١٥٥ كيلوجراما خطف و ١٨٢.٥ نتر

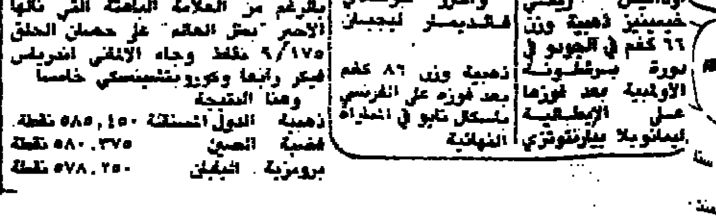
اما البلغاري فرفع ١٥٠ خطف و ١٧٧.٥ نتر بمجموع ٣٢٧.٥ كيلوجرام

وحصل الالماني اندرياس بيم على البرونزية ورفع ٣٢٠ كيلوجراما بواقع ١٥٠ خطف و ١٧٥.٥ نتر وجاء الجزائري عبدالمنعم يحياوي في المركز الرابع وجمع ٣١٥ (١٤٥، ١٧٥) والمغربي محمد الزبير في المركز ١٥ وجمع ٢٦٥ (١١٥، ١٥٠)

■ هوكي

فازت المانيا على استراليا ١/صفر واسبانيا على كندا ٢/١ في المجموعة الاولى من مسابقة الهوكي على العشب للسيدات

وفي المجموعة الثانية فازت بريطانيا على كوريا الجنوبية ٣/١ وهولندا على نيوزيلندا ٢/صفر



الذهب للكومنولث ايضا

■ جمباز

بعد اربع وعشرين ساعة من فوز سيدات كومنولث الدول المستقلة بذهبية الجمباز للفرق تمكن رجالها من احراز ذهبية الفرق بدورهم ومن دون اي صعوبة.

وكان منتخب الرجال تقدم بفارق كبير من النقاط امام الصين في نهاية الحركات الإجبارية يوم الاثنين وابتعد بفارق اكثر من خمس نقاط في ختام الحركات الحرة يوم الاربعاء

ومثل المجموعة المستقلة فيتالي شيربو وايجور كوروبتشينسكي وفاليري بيلنكي وجريجوري ميسيوتين واليكسي فوروبييف ورستام تشاريبوف

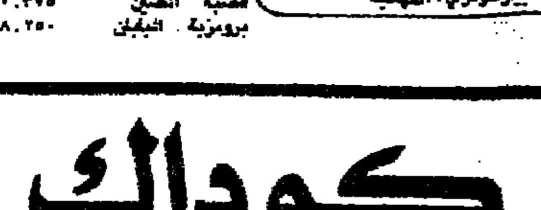
وحل شيربو اول في الترتيب الفردي برصيد ١١٧/٨٧٥ نقطة امام بيلنكي ١١٧/٥٠٠ وميسيوتين ١١٦/٩٧٥ بالرغم من العلامة الباهتة التي نالها الاحمر "بطل العالم" على حصان الحلق ٩/١٧٥ نقاط وجاء الالماني اندرياس هيكر رابعا وكوروبتشينسكي خامسا

وهنا النتيجة

ذهبية الدول المستقلة ٥٨٥.٤٥٠ نقطة.

فضية الصين ٥٨٠.٣٧٥ نقطة

برونزية اليابان ٥٧٨.٢٥٠ نقطة



■ جودو

احرزت الكوبية اوداليس ريفي خيمينيز ذهبية وزن ٦٦ كغم في الجودو في دورة برشلونة الأولمبية بعد فوزها على الإيطالية ايمانويلا بيارنتوتزي في المباراة النهائية واحرز البولندي فالديمار ليجيان ذهبية وزن ٨٦ كغم بعد فوزه على الفرنسي باسكال تايو في المباراة النهائية



الأخبار العربية والعالمية

جنبلاط يعلق عضويته وحمادة يستقيل من الحكومة اللبنانية
الجيش يتسلم قاعدة رئيسية لحزب الله في بعلبك

بيروت – باريس – وكالات – اعلن الزعيم الدرزي وليد جنبلاط وزير الدولة في الحكومة اللبنانية امس الخميس تعليق عضويته فيها بعد انتشار الجيش في قصرين ومكتبة كانت تحت سيطرته وقال ان وزير الصحة مروان حمادة قدم استقالته من الحكومة.

وكان جنبلاط يتحدث في مؤتمر صحفي عقده في مقره في قرية المختارة في منطقة الشوف الجبلية.

وجاء اعتراض جنبلاط بعد ان انتشر جنود من الجيش اللبناني الاسبوع الماضي في قصري بيت الدين والامير امين في قرية بيت الدين وفي المكتبة الوطنية في بلدة بعقلين الشوفية.

وكان القصران والمكتبة تحت ادارة الحزب التقدمي الاشتراكي ذي الغالبية الدرزية الى ان قررت الحكومة اللبنانية اخيرا استعادة املاك الدولة والتي كانت الميليشيات السابقة المختلفة تسيطر عليها.

وانتقد جنبلاط بعنف ممارسات الجيش محذرا من ان الجبل سيشتعل كله اذا استمرت اعمال السلطة الاستفزازية.

واكد الزعيم الدرزي ان القوات الخاصة في الجيش دخلت عنوة صباح امس قصر الامير امين التاريخي الذي حوله جنبلاط في ١٩٨٧ الى فندق بموافقة وزارة السياحة والى مبنى في بلدة بعقلين حوله الى مكتبة.

وقال جنبلاط انه «يؤيد استعادة الدولة لممتلكاتها» لكنه ابدى معارضته «للاسلوب المتبع».

ودعا الدولة الى «احترام عقد استثمار قصر الامير امين وانشاء هيئة تابعة لوزارة السياحة لادارة قصر بيت الدين الذي ترفض اعادة تحويله الى قصر رئاسي».

وكانت دبابات الجيش لا تزال مرابطة امس عند مدخل قصري بيت الدين والامير امين اللذين منع دخول الصحافيين اليهما.

وكرر جنبلاط من جهة اخرى استعداده للمشاركة في الانتخابات التشريعية التي تزمع الحكومة تنظيمها هذا الصيف بالرغم من تحفظ الطائفة الدرزية على عدد المقاعد المخصصة لها.

وفي بعلبك قال شهود عيان ان حزب الله الموالي لايران سلم اكبر قاعدة له في لبنان الى الجيش امس الخميس في اطار خطة لبسط سلطة الحكومة في شتى انحاء البلاد.

وانتشر نحو ٢٥٠ جنديا تعززهم ١٢ عربة حاملة افراد اميركية الصنع تابعة للجيش سلميا في ثكنة الشيخ عبدالله العسكرية في بعلبك في منطقة البقاع الشرقية على مسافة ٧٠ كيلومترا شرقي بيروت.

تستوعبهم المنازل قيد الانشاء

خمسون الف مستوطن يهودي في الارض المحتلة العام القادم

القدس المحتلة – رويتر – قال وزير الاسكان الاسرائيلي بنيامين بن اليعازر امس الاول الاربعاء ان ما يصل الى ٥٠,٠٠٠ يهودي قد يستوطنون في الاراضي العربية المحتلة في العام القادم في ظل حكومة رئيس الوزراء اسحق رابين.

وكانت حكومة رابين قد الغت بناء ٥,٣٦٤ منزلا كان من المزمع اقامتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ومن المتوقع ان يصدر قريبا قرار بشان ١,٠٠٠ منزل اخر وسيتم اكمال حوالي ٩,٠٠٠ منزل في مراحل اكثر تقدما من عملية البناء.

وسئل بن اليعازر في تلفزيون اسرائيل ما اذا كان ما بين ٤٠,٠٠٠ و ٥٠,٠٠٠ مستوطن سينضمون الى المستوطنين الاسرائيليين في الاراضي المحتلة العام القادم على اساس عدد المنازل التي يجري انشاؤها حاليا.

وقال حقا.. هذا العدد الذي اعتقد انه سيضاف الى الاراضي المحتلة اذا تم بناء هذه الشقق السكنية بالفعل واذا اشترى مستوطنون هذه الشقق.

ويعيش حوالي ١٠٠,٠٠٠ مستوطن حاليا بين ١,٧٥ مليون فلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

محاكمة «طلائع الفداء» تأجلت ٢٤ ساعة في العاصمة التونسية

تونس – «ا. ف. ب» – اجلت محكمة تونس العسكرية امس الخميس لمدة ٢٤ ساعة محاكمة (١٠٨) من افراد تنظيم «طلائع الفداء» المتهمين «بالمساس بالأمن الداخلي للدولة» والتي بدأت الاثنين الماضي.

ويرتبط هذا التأجيل على ما يبدو باستئناف محاكمة قادة حركة النهضة الاسلامية امام محكمة عسكرية اخرى امس.

وكان المحامون الذين يتولون الدفاع في القضيتين اشتكوا مرارا من الفصل بين المحاكمتين مؤكدين ان التهمة نفسها موجهة الى مجموعتي المتهمين.

وحسب الاتهام فان شبكة «طلائع الفداء» كانت مستقلة في البداية ثم «تم استيعابها من قبل حركة النهضة التي جعلت منها جناحها العسكري».

ليبيا تطلب لجنة من الامم المتحدة لاثبات عدم وجود معسكرات ارهابية فيها

القاهرة – رويتر – قال علي التريكي ممثل ليبيا لدى الجامعة العربية امس الخميس ان بلاده طلبت من الامم المتحدة ان ترسل لجنة لاثبات ان طرابلس ليس لديها معسكرات ارهابية.

وقال التريكي للصحفيين بعد اجتماع مع الامين العام للجامعة العربية عصمت عبدالمجيد «طلبت ليبيا من السكرتير العام للامم المتحدة ان يبعث بلجنة للوقوف على ان ليس هناك معسكرات لتدريب الارهابيين».

رئيس الاركان السوري [illegible]

سوريا لن [illegible] عودة الاراضي [illegible]

دمشق – ا.ف.ب – صرح رئيس اركان الجيش السوري [illegible] حكمت الشهابي ان سوريا لن ترضى باقل من عودة الاراضي العربية المحتلة و – استرجاع الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني.

واضاف الشهابي في حوار مع صحيفة (البعث) الناطقة باسم الحزب الحاكم في سوريا بمناسبة [illegible]

احتدام القتال في سراييفو

لندن: مؤتمر موسع حول يوغسلافيا ٢٦ – ٢٨ الشهر القادم
الرئاسة الصربية تدعو المسلمين الى وقف العمليات الحربية

لندن – سرايفو – وكالات – اعلنت وزارة الخارجية البريطانية امس الخميس ان المؤتمر الموسع حول يوغسلافيا الذي يضم جميع الاطراف المعنية بالنزاع والمجموعة الاقتصادية الاوروبية والامم المتحدة سيعقد في لندن من ٢٦ الى ٢٨ الشهر القادم.

وغادر وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية دوغلاس هوغ امس الخميس لندن الى نيويورك ومنها الى واشنطن حيث سيجري محادثات مع ممثلي الامم المتحدة والحكومة الاميركية في اطار التحضير لهذا المؤتمر.

واضافت مصادر الخارجية البريطانية ان لائحة المشاركين وتفاصيل تنظيمية اخرى لا تزال قيد البحث.

واعتبرت لندن ان المؤتمر (يعكس الحاجة لمشاورات اوثق بين المجموعة الاوروبية ومؤتمر الامن والتعاون في اوروبا والامم المتحدة لمواصلة جهود المجتمع الدولي الهادفة الى احلال السلام في يوغسلافيا).

وتعرضت سرايفو امس الخميس لاعنف قصف مدفعي منذ شهر واضطر العديد من السكان وكذلك وحدات الامم المتحدة الى تمضية الليل في الملاجىء.

واشارت حصيلة جزئية اوردتها وسائل الاعلام المحلية حول المناطق الاقل تضررا الى سقوط ثلاثة قتلى وستة عشر جريحا يوم امس الاول الاربعاء.

وقال متحدث باسم قوات الحماية التابعة للامم المتحدة ان المدينة (شهدت اعتبارا من منتصف الليل اعنف معارك تقع منذ اسابيع عديدة).

وذكر سكان في وسط المدينة تم الاتصال بهم هاتفيا انهم تلقوا تعليمات بالبقاء في منازلهم صباح امس بعدما امضوا في الملاجىء اقسى ليلة منذ شهر. وقال السكان وقوات الامم المتحدة ان المدينة القديمة واحياء عدة في وسطها وخصوصا حول المطار تعرضت للقصف ايضا.

واضاف المتحدث ان ثلاث قذائف هاون سقطت في المطار مساء امس الاول بعد رحلات التموين الاخيرة نهارا ثم كان دور معسكر القبعات الزرق الكنديين الذين امضوا قسما من الليل في الملاجىء.

من جانب اخر اعلنت وكالة تانيوغ ان رئاسة الجمهورية الصربية في البوسنة والهرسك الانفصالية وجهت امس نداء يدعو الى وقف العمليات العسكرية للمسلمين الذين يعيشون في اراضي الجمهورية الصربية طالبة منهم تسليم اسلحتهم.

واوضح النداء ان على المسلمين الذين يعيشون في اراضي (الجمهورية الصربية في البوسنة والهرسك) ان يسلموا اسلحتهم كي يستفيدوا كمدنيين من الحماية التي تنص عليها اتفاقية جنيف واكد ان قرى مسلمة عديدة في اراضي هذه الجمهورية سلمت اسلحتها وانها تستفيد من حماية الجيش وهيئات الدولة الصربية !

من جانب اخر استأنفت البلدان المعنية بالنزاع اليوغسلافي والوكالات المتخصصة التابعة للامم المتحدة امس الخميس اعمالها في جنيف لوضع خطة عمل ملموسة انسانية سيكون احد عناصرها الاساسية توسيع المناطق المحمية في يوغسلافيا السابقة لمواجهة اوسع هجرة عرفتها اوروبا منذ عام ١٩٤٥.

وطالبت غالبية الدول المشاركة في المؤتمر الوزاري الذي نظمته المفوضية العليا للاجئين امس ببقاء المهجرين الـ ١,٦ مليون داخل اراضي يوغسلافيا السابقة اطول فترة ممكنة بدلا من تشتيتهم في مختلف انحاء اوروبا.

وحصلت المفوضية العليا للاجئين على مساهمات مالية كبيرة [illegible] حاليا [illegible] عملها قبل حلول فصل الشتاء الذي سيزيد وضع اللاجئين [illegible]

ويقوم لدى المفوضية العليا للاجئين ان احدى المسائل الاساسية ستتركز على الحفاظ على امن الملاجئ المحمية. وعرض الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي مساء الاربعاء على اعضاء مجلس الامن توسيع نطاق مهمة وزيادة عديد قوة الامم المتحدة العاملة في يوغسلافيا.

فرنسا وايطاليا تطلبان عقد اجتماع اوروبي لمكافحة المافيا

روما – ا.ف.ب. – اعلن وزيرا العدل الفرنسي ميشال فوزيل والايطالي كلودو مارتيلي امس الخميس في روما ان فرنسا وايطاليا طلبتا من بريطانيا الرئيسة الحالية للمجموعة الاقتصادية الاوروبية الدعوة الى اجتماع لمواجهة الجريمة المنظمة لمواجهة التحدي الذي اطلقته المافيا في صقلية.

واقترح الوزيران ان يشارك في الاجتماع وزراء العدل والداخلية في دول المجموعة الاوروبية وان يعقد الاجتماع في ايلول المقبل ويقوم فوزيل بزيارة الى روما للاعراب عن تضامن الشعب الفرنسي مع الشعب الايطالي في قيام المافيا الصقلية باغتيال القاضيين جيوفاني فالكوني وباولو بورسيلينو وقال انه اقترح ايضا على نظيره الايطالي تعزيز التعاون بين فرنسا وايطاليا لمكافحة المافيا.

قوتها ٣٠٠ ميجاوات

الصين [illegible] نووية [illegible]

بكين – رويتر – قالت صحيفة تشاينا ديلي الرسمية امس الخميس ان الصين بدأت مفاوضات خاصة ببيع محطات نووية الى مصر وايران وبنغلادش.

وقال مسؤولون من محطة كينشان للطاقة النووية ومؤسسة شنغهاي للابحاث والتصميمات الهندسية النووية ان مبعوثين من الدول الثلاث (يبحثون الان اتفاقات) خاصة بشراء محطات نووية صينية قدرتها ٣٠٠ ميجاوات.

ونقلت الصحيفة عن مسؤول قوله (ستشجع عملية تصدير المحطات النووية الصينية استخدام الطاقة النووية في العالم بشكل سلمي).

وقال ان جميع المبيعات ستتم وفق ارشادات الوكالة الدولية للطاقة النووية.

واكد متحدث باسم السفارة الايرانية ان بلاده تناقش هذا الامر.

وقال احمد منصوري (لقد بحث الجانبان الامر ويتشاوران بشأنه الان.. ولكننا لم نتوصل الى اتفاق بعد).

ونفى متحدث باسم السفارة المصرية في بكين معرفته بأي مناقشات بين الجانبين [illegible] سفارة بنغلادش التعليق.

وقد بدأت اول محطة للطاقة النووية في الصين العمل في [illegible] كانون اول. واقيمت هذه المحطة التي تبلغ قوتها ٣٠٠ ميجاوات [illegible] على بعد ١٠٠ كيلو متر جنوبي شنغهاي لخدمة اغراض مدنية.

ووقعت بكين بعد ذلك اتفاقية مع باكستان لتصدير محطة مماثلة.

ولكن لم يذكر شيء عن السعر. وقدمت الصين ايضا للجزائر محطة [illegible]

وقالت الصين وباكستان والجزائر ان المحطات ستخضع لرقابة الوكالة الدولية للطاقة الذرية.

ارمينيا تعلن الطوارىء على الحدود مع اذربيجان
نزع اسلحة ١٣ غواصة نوويه روسية تمهيدا لبيعها

لندن – موسكو – وكالات – نقلت هيئة الاذاعة البريطانية (بي. بي. سي) عن وكالة ايتار – تاس – ان حالة الطوارىء اعلنت امس الاول في اقليمي غوريس – جنوب شرق – وكراسنوسيلسك – شمال شرق الارمنيين عند الحدود مع اذربيجان.

ووقع الرئيس الارمني ليفون تير بتروسيان المرسوم الذي يعلن حالة الطوارىء لمدة شهرين في هذين الاقليمين وصادق عليها البرلمان.

وقالت الوكالة ان هذا القرار اتخذ بسبب تدهور الوضع عند الحدود بين ارمينيا واذربيجان وبسبب الهجمات وعمليات القصف المتواصلة لاذربيجان على الاراضي الارمنية.

ومن جهة اخرى نقلت بي بي سي عن الوكالة ان الهجوم الارمني يتواصل في ناغورني كاراباخ وان القوات الارمنية استعادت قرية خامسة صباح امس الاول في اقليم ماندااكيرت.

واوضحت الوكالة ان استعادة قرية نركين اورتاغ قد اوردته وكالة كاراباخ الصحافية.

واعلنت وزارة الدفاع الاذربيجانية نقلا عن ايتار تاس استعادة الارمن لعدد من القرى في اقليم مانداكيرت على رغم الخسائر الفادحة.

من جهة اخرى ذكرت وكالة انترفاكس الروسية امس انه سيتم قريبا نزع اسلحة ثلاث عشرة غواصة نووية روسية وسفينتين حربيتين اخريين وسيجري بيع بعض تجهيزاتها بالعملة الصعبة.

واوضحت الوكالة ان نزع سلاح خمس عشرة سفينة من البحرية السوفياتية سابقا ثماني غواصات نووية بعيدة المدى وخمس غواصات نووية وسفينة مضادة للغواصات وسفينة قاذفة للصواريخ سيعهد به الى ستة احواض بحرية في روسيا والبلطيق تستخدم اساليب جديدة في نزع السلاح تحافظ على نظافة البيئة.

واضافت الوكالة ان اجزاء من الغواصات النووية قد تباع وفقا للترتيبات التي اقرتها وزارتا الصناعة والتجارة الخارجية.

وذكرت ان الاحواض البحرية يمكن ان تستخدم نصف ثمن المبيع لشراء معدات من الخارج.

اطلاق صاروخ اميركي "تريدنت ٢" من غواصة

كاب كانافيرال – الولايات المتحدة – ا.ف.ب. – اعلن سلاح الجو الاميركي ان صاروخا من طراز تريدنت ٢ اطلق امس الاول الاربعاء بنجاح من غواصة قبالة الساحل الشرقي لفلوريدا الشرقي.

والغواصة ماريلاند هي الخامسة التي تزود بصواريخ تريدنت ٢ وتهدف التجارب الى التاكد من قدرة طاقم الغواصة على اطلاق الصاروخ.

ومنذ كانون الثاني عام ١٩٨٧ اطلق ستة وثلاثون صاروخ تريدنت ٢ من البر والبحر.

الشرطة الهندية تقتل زعيما انفصاليا للسيخ

شانديغار – الهند – ا.ف.ب. – اعلنت الشرطة امس الخميس ان مؤسس جيش تحرير خالستان وقائده قتل امس الاول الاربعاء خلال مواجهة مسلحة مع الشرطة في شرق البنجاب شمال الهند.

وكان غورجانت سينغ بوسينغوالا ٣٥ عاما ملاحقا في اطار تحقيق حول مثتي عملية قتل ارتكبت في البنجاب.

وقد قتل في مدينة لوديانا الواقعة على بعد مئة وخمسة كيلومترات في شانديغار.

وكان بوسينغوالا ملاحقا في البنجاب وراجستان وهاريانا وفي نيودلهي وينحدر تنظيمه في عداد المنظمات الاربع الناشطة من اجل اقامة دولة مستقلة للسيخ.

لكونها اداة للسياسة الخارجية الاميركية

قلق في القاهرة اثر تقرير لمنظمة «ميدل ايست ووتش» عن التعذيب في مصر

القاهرة – «ا. ف. ب» – اثار تقرير المنظمة الاميركية لحقوق الانسان – ميدل ايست ووتش – الذي يدعو الى وقف المساعدة الاميركية لمصر بسبب ما تمارسه اجهزة امن الدولة من تعذيب قلق الاوساط الرسمية المصرية.

ويفضح هذا التقرير اسلوب التعذيب الذي تلجأ اليه اجهزة الامن «بانتظام» وطلب من الرئيس حسني مبارك اتخاذ ما يلزم من اجراءات لوقفه. وقد قدم التقرير الاثنين الماضي للصحف في الوقت الذي تواجه الدولة المصرية مشكلة الجماعات الاسلامية المسلحة التي تشن حرب عصابات حقيقية على قوات الامن في صعيد مصر.

وقد اعتبر التقرير مؤشرا على «التوجهات الجديدة في السياسة الاميركية» بعد تطورات الجزائر.

وصرح مسؤول مصري لوكالة فرانس برس طالبا عدم ذكر اسمه ان «منظمات حقوق الانسان رغم كونها من المنظمات غير الحكومية فانها معروفة بكونها احدى ادوات السياسة الخارجية الاميركية».

واضاف «منذ تصاعد موجة الاسلاميين في الجزائر بدأ الاميركيون يعيدون النظر في سياستهم حيال الاسلاميين. واصبحوا يعتبرون انه اذا كان الاسلام هو الخيار الديموقراطي للشعوب فانه من الضروري التعامل مع الاسلاميين مع العمل في الوقت نفسه على ان تتخذ الانظمة الاسلامية الطابع الديموقراطي». مشيرا الى ان التقرير يحمل ايضا على «التجاوزات التي تعرض لها الاسلاميون المصريون».

وكان هذا القلق على الارجح وراء رد فعل وزارة الداخلية المصرية التي اعترفت للمرة الاولى بحدوث بعض التجاوزات مشيرة في الوقت ذاته الى ان رجال الشرطة الذين انتهكوا حقوق الانسان اتخذت ضدهم اجراءات جزائية.

وتطرق سلامة احمد سلامه رئيس تحرير صحيفة الاهرام شبه الرسمية الى هذا التقرير ودعا اجهزة الامن العربية الى اعادة النظر في وسائلها مؤكدا مع ذلك ان «اجهزة الأمن في جميع انحاء العالم تميل الى تجاوز الحدود والقيود القانونية كما دلت على ذلك احداث لوس انجيلوس».

ويشار الى ان مصر هي المستفيد الثاني بعد اسرائيل من المساعدة الاميركية للخارج حيث تحصل على ٢,١ مليار دولار سنويا.

العثور على جثة في صعيد مصر يشتبه بانها لاصولي

اسيوط – مصر – رويتر – عثر على جثة احد المشتبه في انتمائهم للمتطرفين الاسلاميين امس الخميس بالقرب من مسرح اشتباكات بين الشرطة والاصوليين بصعيد مصر. وتعد هذه ثاني جثة يعثر عليها خلال يومين.

بسبب مشكلة منطقة (حلايب)

مصر والسودان يهددان باللجوء الى (طرق اخرى) لحل الخلاف

القاهرة – ا.ف.ب. – اكدت مصر مساء امس الاول الاربعاء سيادتها على منطقة حلايب الحدودية وحذرت من انها ايضا يمكنها ان تلجأ الى – طرق اخرى – في حال فشل المفاوضات لحل الخلاف الحدودي مع السودان.

وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية المصرية في بيان ان التصريحات التي ادلى بها وكيل وزارة خارجية السودان علي محمد عثمان ياسين في السادس والعشرين من الشهر الجاري وتعرض فيها للوضع القانوني لمنطقة مثلث حلايب تعد منافيه للحقائق الثابتة و – نصوص اتفاقية ١٨٩٩ التي حددت الحدود الشمالية للسودان بشكل قاطع لا لبس فيه والتي تؤكد ان هذه المنطقة جزء لا يتجزأ من الاراضي المصرية حسب قوله.

وكان ياسين صرح الاسبوع الماضي ان حلايب تعود سياسيا واداريا الى السودان مؤكدا ان بلاده يمكنها ان تلجأ الى طرق اخرى لم يوضح ما هي لحل الخلاف.

وقال المتحدث الرسمي المصري ان الحكومة السودانية تتحمل مسؤولية التلويح بهذه الوسائل مؤكدا انه سيكون طبيعيا ومنطقيا ان تلجأ اليها مصر اذا ما تراجعت الحكومة السودانية عما سبق وتعهدت به.

ولم يوضح المتحدث المصري ايضا طبيعة هذه الوسائل التي يمكن ان يتم اللجوء اليها مكتفيا بالقول بان مصر استجابت للدعوة التي وجهتها اليها الحكومة السودانية لتسوية الخلاف وديا وطبقا للاصول القانونية الثابته.

وتعتبر القاهرة مثلث حلايب شمال خط العرض ٢٢ جزءا من الاراضي المصرية طبقا لاتفاق عام ١٨٩٩ الذي اقام وصاية مصرية بريطانية على السودان وادخلت بريطانيا عام ١٩٠٢ تعديلا على هذا الاتفاق الحق حلايب بالسودان لكن مصر اكدت دائما ان التعديل يتعلق بالحدود الادارية وليس السياسية.

ونشب الخلاف بين البلدين اثر منح السودان شركة نفطية كندية في كانون الاول الماضي امتيازا للتنقيب عن النفط واستغلاله في منطقتي طوكر وحلايب على البحر الاحمر وتم في الوقت الحالي تجميد الاعمال في منطقة حلايب.

سلمان رشدي يزور مدريد ويطلب منها الوساطة مع طهران

مدريد – «ا. ف. ب» – وصل امس الخميس الى مدريد الكاتب البريطاني سلمان رشدي صاحب كتاب «الايات الشيطانية» تلبية لدعوة جامعة مدريد.

وصرح الكاتب الذي اصدر الامام الخميني في شباط ١٩٨٩ فتوى باهدار دمه في لقاء سريع مع الصحافة انه سيطلب «توسط الحكومة الاسبانية» لرفع الفتوى الموجهة ضده. وقد احيطت تحركاته بحراسة امنية مشددة.

ولم تعرف مدة اقامة سلمان رشدي في مدريد.

مقتل قائد سابق للبحرية التركية

استانبول – رويتر – قالت وكالة انباء الاناضول ان سيدة مسلحة ورجلا قتلا قائدا سابقا للبحرية التركية في استانبول الليلة قبل الماضية.

وقالت جماعة ديف سول اليسار الثوري انها مسؤولة عن الحادث.

وقالت الشرطة انه تم اطلاق الرصاص على كمال كاياكان ٧٧ عاما وهو اميرال متقاعد امام منزله في منطقة جوزتيبي السكنية بعد ان فتح الباب للجناة.

وفر الشخصان المجهولان وتوفي كاياكان الذي كان في المنزل مع حفيده وزوجته وابنه متاثرا بجروحه وهو في طريقه الى المستشفى.

تعديل في الحكومة السودانية

الخرطوم – ق.ن.ا – اصدر الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة السوداني قرارا امس بتعيين اللواء دومنيك كاسيانو عضو المجلس وزيرا للعمل والتأمينات الاجتماعية بدلا من جورج كينجا الذي كان قد اعلن استقالته خلال وجوده خارج السودان مؤخرا.

كما تضمن القرار تعيين المقدم جلوال وينج وزيرا لشؤون تنسيق الولايات ليحل بذلك محل ناتالي بانجا الذي اعفي من منصبه.

وكان جلوال يشغل من قبل منصب [illegible]

ونص القرار الذي نقلته وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية مساء امس على تعيين المطران جبريال رويج وزير دولة بوزارة الخارجية، وسابانسا ابراهيم جنجي وزير دولة للتعاون [illegible] بوزارة المالية.

ويعتبر هذا التعديل السادس بالحكومة السودانية منذ قيام ثورة الانقاذ في ٣٠ حزيران ١٩٨٩.

[illegible] «[illegible]» تاجرا [illegible] و جشعين»

[illegible] انهم «تجار جشعون».

وقال رجل لرويتر «ونقلوا – في وقت لاحق – في شاحنات صغيرة واعدم بعضهم». وقال انه يعرف شخصيا عددا من التجار الذين اعدموا.

وقال اخر «ثلاثة تجار من عائلة واحدة وهم الشقيقان سالم وطارق حمزة وحيدر ابن طارق كانوا من بين الذين اعدموا».

ولم يرد تأكيد مستقل للتقارير لكن دبلوماسيين في المنطقة قالوا انهم يعتقدون ان ما يصل الى (٤٠) شخصا اعدموا في الاسبوع المنصرم في اطار حملة أمر بها سيادة الرئيس العراقي صدام حسين.

السعوديون متشوقون لمعرفة شكل مجلس الشورى المرتقب
«ما يحدث بعيد عن الديمقراطية على النمط الغربي»

الرياض – رويتر – سيكون مجلس الشورى الذي يتوقع على نطاق واسع ان يعين الملك فهد بن عبدالعزيز اعضاءه الستين الشهر القادم خطوة اولى انتقالية نحو الديمقراطية في السعودية.

وتتزايد التكهنات حاليا عن اسماء من يرجح اختيارهم لعضوية المجلس الذي سيتيح للمواطنين العاديين ان تكون لهم كلمة في شؤون البلاد التي يديرها افراد عائلة ال سعود منذ تاسيسها قبل ٦٠ عاما على يد الملك عبدالعزيز والد الملك فهد.

ويستبعد مسؤولون كبار ودبلوماسيون كل الترشيحات والتكهنات ويقولون ان احدا لا يعرف حقا من الذين سيقع عليهم الاختيار لعضوية مجلس الشورى او المجالس المحلية التي وعد الملك فهد بتشكيلها في الاول من اذار الماضي وقال الملك فهد وقتئذ ان المجالس ستشكل في غضون ستة اشهر.

وقال دبلوماسي .. ما يحدث هنا بعيد جدا عن الديمقراطية على النمط الغربي لكنه امر له مغزاه في بلد لم يعرف اي شكل من التمثيل في الماضي.

ويترقب السعوديون اعلان اسماء الاعضاء لمعرفة هل سيكون مجلس الشورى مجرد مجلس صوري ام انه سيكون منبرا حقيقيا لمختلف الاراء السياسية في السعودية.

وقال دبلوماسيون انه لم تبدر عن الملك فهد حتى الان اي مؤشرات عن الاشخاص الذين سيختارهم لكنهم يتوقعون ان يجيء تشكيل المجالس المحلية ممثلا الى حد كبير للاتجاهات السياسية الرئيسية في البلاد.

وقال دبلوماسي غربي لا معنى لتعيين مجلس يتكون من رجال يوافقون على كل شيء.

وتميل الحكومة الى تاكيد ان التطور الطبيعي في البلاد هو الذي افضى الى قرار ايجاد مجلس الشورى والمجالس المحلية والاصلاحات الدستورية التي ستوجد لاول مرة قانونا مدنيا الى جانب الشريعة الاسلامية.

لكن الدبلوماسيين قالوا ان هذا لا ينفي وجود ضغط من اجل التغيير في اعقاب حرب الخليج.

فقد تعرضت السعودية لمؤثرات لم يسبق لها مثيل ومنها وصول اكثر من ٥٠٠,٠٠٠ جندي من غير المسلمين من الولايات المتحدة ودول اخرى.

ونتيجة لذلك يواجه وضع السعودية كقوة سنية رئيسية وحامية للاماكن الاسلامية المقدسة تحديات اثناء حرب الخليج.

وقال الدبلوماسيون ان حرب الخليج زادت المتشددين تشددا في كل من معسكري الليبراليين الذين يريدون المزيد من الديمقراطية والحريات الشخصية والاصوليين الذين يتوقون الى ما يعتبرونه حكما اسلاميا اكثر نقاء وبعدا عن التاثيرات الغربية.

وتحدث الدبلوماسيون عن دلائل على استعداد الحكومة للتغاضي عن قدر محدود من الانشقاق وقالوا ان من المستبعد الرجوع عن هذا الاتجاه الا اذا وقع حدث سياسي يقلب الموازين مثل ما يمكن ان ينتج عن تجدد الحرب مع العراق.

ولا يتوقع اختيار المتطرفين من الليبراليين او الاصوليين لعضوية مجلس الشورى الذي سيتكون من الرجال فقط الا انه يمكن ان يقع الاختيار على معتدلين من الاتجاهين.

وبدا خلال الشهور القليلة الماضية ان السعوديين يتمتعون بقدر من الحرية لم يسبق له مثيل في مناقشة القضايا السياسية مهم يحدث تشكيك في شرعية الحكم السعودي.

وقال الدبلوماسيون ان بعض الصحف ناقشت مزايا وعيوب الديمقراطية كما تغاضت الحكومة عن خطب الاصوليين المعتدلين.

وقال دبلوماسي .. لا يزال الراديكاليون يواجهون المصاعب في المملكة ولكن الاخرين يجدون الامر اسهل الان.

تتمات

الجامعة العربية تشدد على ضرورة التوصل الى اتفاق حول تقاسم مياه نهري دجلة

القاهرة – ا ف ب – شددت جامعة الدول العربية على ضرورة التوصل الى اتفاق حول تقاسم مياه نهري دجلة والفرات التي تعتبر مصدرا للتوتر بين تركيا وسوريا والعراق.

وفي بيان صدر امس في القاهرة اثر اجتماع بين الامين العام المساعد للجامعة احمد عادل وبين القائم بالاعمال بسفارة تركيا في القاهرة اعتبرت الجامعة ان – الموقف الحالي في الشرق الاوسط يستوجب توفير كل ما من شانه العمل على انجاح عملية السلام وبالتالي انهاء كل ما من شانه خلق اية ازمات في المنطقة.

واشار البيان الى حرص الجامعة على – تدعيم العلاقات الاخوية والروابط التاريخية بين تركيا وسائر الدول العربية – واهتمامها البالغ بـ (صدى التصريحات التي صدرت مؤخرا) حول مياه نهري دجلة والفرات.

الفا رجل يشاركون في البحث عن العناصر المتطرفة في ديروط

اسيوط/مصر – ا ف ب – افاد مراسل وكالة فرانس برس ان الفي رجل من قوات مكافحة الشغب يشاركون في ديروط في البحث عن العناصر الاسلامية المتطرفة التي هاجمت الاثنين الماضي اثنين من مباني المدينة العامة.

ومن جهة اخرى ذكر مصدر في الشرطة ان طائرات الهليكوبتر التي ينتظر وصولها من يوم لاخر هي الوحيدة القادرة على تمشيط المرتفعات الجبلية للضفة اليمنى (الشرقية) لنهر النيل حيث لجات هذه العناصر على الارجح.

ويخشى مسؤولو الشرطة ان تسقط قوات الامن اذا قامت بتمشيط هذه التلال للمواجهة لديروط مترجلين في كمائن قاتلة ينصبها لهم المتطرفون الذين اثبتوا بالفعل انهم مسلحون جيدا وعلى دراية تامة بالمنطقة.

مليون لاجيء افغاني عادوا الى بلادهم

اسلام اباد – ا ف ب – قالت مصادر الامم المتحدة في اسلام اباد ان مليون افغاني كانوا لجاوا الى باكستان او ايران خلال سنوات الحرب الاربع عشرة التي اجتاحت بلادهم قد عادوا الى افغانستان.

وصرح الوفد الخاص للامم المتحدة لاعادة اللاجئين الافغان نيكولاس فوريس يوم الاربعاء لوكالة فرانس برس ان ٨٠٠ الف لاجيء افغاني كانوا اقاموا في باكستان قد عادوا الى افغانستان منذ بداية الستة الامر الذي يبدو بمثابة احدى اكبر العودات في التاريخ الحديث.

فرنسا تتعهد بمنح تشاد ١,٨ مليون دولار للخروج من ازمتها

نجامينا – رويتر – قالت مصادر من حكومة تشاد ان فرنسا تعهدت بتقديم ٤.٧ مليار فرنك/ ١.٨ مليون دولار/ في صورة مساعدات لميزانية تشاد لمساعدتها في دفع الاجور المتاخرة لموظفي الحكومة ولمساندتها في زراعة القطن.

وقد اصيبت تشاد بالشلل منذ يوم الاثنين من جراء اضراب عام استمر ثلاثة ايام بسبب الاجور المتاخرة التي يعود بعضها الى ستة شهور وضد سياسة التقشف التي تطبقها الحكومة.

مقتل ثلاثة عراقيين

الطائرات التركية تهاجم مواقع ثوار اكراد في شمال العراق

ديار بكر – تركيا – رويتر – قال شهود عيان قرب الحدود بين تركيا والعراق امس الخميس ان طائرات تركية اغارت على معسكرين يستخدمهما ثوار اكراد اتراك في شمال العراق.

وقالت مصادر كردية عراقية تم الاتصال معها تليفونيا في شمال العراق ان ثلاثة اكراد عراقيين قتلوا في غارة جوية تركية على هيرور شمال شرقي بلدة زاخو العراقية الحدودية.

ولم يكن لدى المصادر معلومات عن اصابة احد بسوء بين الثوار الاكراد الاتراك.

وقال شهود العيان ان الطائرات التركية نفذت طلعات استطلاع امس بعد غارات امس الاول الاربعاء على قواعد حزب العمال الكردستاني الانفصالي في دورجي وهكورك على بعد ٢٠ كيلو مترا داخل الحدود.

واضاف الشهود قولهم ان المدفعية التركية قصفت ايضا معسكرا لحزب العمال الكردستاني في هفتانين شمالي شرقي زاخو امس الاول.

ولم يمكن الاتصال بمسؤولين عسكريين في انقرة لسؤالهم التعقيب.

اتفاق وشيك بين اليمن وعُمان بشأن ترسيم الحدود بينهما

صنعاء – رويتر – قال وزير خارجية اليمن عبد الكريم الارياني امس الخميس انه بات وشيكا توقيع اتفاق الحدود مع سلطنة عمان بعد ان انتهت صياغة اتفاقية ترضي كلا البلدين.

وقال الارياني في مؤتمر صحفي – نؤكد ان جميع الترتيبات على المواقع وعلى الورق مستكملة ٩٨ بالمئة ولم يبق الا ان يلتقي مستشارون قانونيون للتاكد من صيغة الاتفاقية الموجودة لدى الطرفين.

وقال ان الاتفاق الذي تم التوصل اليه – يرضي الحكومتين والمواطنين في الطرفين.

وعن المفاوضات الحدودية مع السعودية قال الارياني – ان اسس الموقف اليمني في مفاوضات الحدود مع اي طرف كان وليس السعودية فقط هي ان قواعد القانون الدولي الثابتة والراسخة هي التي تحكم مفاوضات الحدود بين اي بلدين.

وعن الانذار السعودي لشركات النفط الاجنبية العاملة في مناطق الحدود المتنازع عليها قال الارياني ان اليمن ابلغ السعودية رفضه لتلك – الادعاءات – وان جميع الشركات عدا شركة واحدة تعمل دون ان تتاثر بتلك الانذارات.

تغريم ستة فرنسيين لاصدارهم بيانات مناهضة للاسلام

جرينوبل – فرنسا – رويتر – قضت محكمة بمدينة جرينوبل الفرنسية الواقعة بجبال الالب بتغريم ستة سياسيين يمينيين محليين مبلغ ٥,٠٠٠ فرنك لكل منهم امس الخميس لاثارتهم مشاعر الكراهية العنصرية في منشور انتخابي يقول ان الاسلام يشكل خطرا على المجتمع الفرنسي.

وحكم عليهم ايضا بدفع ٢٠,٠٠٠ فرنك تعويضا لثلاث جماعات مناهضة للعنصرية تولت رفع القضية الى المدعي العام.

وينتمي الستة لعضوية اتحاد الليبراليين المستقلين الذي خاص الانتخابات المحلية ممثلا ليمين الوسط في اذار الماضي. وتضم فرنسا اقلية كبيرة من المسلمين العرب المهاجرين من شمال افريقيا.

حوادث خلال زيارة ولايتي الى روما

روما – ا ف ب – اعرب لاجئون ايرانيون امس الخميس في روما عن معارضتهم للزيارة التي يقوم بها وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي الى ايطاليا.

وقال شهود ان معارضا اعتلى صندوق سيارة ولايتي بينما كان الوزير الايراني يستقل سيارته على مقربة من مجلس النواب. ووقعت حوادث اخرى مماثلة عند مخرج الفندق حيث ينزل ولايتي.

ويقول معارض ايراني ان المتظاهرين يريدون اجبار الحكومات الاجنبية على (اعادة النظر في علاقاتها مع نظام طهران).

وكان ولايتي وصل الاربعاء الى روما.

قلق فرنسي من انتقال نشاط المافيا الايطالية الى نيس بعد اعلان السوق الاوروبية الموحدة

● باريس – «ق. ن. أ» – اعربت الاوساط الامنية الفرنسية عن قلقها من احتمال انتقال نشاطات عصابات المافيا الايطالية التي تصاعدت في الفترة الاخيرة الى المناطق الفرنسية المتاخمة لايطاليا خاصة منها منطقة «الكوت دازور» التي تغص بالاجانب.

وكشف الكولونيل جاك جيدا، رئيس قسم الامن الجنائي في نيس احدى مدن منطقة الكوت دازور ان قوات الشرطة الفرنسية قد اعتقلت مؤخرا عددا من الاشخاص الايطاليين بناء على طلب من السلطات الايطالية وثبت اتصال هؤلاء الاشخاص بعصابة المافيا التي اغتالت اثنين من كبار القضاة في ايطاليا خلال شهر واحد.

وذكر ان الايطاليين المعتقلين كانوا يمارسون اعمال الاستثمار العقاري في المنطقة موضحا صعوبة التاكد من ان رؤوس الاموال التي قاموا باستثمارها هي اموال مهربة او بعيدة عن الاستخدام في تحقيق اهداف الجريمة.

واعترف المسؤول الامني الفرنسي في حديث نشر امس بتلقي رجال الامن والقضاة في بلاده تهديدات من عناصر المافيا – الموجودة في فرنسا على غرار الاسلوب المتبع في ايطاليا.

لكنه استبعد ان تتمكن اجهزة في جنوب فرنسا من ارتكاب نفس الجرائم التي نفذوها في ايطاليا بعد ان تم اتخاذ كافة الاحتياطات الامنية اللازمة لمواجهة اي احتمالات في المستقبل.

ويشير المراقبون في فرنسا الى ان الاجهزة الامنية في كافة الدول الاوروبية تخشى من انتشار افراد عصابة المافيا ونشاطها في هذه الدول بعد ان يجري اعلان السوق الاوروبية الموحدة في الاول من شهر كانون ثان القادم وزوال الحدود بين هذه الدول.

وقد حذرت صحيفة «فرانس سوار» الفرنسية من هذه المخاطر بالنسبة للدول المتاخمة لايطاليا وقالت بان المافيا لم تنتظر اعلان السوق الموحدة وزوال الحواجز الحدودية بين فرنسا وايطاليا لتستقر في الاراضي الفرنسية.

واكدت الصحيفة ان منطقة الكوت دازور الفرنسية قد اصبحت معقلا لبعض قادة المافيا الايطالية ومنطلقا لعملياتها

واوضحت الصحيفة ان عمليات استقرار قادة المافيا في الكوت دازور تعود الى عشر سنوات مضت اذ القت السلطات الامنية الفرنسية عام ١٩٨٢ القبض على احدهم وهو بولو دي ستيفانو وعشرة من اعوانه بعد ان استقروا مدة اربعة اشهر متواصلة في فيلا ضخمة في المنطقة.

واظهرت التحقيقات ان دي ستيفانو واعوانه كانوا يقومون بتهريب المخدرات بين البلدين.

كما اعتقلت شرطة مدينة نيس في شهر اذار ١٩٨٧ مجموعة اخرى من الايطاليين اظهرت التحقيقات معهم وجود تعاون بينهم وبين عناصر فرنسية لتهريب مخدرات بملايين الفرنكات بين تايلاند ودول اوروبا والولايات المتحدة

ومن جانبها اشارت صحيفة «لوموند» في عددها المسائي الى وجود ما يقرب من ٧٠ شخصا من كبار المسؤولين في المافيا الايطالية في السجون الفرنسية وقالت ان ذلك يعد اكبر برهان على انتشار اعمال المافيا في فرنسا.

واوضحت الصحيفة ان عدة عمليات في المجالات المالية والعقارية والبناء اظهرت ان قادة المافيا يعملون على – غسل اموالهم القذرة – في فرنسا والتي قدرتها بحوالي مئة مليار فرنك عام ١٩٩٠ وخاصة في منطقة الجنوب الفرنسي.

وتساءل النائب الفرنسي فرانسوا اوبيير من حزب الوحدة الديموقراطية – المعارضة اليمينية – في تصريح لصحيفة «لوموند» عن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة لمراقبة اعمال بعض شركات البناء الايطالية التي استقرت في منطقة الكوت دازور والتي تقدم عروضا للعمل باقل مما تقدمه الشركات الفرنسية لنفس الاعمال بنسبة الثلث.

ويقول معارضو الوحدة الاوروبية ان حوالي ٣٥ بالمائة من السوق العقارية في مدينة – نيس – وضواحيها تحت سيطرة شركات ايطالية ويؤكدون ان زوال الحواجز الحدودية بين الدول الاوروبية سيؤدي لتعزيز انتشار اعمال المافيا في جميع الدول الاوروبية

ومن ناحية اخرى تقول صحيفة «فرانس برس» الفرنسية ان عناصر المافيا المنتشرة في منطقة الكوت دازور تعزز نشاطاتها في قاعات – الكازينو في المنطقة الفرنسية.

وتقول الصحيفة ان الحكومة الفرنسية تولي اهتماما خاصا لمراقبة مصدر الاموال المستثمرة في كازينو – رهل – في مدينة نيس لمعرفة مدى سلامة وقانونية هذه الاموال.

وتضيف الصحيفة انه امام اجراءات السلطات الفرنسية المشددة في هذا المجال لجأت عناصر المافيا الايطالية للاستثمار في العقارات وشراء الشقق والفيلات والتي سيكون من الصعب مراقبة مصدرها.

عرائس البحر او الحيوانات الوديعة الخجولة تتقلص بسبب الصيد وتدمر بيئتها الطبيعية

ليو تلبي – رويتر – يواجه بقر البحر الذي طالما اثار خيال البحارة واسطورة عروس البحر في القرن الخامس عشر خطر الموت في اخر ملاذ له.

ويقول خبراء بيئة ان هذه الحيوانات الوديعة الخجولة التي تعرف باسم عرائس البحر تتقلص اعدادها باطراد بسبب الصيد وتدمير بيئتها الطبيعية.

ويقوم مسؤول بمؤسسة الثدييات البحرية ببرامج لرعاية بقر البحر في الخليج الذي يوصف بانه المعقل الاخير لهذه الحيوانات وسط تقلص مستمر لبيئتها الطبيعية.

ويعيش بقر البحر وحيوان بحري قريب اخر منه هو خروف البحر قبالة شواطيء فلوريدا وغرب افريقيا. وهما السلالة الوحيدة من الثدييات البحرية اكلة العشب. وترضع هذه الحيوانات صغارها التي تحملها بين زعانفها في طور الطفولة.

وقالت ادارة الارصاد وحماية البيئة في المملكة العربية السعودية ان ٧٠٠٠ من بقر البحر كان تعيش في الخليج في ١٩٨٦ من مجموع ٣٠٠٠٠ في مختلف انحاء العالم.

ولكن هذه الثدييات تتكاثر ببطء اذ تلد الانثى البالغة من العمر ١٢ سنة عجلا كل مدة تراوح بين ثلاث وست سنوات.

ويقول علماء ان بقر البحر في الخليج يتقلص بسبب صيد بقر البحر وبقع النفط التي تدمر مناطق الغذاء والزوارق السريعة التي تقض مضاجع [illegible] الطبيعية

وقال الدكتور [illegible] مستشار الحياة البرية [illegible] بضع سنوات بدات دولة الامارات تحديد البيئة الطبيعية لهذه الحيوانات التي [illegible] الخطر الاكبر الذي يتهددها هو [illegible] زيادة الانشطة البشرية على [illegible] للبحرين وقطر والسعودية والامارات

قال باتريس بلوندي المدير المساعد بمؤسسة الثدييات البحرية الذي فرغ لتوه من اجراء دراسة على بقر البحر في المنطقة "يمثل الخليج احد المعاقل القليلة جدا لبقر البحر وعدد هذه الحيوانات غير واضح حتى انني لا استطيع ذكر رقم. ولكنها تواجه خطرا كبيرا"

ويرعى بقر البحر في المياه الساحلية الدافئة حيث يتغذى على الحشائش والاعشاب البحرية ولكن قد يكون التلوث اصاب هذه المناطق من بقع نفطية تسربت الى المياه اثناء الحرب العراقية الايرانية التي تاججت من ١٩٨٠ حتى ١٩٨٨ وايضا حرب الخليج في ١٩٩١ كما يقول بلات

وقد جرفت الامواج نفايا ٣٠ بقرة بحر الى شواطيء السعودية بسبب بقعة نفط ضخمة تسربت الى مياه الخليج من الكويت في كانون الثاني ١٩٩١

ويقول النقيب سلام المهري من ادارة حماية بيئة المواني ان بقر البحر حيوانات خجولة تسافر في جماعات تصل احيانا الى ٣٠٠ بقرة.

وتسبح على ظهرها ببطء في مناطق ضحلة لتتجنب ضواري الاعماق في عرض البحر

وقال بلات في حديث تليفوني "لانها تسترخي على سطح الماء يمكن رؤية حيوانات منها ميتة او مصابة في حوادث بسبب الزوارق السريعة"

وقد اصدرت الامارات قانونا يحظر صيد هذه الثدييات او استخدام شباك تقع فيها وتصاب بالاختناق. وقال المهري ان القانون الذي ينطبق ايضا على السلاحف البحرية يعاقب المخالفين بالسجن لمدة تصل الى ستة اشهر وغرامة تبلغ ١٠,٠٠٠ درهم "٢,٧٢٥ دولار"

واضاف المهري قائلا انه حتى الان لم يسمع عن صيادين مخالفين قبض عليهم ولكنه قال انه حتى سنوات قليلة ماضية كان بقر البحر يؤكل لحمه ويستخدم شحمه في الطهي

في الخليج يوجد معقل بقر البحر في المياه الضحلة

نمور التاميل يعلنون قتل ثلاثين جنديا

كولومبو – ا ف ب – اعلن اعضاء في منظمة نمور تحرير ايلام التاميل الانفصالية امس الخميس في بيان لهم ان احدى مجموعاتهم المسلحة قتلت ثلاثين جنديا واستولت على مخبأ كبير للاسلحة في شرق سريلانكا

واوضح النمور ان المجموعة المسلحة التي قتل احد افرادها هاجمت جنودا خلال مهمة في اقليم باتيكالوا. واضاف البيان ان المجموعة تمكنت من الاستيلاء على ثلاثين سلاحا اليا وتدمير ناقلة جند

ومن جهتهم اعترف العسكريون بان ثمانية عشر جنديا وتسعة شرطيين قتلوا في الهجوم واكدوا ان عشرة من النمور قتلوا في الاقل

الفلسطينيون

لاجراءات الابعاد (انه اختبار سياسي لحكومة اسحق رابين).

وطلب المدعي العام الاسرائيلي الاربعاء من المحكمة العليا تأجيلا جديدا لمدة شهر لاجراءات الاستئناف المقدم من قبل احد عشر فلسطينيا من الاراضي المحتلة مهددين بالابعاد. وطلب الاستئناف الذي تقدم به هؤلاء الفلسطينيون (سبعة منهم من قطاع غزة والاربعة الاخرون من الضفة الغربية) الاعضاء في منظمة التحرير وحركة المقاومة الاسلامية حماس ستنظر فيه المحكمة العليا الاحد القادم وهي ستبت في طلب التاجيل.

وكان مسؤولون في وزارة الدفاع الاسرائيلية عرضوا الشهر الماضي وقبل الانتخابات الاسرائيلية على الفلسطينيين القبول بالنفي (الاختياري) لمدة ثلاث سنوات.

ولكن لم يصار الى اي اتفاق رسمي بين السلطات والفلسطينيين الاحد عشر. ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن اسحق رابين انه لم يتخذ بعد قرارا نهائيا حول قرار الابعاد هذا والذي اتخذه وزير الدفاع السابق موشيه ارينز في الثاني من كانون الثاني الماضي.

العراق يتهم

(نهنيء بيكر على استقطاب هذه التشكيلة الفاشلة سياسيا ومهنيا واخلاقيا)

وكثفت الولايات المتحدة امس الاول ضغوطها على الرئيس العراقي ووعدت بمساندة معارضيه بكل قوة في نفس الوقت الذي قالت فيه ان الامر لا يحتاج الى قرارات جديدة من مجلس الامن لاستخدام القوة ضده.

وعلم من مصدر عسكري اميركي في الكويت امس ان اربعة وستين صاروخا اميركيا مضادا للصواريخ من طراز باتريوت نشرت في الكويت في منطقة صحراوية تبعد عشرين كيلو مترا عن جنوب الكويت العاصمة وستعمل عليها اطقم اميركية.

واضاف المصدر نفسه ان هذه الصواريخ وصلت مع قواعد الاطلاق يوم الثلاثاء الماضي الى الكويت وستستخدم في المناورات العسكرية الكويتية الاميركية المقبلة المقرر اجراؤها من الثالث الى التاسع عشر من اب المقبل في اطار اتفاق التعاون والدفاع الذي وقع عليه البلدان العام ١٩٩١

وقال دبلوماسي غربي في الكويت لوكالة فرانس برس ان نشر هذه الصواريخ يتم (بناء على طلب الحكومة الكويتية).

وقال دبلوماسيون في الخليج امس ان ارسال صواريخ اميركية للدفاع الجوي من طراز باتريوت الى الخليج هو وسيلة من جانب الولايات المتحدة لطمانة حلفائها العرب وليس خطوة تتخذ تحسبا لهجوم عراقي.

وقال دبلوماسي غربي (لا احد يتوقع تساقط اعداد كبيرة من صواريخ /الرئيس العراقي/ صدام حسين.. هذا لا يبدو مرجحا بالمرة حتى لو كان العراق لا يزال لديه بعض القدرة المتبقية في هذه المجال).

واضاف قوله (لكن نشر صواريخ باتريوت له جانبان ايجابيان فهو يظهر للعراق ان الولايات المتحدة مستعدة للاعداد لعمليات عسكرية ويظهر لاصدقاء واشنطن العرب انها مستعدة لحمايتهم وهي تصعد الحرب الكلامية مع صدام).

انفجار

وقع نحو الساعة الثامنة بالتوقيت المحلي.

وذكر مصور وكالة فرانس برس ان مبنى المصنع دمر كليا وقطعت خطوط الكهرباء والهاتف في المنطقة.

وروى سائق اصيب بجروح في ذراعه بشظايا الحجارة بينما كان مارا قرب مكان الانفجار ان الانفجار قذف سيارته مسافة متر تقريبا الى حافة الطريق.

وقال شاهد اخر هو افراهام نامير الذي لم يصب باذى انه شاهد لهبا بارتفاع عشرين مترا وسحابة سوداء يمكن مشاهدتها عن بعد بضعة كيلومترات تلاهما دوي انفجار هائل طرحه ارضا.

واصيب نحو خمسمئة منزل في الاحياء المجاورة بشظايا الزجاج والحجارة والمعدن التي قذفها الانفجار بضع مئات الامتار والتي سقط جزء منها في البحر ايضا.

وقال صحفيون في مكان الحادث ان هناك حفرة كبيرة في موقع الانفجار.

وقال بني ميمون وهو احد رجال المطافيء شاهدت سحابة كبيرة على شكل الفطر وشممت رائحة متفجرات.

وجرح يورام تالبير الذي كان يقف خارج منزله عندما سقطت كتلة خرسانية ضخمة على ساقه

وقال سمعنا دوي انفجار ضخم ثم تطايرات كتل خرسانية تزن الواحدة منها مئات من الكيلوجرامات في الهواء كان انفجارا هائلا اشعل النيران وادى الى هزات ارضية شديدة.

واضاف قوله ورايت منزلي باكمله ينهار ويتهدم تماما لقد تحطم كل شيء

وقالت سيدة تعيش بالقرب من المصنع للراديو لقد استيقظت من نومي في حالة هيستيرية.

واضافت قولها كانت عندي زائرة من الولايات المتحدة واعتقدت ان هناك زلزالا لقد اعتقدت ان صاروخا من طراز سكود سقط علينا حتى اثناء حرب الخليج لم نشعر بما شعرنا به هذه المرة.

واغلق الطريق الرئيسي السريع المؤدي من الضواحي الى تل ابيب الامر الذي سبب فوضى في حركة المرور.

وقال راديو اسرائيل ان ٢٠ من الجرحى من عمال المصنع والاخرين اشخاص من خارجه.

ويقع المصنع في وسط اسرائيل حيث اكثر المناطق ازدحاما بالسكان.

وقال رئيس الوزراء اسحق رابين للصحفيين تقول التقارير الواردة حتى الان انه وقع انفجار هائل في مصنع مؤسسة الصناعات العسكرية الاسرائيلية لا في اثناء العمليات ولكن في مستودعات التخزين حيث كمية كبيرة من البارود مخزونة.

وعين رابين وهو ايضا وزير الدفاع لجنة للتحقيق في الانفجار.

استشهاد

الحدود. عندما شاهدا ما يحدث. وقتل».

وحاصرت الشرطة المنطقة وتركت جثة الفلسطيني على الارض في وسط الطريق وقال شهود عيان ان المهاجم الفلسطيني اصيب بالرصاص في راسه.

على صعيد اخر اندلعت حرائق هائلة في خمسة مواقع في ان واحد في احراش جبل الطور جنوب مدينة نابلس والمطل على سجن نابلس المركزي، وقد حاولت اطفائية بلدية نابلس اخماد الحريق الذي شب في مكان قريب من مبنى الحاكم العسكري في المدينة الا انها فشلت في ذلك لعدم تمكن سيارات الاطفائية من الوصول الى مكان الحريق ويقول مدير الاطفائية، ان العمل قد يكون مدبرا. ومما يجدر ذكره ان هذا الحريق هو الثاني الذي تتعرض له هذه الاماكن خلال شهر واحد.

وتم فجر امس تشييع جثمان الشهيد محمود الزرعيني في مقبرة الشهداء في واد برقين، وسط انتشار عسكري اسرائيلي كثيف.

ووقع اشتباك مسلح في سيلة الحارثية بين مجموعة من شبان الانتفاضة ودورية عسكرية اسرائيلية استمر خمس دقائق.

واستمرت قيادة جيش الاحتلال في فرض حظر التجول ليلا، على بلدة علار لليوم الثالث على التوالي امس. فيما تعرضت دير الغصون الى مداهمات واعتقالات.

اسماء الجرحى والمعتقلين

● **الجرحى:**

مجدي هاشم سليمان – دير ابو ضعيف/جنين، شعبان عبد شعبان جابر – غزة، فهد عبدالقادر صقر – خانيونس.

● **المعتقلون:**

عدنان مصطفى البرغوثي، محمد اسماعيل الريماوي – بيت ريما، مأمون سلهب، امين جمجوم – القدس، حاتم ابو جياب – الشيخ رضوان.

مجلس النواب

● ٦ – يؤكد مجلس النواب الاردني على ضرورة اجراء مصالحة عربية – عربية وتوفير حد ادنى من التضامن العربي والاسلامي لصد الهجوم التصفوي واعادة الاعتبار للحقوق الوطنية والقومية الثابتة للعرب والمسلمين.

● ٧ – يرفض مجلس النواب الاردني اعلانات الاستعداد للتطبيع التي صدرت عن بعض الدول العربية ويعتبر اعلان هذه النوايا المسبقة خدمة للاحتلال الاسرائيلي وتكريسا له.

● ٨ – يستنكر المجلس سياسة الابعاد المتواصلة التي تمارسها سلطات الاحتلال والتي تؤكد استمرارية سياسة اقتلاع الشعب الفلسطيني من ارضه.

المأساة

لاراضيهم او لزيارة ذويهم وتفقد ممتلكاتهم وبيوتهم).

وقال حماد ان اسرائيل استجابت للضغط الدولي قبل اسبوعين بان رفعت الى ٣,٠٠٠ من ١,٧٥٠ عدد الفلسطينيين الذين تسمح لهم بعبور الجسر يوميا.

واضاف ان الموقف لن تخف حدته الا اذا اعاد الاسرائيليون الرقم الى ٤,٠٠٠ شخص على الاقل كما في السنوات السابقة.

ضوء

البسيطة والفصيحة التي ترد على نسق منطقي يراعي تدرج الطفل الطبيعي في تعلم اللغة.

– يتبع الاساليب والطرائق المتنوعة التي من شانها ان تثبت تعلم الطفل للغة، من مثل اسلوب التكرار، والنظم، والايقاع الصوتي، واشاعة روح المرح.

– ينوع في مضامينه كيما تشمل جل مجالات المعرفة والمهارة اللغوية والاتجاه السلوكي الحميد.

– يرتفع الى مستويات الاطفال الادراكية واللغوية والسيكولوجية. ان كتب القراءة للاطفال تستحق العناية الفائقة وانعام النظر، لان لها دورا فاعلا في تعويدهم حب القراءة منذ نعومة اظفارهم.

اوراق

وجه مصالح الولايات المتحدة الاميركية.

لولا ان ضغطت على نفسي كي تتماسك، لطفرت الدموع من عيني. لقد مرت اكثر من عشرين سنة على وفاة عبدالناصر ومع ذلك فان من كانوا خصومه ذات يوم ما زالوا يهجسون به ويتحدثون عن زمانه وافعاله.

حقا انه لمن عجائب الصدف ان تتجدد في نفسي ذكرى الزعيم العربي الفذ جمال عبدالناصر في هذه الاصقاع النائية من اميركا. وان تاتي هذه الذكرى على لسان اشخاص ليسوا منا. ولم يخطر لي على بال اطلاقا بانهم يعلمون وانهم يتذكرون وان دعوة الزعيم الخالد للقومية العربية ووحدة مصير امتنا العربية الواحدة ما زالت تعشعش في صدور احبائه وخصومه على السواء كل حسب رؤيته ووجهة نظره.

انه درس لنا لعلنا نستفيد منه ونتخذه لنا عبرة تفيدنا في مستقبل ايامنا.

مجرد رأي

الكابوس الديموغرافي الفلسطيني !!

.. وبعد. لقد ان لنا، ولكل مؤمن بعروبته، ان يدرك ان لا مجال للتعايش بين قوة يهودية غاصبة، وضعف عربي يبعث على الاحساس بالخزي، ويجعل منا اضحوكة امام شعوب العالم، وامام ضمائرنا، افرادا وجماعات.

رأينـــا

ان المصالحة العربية العربية، هي البداية التي لا بد منها، للشروع في بناء واقع عربي جديد، طالما تطلعت اليه الجماهير العربية، في وطننا الكبير.. ولهذا، يبقى الامل قويا، في ان تلقى الدعوة الى المصالحة الاستجابة العاجلة التي تستحقها...

اضراب..

لتركيا وتصريحات سليمان ديميريل عن حق تركيا في مياه دجلة والفرات الذي لا ينازع.

الملفت للنظر انه وغداة اضراب (الجوع) اللبناني كان اسحاق رابين يزور جنوب لبنان المحتل (المنطقة الامنية لاسرائيل) ويجتمع بالجنرال لحد ويعلن من مرجعيون بطريقة غير مواربة ان اسرائيل معنية تماما بما يجري في لبنان وان شيئا لن يحدث بدون موافقتها ؟!!

انتهاء زيارة وزير الخارجية الاسباني للمغرب

الرباط – ا ف ب – غادر وزير الخارجية الاسباني خافيير سولانا الرباط امس الخميس في ختام زيارة للمغرب استغرقت اربعا وعشرين ساعة استقبله خلالها الملك الحسن الثاني.

والتقى سولانا ايضا في اول زيارة للخارج يقوم بها منذ تعيينه في حزيران الماضي نظيره المغربي عبداللطيف الفيلالي.

وصرح الوزير الاسباني قبيل مغادرته ان محادثاته (تناولت العلاقات الثنائية وبشكل خاص جدول اعمال الاجتماع المقبل بين رئيسي حكومتي البلدين المقرر في تشرين الاول المقبل في مدريد).

واضاف ان (الجانبين بحثا ايضا المسائل ذات الاهتمام المشترك في منطقة البحر الابيض المتوسط) بدون اي ايضاح اخر

الحكومة الكولومبية (تشعر بالخجل) من قرار اسكوبار

بوغوتا – ا ف ب – اعلنت الحكومة الكولومبية الاربعاء امام البرلمان انها (تشعر بالخجل) لفرار زعيم عصابات المخدرات بابلو اسكوبار الاربعاء الماضي خلال عملية نقله من سجن انفيغادو /٢٠ كلم جنوب شرق مدين).

وقد اقر وزير الداخلية اومبرتو دي لاكال امام البرلمان بفشل عملية نقل اسكوبار الى مكان يستحيل عليه فيه مواصلة نشاطه في تهريب المخدرات وقال (ان الحكومة تشعر بالخجل حيال الراي العام)

ودعا دي لاكال الى التضامن الوطني لتجاوز الوضع الحرج الناجم عن فرار اسكوبار واضاف ان الحكومة لا تنوي التهرب من النقاش حول هذا الموضوع

من ناحيته قال الرئيس الكولومبي سيزار غافيريا امس في رد على رسالة لحاكم انتيوكيا ان بلاده لن تنساق الى (حرب عبثية) ولن توقف عمليات مكافحة المخدرات التي حصلت على مساعدة دولية لانجازها.

بصراحة

العالم يقرا ويتعرف على اسماء الدول من خلال الابطال والبطلات ومن كتب المبدعين ولوحات الفنانين. ولذلك ترتقي الامم وتعلو اسماؤها وراياتها. وبدون ذلك لا يبقى غير القمع وتقصير قامات الناس «وطمسهم» وتبديد جهودهم .. ولا يبقى الا ضجيج الشعارات السياسية الذي يتحول الى مادة تذوب في الاثير لا تستوقف احدا، ولا تصلح كمادة قابلة للصرف او التداول وانما للاستهلاك السريع كاوراق التواليت !!

عالم اليوم هو عالم المبدعين والمتفوقين. عالم الحريات والديمقراطية التي تضمن الابداع وتتعهده وتعلي قيمته ولذلك يغيب عالمنا العربي ويسدل عليه الستار ونشعر فيه بالاسى لانه لم يأخذ نصيبه بعد من الحرية والديمقراطية ولذلك لم يأخذ نصيبه من الابداع ..

تعود للنموذجين «محمد نصر الله» و«مجد القصص» وغيرهما عندنا كثير. ولكني اذكرهما كاخر ما شاهدت الايام الماضية فاشعر اننا لا نقل عن الاخرين ابداعا ورؤية وطاقات فنية. وان كنا نقل عنهم اهتماما ووعيا على قيمة الفن ورسالته ونوره.

ادعو ان نترجم ديموقراطيتنا الى مناخ نمتحن فيه قدرتنا على الابداع وعندها ستصل رسالة «محمد نصرالله» ورسالة «مجد القصص» ورسالتنا كلنا الى العالم .. وحينها سوف نستوقف الكثيرين ليقرأوا عنا وينتصروا لنا ويعترفوا باسمائنا. والا بقينا في القمقم «مكانك سر» نبحث عن غير الموجود .. ونواصل استعمال المكياج في العتمة !!

الأخبار العربية والعالمية

الترابي .. رجل السودان الذي لا يمكن تجاوزه وداعية الاعتدال داخل الحكم العسكري

● الخرطوم ـ ا. ف. ب ـ بالرغم من غيابه منذ اكثر من ثلاثة اشهر عن المسرح السياسي السوداني يبقى الزعيم الاسلامي حسن الترابي الذي يعتبر الموجه الخفي للنظام مع انه لا يتولى اي منصب رسمي في نظر الاوساط الدبلوماسية الغربية في الخرطوم «الرجل الذي لا يمكن تجاوزه في السودان».

وعند الاعلان عن تعرضه لاعتداء قام به معارض سوداني في السادس والعشرين من ايار الماضي في اوتاوا في اعقاب جولة دامت اسابيع عده في اوروبا واميركا الشمالية هبت رياح ذعر في اروقة الحكم على حد قول دبلوماسي غربي رفيع المستوى.

وسرت حينذاك اكثر الشائعات جنونا حول خطورة حالته الصحية ذهبت بعضها حتى تصور الاسوأ.

وموته السياسي قد يكون في نظر الكثيرين مرادفا لنهاية تجربة بدات منذ الانقلاب الذي قام به الفريق عمر البشير في الثلاثين من حزيران ١٩٨٩ باشراف منظمته الجبهة القومية الاسلامية الحاضرة في كل مكان بالرغم من قرار حلها رسميا مثلها مثل سائر التشكيلات السياسية الاخرى.

لكن بعد اسبوع من خروجه من الغيبوبة عاد حسن الترابي في ٢١ حزيران الماضي الى الخرطوم حيث واصل فترة نقاهته. وراى احد خصومه السياسيين في «عودته السريعة الى بلاده عملا سياسيا لطمانة الناس».

وقال دبلوماسي غربي ان «صراعات الاجنحة اشتدت بسبب غيابه داخل الحكم اذ ان كل طرف يسعى الى الحصول على موقع افضل مستطردا لكن ما من احد يتمتع بمكانة الترابي او يملك السلطة غير القابلة للجدل التي يملكها وتجعل منه موحد الحركة الاسلامية».

وكان الترابي شكل العام الماضي منظمة اسلامية باسم المؤتمر الشعبي العربي الاسلامي تضم حركات من مختلف البلدان.

ويتفق معظم المراقبين الاجانب او السودانيين ايضا على ان الترابي يقوم بدور الداعي الى الاعتدال داخل الحكم العسكري السوداني المنبثق عن الانقلاب.

وهكذا فان دوائر مختلفة جدا في الخرطوم ذكرت ان الراديكاليين في النظام كانوا يريدون بمؤازرة اصدقائهم الايرانيين ان يقوم البشير باعلان قيام جمهورية اسلامية اثناء الاحتفالات التي جرت في بداية تموز موعد الذكرى الثالثة لوصوله الى الحكم.

لكن رئيس الدولة رفض بدعم من الترابي قراءة الخطاب الاول الذي اعد له وفق ما اكدت مصادر عدة. وقال دبلوماسي غربي ان «الرجلين يعتبران ان اعلان جمهورية اسلامية لا ينفع البلاد بشيء بل على العكس سيضر بها على الصعيد الدولي كما سيضع عائقا اضافيا امام اي حل لمشكلة الجنوب» وذلك في اشارة الى الحرب الاهلية الدائرة بين الجنوب السوداني الذي تقطنه اغلبية من الارواحيين والمسيحيين وبين الشمال المسلم.

وقال دبلوماسي غربي آخر انه «بالرغم من ان الراديكاليين يتذمرون ويجدون ان عملية الاسلمة بطيئة جدا فان الترابي ما زال يقاومهم حتى الان لانه يعتمد على عامل الوقت».

واضاف «لكن الاعتداء الذي استهدفه دفعه الى الاعتقاد بوجوب تسريع الحركة لتعزيزها». وذكر بان الترابي البالغ من العمر ستين سنة كان حتى تعرضه للاعتداء ما زال يعطي لنفسه «عشر سنوات من العمل السياسي».

وعندما يتعلق الامر بالحديث عن خلف محتمل له فلا يطرح اي اسم لذلك. لكن جميع المحادثين يرون انه لا يمكن لهذا الخلف الا ان يكون «اقل تسامحا واقل انفتاحا على الغرب» فضلا عن انه سيفتح الباب امام «الراديكاليين» الذين يدعون الى اسلام اكثر تشددا يتناسى التقاليد الخاصة بالمجتمع السوداني.

وفي هذا الصدد قال مفكر سوداني ان صفتي «سوداني ومتعصب لا يمكن التوفيق بينهما».

العائلة المالكة السعودية لن تسمح بتقويض بنكها "الاهلي" لتورطه في فضيحة بنك الاعتماد

جدة ـ رويتر ـ قد يبدو البنك الاهلي التجاري اكبر بنوك المملكة العربية السعودية وكانه يواجه مشكلة الا ان مصرفيين والمسؤولين عنه يعتقدون انه قادر على استيعاب العاصفة التي اثيرت من حوله بعد مزاعم بتورطه في فضيحة بنك الاعتماد والتجارة الدولي.

وشعر البنك الاهلي التجاري صاحب اكبر الارصدة واكبر شبكة افرع في المملكة بالصدمة عندما اعلن مجلس الاحتياطي الاتحادي الاميركي ـ البنك المركزي ـ في الثامن من تموز انه سيبدأ في اتخاذ اجراءات قانونية ضده وضد خالد بن محفوظ كبير مراقبي عمليات البنك.

ومنح فرع البنك الاهلي التجاري في نيويورك وهو الفرع الوحيد الذي يملكه البنك في الخارج مهلة ٣٠ يوما ليغلق ابوابه نظرا لفشله ضمن اشياء اخرى في تقديم معلومات مالية كاملة عن عملياته الموحدة.

وقال مصرفيون في السعودية ان البنك العملاق رغم تاثره بالخطوة الاميركية التي اضعفت مصداقيته بين البنوك الاجنبية وافقدته عددا محدودا من المودعين لم يتاثر بهذه الخطوة بدرجة محسوسة.

وقال احد المصرفيين : الامر يبدو وكانه فيلا يواجه مشكلة ولكنه لا يقف بالقطع وسط رمال متحركة. "انه يقف على ارض صلبة تعتمد على قاعدة ضخمة من المودعين. كما انه البنك الرئيسي للعائلة المالكة السعودية ولن يسمح بتقويضه".

وقال مصرفي آخر ان البنك الاهلي التجاري "ليس بنك آخر للاعتماد والتجارة الدولي".

واجمع المصرفيون في السعودية على ان مؤسسة النقد العربي السعودي ـ البنك المركزي ـ وهي مؤسسة قوية وثرية لن تسمح بانهيار البنك الاهلي التجاري.

وقال احد المصرفيين "البنك كبير جدا وعلى قدر كبير من الاهمية. ومؤسسة النقد العربي السعودي ـ ساما ـ معروفة بقدرتها على معالجة مثل هذه الازمات".

وابرز التورط المزعوم لبن محفوظ مع بنك الاعتماد والتجارة الدولي الذي اغلق بناء على حملة منسقة قامت بها بنوك مركزية منذ عام فشل البنك الاهلي التجاري نفسه في نشر نتائج بعد المراجعة منذ عام ١٩٨٩.

وقال مصرفيون ان مشكلة البنك الاهلي التجاري لمت الى بعض الخسائر في الاعمال خلال الاسابيع القليلة الماضية ولكنها لم تؤثر مثقال ذرة على الارصدة التي بلغت ٨٢,٣ مليار ريال سعودي ـ ٢٢ مليار دولار ـ بنهاية العام الماضي.

وذكر مصدر في البنك طلب عدم نشر اسمه ان السيولة النقدية في البنك الاهلي التجاري بلغت حاليا ستة مليارات دولار وهو ما يشكل نحو ٣٠ في المئة من اجمالي الودائع التي بلغت ٧٥,٦ مليار ريال سعودي ٢ مليار دولار ـ بنهاية عام ١٩٩١.

واظهرت ارقام عام ١٩٩١ غير المعتمدة ان اعمال البنك لم تتمش مع النمو الفائق الذي شهدته المصارف السعودية على مدى الثلاثة اعوام الماضية.

ففي الوقت الذي زادت فيه الودائع والارصدة في معظم البنوك السعودية الاخرى بنسبة تصل احيانا الى ٥٠ في المئة انخفض الحجم الاجمالي للودائع في البنك الاهلي التجاري مقارنة بودائع بلغت ٨٠ مليار ريال سعودي في نهاية عام ١٩٨٩. كما انخفضت ايضا الارصدة مقارنة بما بلغ ٨٦,٦ مليار ريال في العام نفسه.

وبالرغم من ذلك لا يزال البنك الاهلي التجاري يملك ٣٠ في المئة من اجمالي الارصدة المصرفية في السعودية والتي قدرت بعد استبعاد ارصدة البنك الاهلي التجاري بما وصل الى ١٨٨ مليار ريال بنهاية شهر حزيران الماضي.

ومال سعوديون استطلع رأيهم خلال الاسبوع الماضي الى ان ينفوا بشكل عاطفي مخاوف من انهيار البنك. وارجعوا المصاعب التي يتعرض لها البنك الاهلي التجاري بدرجة كبيرة الى اسباب سياسية وموجة انحياز مناهضة للعرب تسود الولايات المتحدة خلال عام الانتخابات.

وقدم بن محفوظ استقالته من البنك الذي يملك والده اغلبية اسهمه وعمله الى شقيقه محمد.

وقال خالد انه سيركز جهده للدفاع عن سمعته ضد مزاعم تتهمه بتضليل المودعين في بنك الاعتماد والتجارة الدولي بعد ان اخفى نبأ بيع حصة كبيرة قبل اشهر من انهيار بنك الاعتماد والتجارة الدولي الذي تملك معظم اسهمه عائلة آل نهيان الحاكمة في ابو ظبي.

حريق في منطقة تشرنوبيل لم يطاول المحطة النووية

لندن ـ اف ب ـ اعلن التلفزيون الاوكراني امس الاربعاء ان حريقا شب مساء الثلاثاء في الحقول والغابات الواقعة في المنطقة التي اصابها الحادث النووي في تشرنوبيل واجتاح ٦٠٠ هكتار وقد تم ـ اخماده ـ قبل ان يبلغ منطقة المحطة النووية.

واضاف التلفزيون الذي التقطت بثه هيئة الاذاعة البريطانية ـ بي.بي.سي ـ في لندن ان المزروعات احترقت في منطقة مقفلة مساحتها ٣٠ كيلومترا حول المحطة النووية. وكانت هذه المنطقة اعلنت ملوثة في اعقاب الحادث النووي الذي وقع العام ١٩٨٦.

واشار الى ان مروحيات للجيش ووحدات خاصة من قوات الدفاع الاوكرانية اضافة الى منظمة الدفاع المدني استدعيت لمؤازرة فرق الاطفاء في تشرنوبيل.

السود في الكونجرس الاميركي يطلبون معاملة مدنهم مثل اسرائيل

واشنطن ـ بترا ـ طالب الاعضاء السود في الكونجرس الاميركي بان تعامل المدن الاميركية وخاصة المدن التي تقطن بها اغلبية كبيرة من السود معاملة روسيا واسرائيل في الحصول على اموال من الحكومة الاميركية تساعدها في التغلب على مشاكلها المزمنة والارتفاع بمستوى سكانها.

يمكنه ان يهزم حوتا قاتلا

خبراء يؤكدون وجود وحش بحري في كندا بحجم الفيل ويشبه ديناصورا طوله ١٢ ـ ١٨ مترا

فانكوفر/كولومبيا البريطانية ـ رويتر ـ تنتشر بين هنود كندا الاصليين اسطورة منذ عدة قرون عن وجود وحش بحري في المحيط الهادي قبالة شواطيء كندا الغربية يشبه تنين لوخ نس في اسكتلندا.

وقد جمع علماء في كولومبيا البريطانية ادلة تشير الى وجود وحش بحري طويل الرقبة يعرف باسم (كادبوروسورس)

ويقول العلماء انه خلال الستين عاما الماضية تم اكتشاف ستة من هذه المخلوقات البحرية منها وليد كان على قيد الحياة وآخر ابتلعه حوت لم يهضمه.

ويقول عالم الاحياء البحرية ان بوسفيلد من جامعة كولومبيا البريطانية ومعاونه الباحث بول لوبلان انهما سيقدمان ورقة بنتيجة ابحاثهما عن وجود هذا الوحش الى الجمعية الاميركية لعلماء الحيوان في كانون الاول القادم.

وتشير الورقة الى شواهد تؤكد وجود هذا الحيوان الذي ينتمي الى فصيلة فقريات منقرضة.

ويقول بوسفيلد انه مقتنع بوجود الحيوان الذي يطلق عليه اسم كادي وانه ليس من خيال قدماء الهنود او بحارة اصيبوا بالدوار او متعهدين سياحيين.

وقال بوسفيلد في مقابلة صحفية في فيكتوريا عاصمة كولومبيا البريطانية (انني مقتنع بوجوده. لدينا جبال من الادلة وكل ما ينقصنا حاليا عينة منه).

واضاف يقول ان احتمال وجود هذا الحيوان ثمانية من عشرة.

ويقول بوسفيلد ان كادي يشبه بليزيوصورا براسي صغير يعيش في اعماق المحيطات ويتغذى على السمك وربما يتوالد في المياه الساحلية الدافئة.

وطول الحيوان البالغ يراوح بين ١٢ و١٨ مترا ويسبح بسرعة ٤٠ كيلو مترا في الساعة. وقال بوسفيلد ان كادي يمكن ان يهزم حوتا قاتلا.

واضاف يقول انه اثناء الحرب العالمية الثانية جرفت الامواج هيكلين عظميين وجثتين ربما تكونان لهذا الديناصور البحري على شواطيء كولومبيا البريطانية وولاية واشنطن المجاورة.

واكثر الادلة اقناعا وليد من هذا الحيوان طوله ثلاثة امتار وجد علم ١٩٣٧ في معدة حوت في محطة حيتان بجزر الملكة شارلوت.

وفي ١٩٨٦ امسك صياد حيتان بمولود من فصيلة كادي طوله ٣٢ سنتيمترا وضعه في دلو ولكن اخذته الشفقة به فاطلق سراحه في المحيط.

وقال بوسفيلد انه يحتمل ان ينتمي الحيوان الذي قال انه شوهد مرة كل عام في المتوسط خلال المئة سنة الماضية الى فصيلة وحش لوخ نس في اسكتلندا.

ويشبه كادي مخلوقا بحريا آخر اسمه اوجوبوجو شوهد في بحيرة اوكانا جان في كولومبيا البريطانية التي يبلغ طولها ١٢٨ كيلو مترا وعمقها ٣٠٠ متر.

وتقول الكاتبة الكندية ارلين جال انها شاهدت الوحش ثلاث مرات خلال الاثنتي عشر سنة الماضية.

وقال (انا نتحدث عن حيوان في حجم الفيل له مقدمة عالية وذيل طويل).

وتعتقد جال ان اوجوبوجو ينتمي الى فصيلة لوخ نس ومخلوقات اخرى من حقبة الديناصورات وربما ما قبلها.

ولكن متشككين يعتقدون ان قصة اوجوبوجو ليست سوى دعاية سياحية لاجتذاب زوار للمنطقة. ولكن جال تصر انها رات الوحش والذي راه ايضا صديقان في الشهر الماضي وصوراه بالفيديو.

استشارة طبيب او محام او معرفة اسعار البورصة او تنبؤات الزلازل .. بمجرد ادارة قرص الهاتف

واشنطن ـ من بيرند ديبوسمان ـ رويتر ـ هل تريد اكتشاف «خطايا نساء لا يخجلن» ام تحتاج الى استشارة طبيب او محام او معرفة آخر اسعار البورصة او تنبؤات الزلازل او حتى احدث النكات

وفي الولايات المتحدة التي يزيد بها عدد خطوط الهاتف عن اي بلد آخر شبكة مذهلة من خدمات المعلومات والترفيه المتاحة عبر سنترالات خاصة بنظام «الدفع عن المكالمة» باسعار تتراوح ما بين ٥٠ سنتا وخمسة دولارات او اكثر للدقيقة الواحدة.

وتعد سنترالات الدفع عن المكالمة والمعروفة ايضا باسم «ارقام ٩٠٠» احدث استغلال تجاري لاختراع الكسندر جراهام بيل الذي يعود تاريخه الى عام ١٨٧٦ ويقول محللون بصناعة الاتصالات ان لها مستقبلا باهرا.

وقد كان نموها مطردا. حيث قفزت عائداتها اكثر من ١٥ مثلا من ٦٠ مليون دولار في عام ١٩٨٨ الى ٤٤٥ مليونا في ١٩٨٩ ثم الى ٨٨٠ مليونا في ١٩٩٠ و٩٧٥ مليونا في ١٩٩١.

وقال جيمس ايفرز من شركة ستراتيجيك تليميديا للابحاث والاستشارات في نيويورك «نتوقع ان ترتفع العائدات الى ١,٣ مليار دولار بحلول علم ١٩٩٣ والى ١,٨ مليار دولار بحلول ١٩٩٥».

ولكن في الوقت الراهن تعاني التجارة المزدهرة من متاعب جمة يرجع السبب فيها جزئيا الى الفكرة الشائعة والخاطئة القائلة بان معظم مستخدمي ارقام ٩٠٠ انما يفعلون ذلك بحثا عن «الخطايا بلا خجل» او «دغدغة المشاعر الجنسية».

وربما كان ذلك صحيحا في البداية ولكن تقارير المحللين الان تفيد بان نسبة هؤلاء الى مجموعة مستخدمي الارقام ٩٠٠ لم تعد تتجاوز ثلاثة في المئة.

فقد اسهمت لوائح فيدرالية وقانون تقدم به السناتور جيسي هيلمز الذي يعتبر نفسه حامي القيم الاميركية في جعل الحياة صعبة بالنسبة لهواة «الدغدغة الجنسية».

وكانت مكالمات مستخدمي ارقام ٩٠٠ تظهر تلقائيا في فواتير هواتفهم. ولكن طبقا للوائح بدأ تطبيقها في كانون الاول الماضي لم يعد من حق شركات التليفونات قطع الخدمة عن مستخدمي الارقام ٩٠٠ ممن لم يسددوا الفاتورة.

ومن شان ذلك ان يجعل من المستحيل عمليا تحصيل ثمن المكالمات اذا طعن المشترك في قيمتها.

وجاءت اللوائح الجديدة في اعقاب موجة من شكاوى الاباء الذين دفعوا آلاف الدولارات ثمنا لاستخدام ابنائهم للارقام ٩٠٠ وهناك قضية لا تزال منظورة امام المحاكم تطالب فيها شركة للمكالمات الجنسية مراهقا من تنيسي بدفع ٤١,٠٠٠ دولار.

وقال نيك سيلبي وهو محام من كاليفورنيا يمثل عددا من شركات المكالمات الجنسية «لقد تلقى العمل ضربة قوية جدا. وخرج الآلاف من السوق بسبب عدم وجود آلية لضمان التحصيل».

وتحول آخرون الى استخدام ارقام ٨٠٠ المجانية، وتخضع المكالمة في هذه الحالة للنظام العادي لكن تقديم «الخدمة» يتطلب الحصول على رقم بطاقة المشترك الائتمانية واحيانا بيانات بطاقة ضمانه الاجتماعي.

ويخصم ثمن مثل هذه المكالمات من حساب بطاقة ائتمان المشترك. لكن يبدو ان ذلك يثبط حماس المشتركين.

وقال سيلبي «الكثير من الناس لا يملكون بطاقة ائتمان، والعديد ممن لديهم بطاقات لا يحبون ذكر ارقامها لغرباء».

ويقول المحللون ان خدمة الجنس تعد واحدة من المشاكل التي تسيء الى سمعة الارقام ٩٠٠ اذا ان النظام الذي يشمل طائفة من الخدمات المفيدة مثل استشارة الاطباء والمحامين ووسطاء المال يعاني ايضا من كثرة المحتالين والخبراء المزيفين.

وتقول رابطة صناعة المعلومات ومقرها واشنطن ان الصحف اصبحت تعد من الشرائح سريعة النمو بسوق الارقام ٩٠٠ وهناك الان ٤٠٠ صحيفة تقدم المعلومات والانباء من خلال شبكة ارقام ٩٠٠ بعد ان كان عددها ١١٢ صحيفة فقط في عام ١٩٨٩.

ومن بين اوائل الصحف التي لجات الى استخدام النظام صحيفة وول ستريت جورنال التي تتقاضى ٩٥ سنتا عن كل دقيقة من الاخبار واسعار الاسهم وتقارير الارصاد الجوية.

في ذمة الله

اعلان بيع بالمزاد العلني صادر عن دائرة اجراء اربد للمرة الثالثة

يعلن للعموم انه مطروح للبيع بالمزاد العلني في القضية الاجرائية رقم ١٢٠١ / ٩١ المتكونة بين المحكوم له سليمان احمد محمود الاحمد النعمان وكيله المحامي عبدات الصغير والمحكوم عليهم محمد احمد محمد الاحمد ورفقاه قطعة الارض رقم ٤٠ حوض رقم ٢ من اراضي بلدة عرو وقطعة الارض رقم ١٦ من حوض رقم ١١ قطاعية من اراضي مرو وان قطعة الارض رقم ٤٠ من حوض ٢ هي من نوع الميري مستطيلة الشكل تمتد من الغرب الى الشرق ويوجد طريق زراعي يصل اول القطعة من الجهة الجنوبية الغربية وطريق اخر بعرض ٣ متر من الزاوية الغربية الشمالية وغير نافذه الى الجهة الشرقية ونافذه الى الجهة الغربية وكذلك يوجد طريق زراعية بعرض ٣ متر من الجهة الشرقية ولا يوجد بها خدمات من ماء وكهرباء وان الكهرباء تصل الى القطعة المجاورة لها وهي خارج التنظيم وهي صالحة لزراعة الاشجار ومزروعة بالفاصولياء وتقع من الجهة الشرقية لبلدة مرو وان مساحة القطعة الاجمالي ٢٢ دونم و٩٣٠م وهي مملوكة على الشيوع وقدر سعر الدونم بالف واربعماية دينارا وعليه يكون ثمن القطعة (٣١٩٥٢) دينار واحد وثلاثون الفا وتسعماية واثنان وخمسون دينارا واما بالنسبة لقطعة الارض رقم ١٦ من حوض رقم ١١ من اراضي مرو فهي من نوع الميري وهي مستطيلة الشكل يحدها من الجهة الشرقية طريق زراعي بعرض ٣ متر من الجهة الشمالية طريق زراعي بعرض ٣ متر وان طبيعة الارض سهلة ومنبسطة تصلح للزراعة وهي مزروعة بالفاصولياء ولا يوجد بها اية خدمات وهي ارض سليخ وتقع من الجهة الجنوبية الشرقية من اراضي مرو ومحاذية لاراضي المغير من الجهة الغربية ولا يوجد بها اية انشاءات مساحتها ٣ دونمات و٩٣٠ مترا وقد سعر الدونم الواحد بمبلغ الف دينار فيكون اجمالي قيمة قطعة الارض بـ ثلاثة الاف وتسعماية وستة وثلاثون ديناراه

فعلى من يرغب بالشراء الحضور لدائرة اجراء اربد خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر بالصحف المحلية مصطحبا معه قيمة التامينات القانونية بواقع ٥٪ من قيمة التخمين علما بان اجور النشر والدلالة والطوابع تعود على المزاود الاخير وقد احيلت قطعتي الارض احالة مؤقتة على المزاود جميل احمد محمود النعمان لقاء مبلغ عشرة الاف دينار.

مامور اجراء اربد
حسين ابو سمره

تضاؤل عدد يهود العالم

ذكرت جريدة هارتس الاسرائيلية ان تعداد اليهود في العالم اخذ في التضاؤل ان هذا العدد سيصل حتى نهاية القرن الى اثني عشر مليون نسمة وسينخفض حتى عام ٢٠٣٠ الى احد عشر مليونا.

وذكرت الجريدة ان المعلومات انفة الذكر طرحها امام الكونجرس الصهيوني المنعقد في القدس البروفيسور (سرجودي لا فرجوله) من الجامعة العبرية.

هدم منازل بالضفة الغربية

قامت جرافات الاحتلال الاربعاء بهدم منزل المواطن عمر رشيد محمد من بير زيت قضاء رام الله والمكون من غرفتين وذلك بحجة عدم الترخيص.

كما هدمت قوات الاحتلال منزل المواطن حسن يوسف خليل ابراهيم الكائن في قرية كوبر قضاء رام الله والمكون من غرفتين بدعوى عدم الترخيص.

نعي فاضلة

ابناء المرحوم الحاج اديب حسين الشاعر ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الاسى وفاة المرحومة:

ناديا خليل الموسى
زوجة المرحوم عارف الموسى

سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

نعي شاب فاضل

اسماعيل خلف الرحاحلة واولاده منير ووليد والدكتور مازن ومروان وخلف واحمد وابراهيم ينعون بمزيد من الحزن والاسى ابن شقيقته وابن عمتهم المأسوف على شبابه المرحوم: ـ

كايد عبدالكريم الرحاحلة
(ابو ثائر)

الذي انتقل الى رحمته تعالى فجر يوم الخميس اثر نوبة قلبية حادة.

نعي فاضل

تنعى عشيرة ال الشاويش فقيدهم المرحوم

عصام جميل قاسم الشاويش
ابو هشام

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس ٩٩٢/٧/٣٠ رحمه الله واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بيادر ـ وادي السير ـ حي الجندويل.

نعي

ببالغ الحزن والاسى ينعى عبدالفتاح الشوابكة وبسام الشوابكة واخوانه واقرباته المرحوم

عصام جميل الشاويش
ابو هشام

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي

باسم السمهوري واخوانه يتقدمون من الاخوة الاعزاء ابناء واقرباء الفقيد المرحوم

عصام جميل الشاويش
ابو هشام

باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين الله تعالى ان يتغمده برحمته ويسكنه فسيح جنانه

نعي ـ تنويه

ورد في اعلان النعي ليوم امس الخميس لال صلاح من برقا نابلس والذي ينعون فيه فقيدهم المرحوم: احمد عبد الحليم سعود العابور خطا والصحيح احمد عبد الحليم مسعود العابور لذا اقتضى التنويه

نعي مربية فاضلة

الكرك ـ المزار الجنوبي ـ ينعى المحامي راتب محمود النوايسه بمزيد من الحزن والاسى المربية الفاضلة المرحومة:

ليقه عبدالله ابو نواس
ام محمد
زوجة ابن عمه زايد حرب ابو النواس

ويتقدم من ال ابو النواس الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه ويلهم الها وذويها جميل الصبر والسلوان.

نعي طفل

تنعى عشيرة العكور في المملكة الطفل:

محمود محسن العكور

الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٨ سنوات

تقبل التعازي في منزل والده الكائن في الصريح الحي الشرقي قرب دائرة الترخيص برقيا: ال العكور.

نعي فاضل

عشيرة البطاينة في البارحة واربد وحكما وكفر يوبا وسال ينعون بمزيد الحزن والأسى فقيدهم الشاب: ـ

عبد الرزاق قاسم طلال البطاينة
(ابو خالد)

الذي انتقل الى رحمته تعالى في المانيا عن عمر يناهز (٥٠) عاما، وقد شيع جثمانه الطاهر هناك.

تقبل التعازي في مضافة البطاينة الغربية ـ البارحة ـ اربد.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال قطناني فقيدهم الغالي المرحوم الحاج:

عبدالرحمن حسين بكر قطناني
ابو اسماعيل

والد كل من محمد وعبدالله الذي وافاه الاجل يوم امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين.

تقبل التعازي في منزل السيد صادق عيسى قطناني ابو رائد الكائن في ام السماق مقابل مجمع جبر بجانب روضة الربيع ت ٨١٧٢٣٦ ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضلة

طارق علي شعبان ووالدته واخوانه وعموم ال شعبان في الضفتين والخارج ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة فقيدتهم المرحومة:

اسيا عبد الرحمن شعبان
ام خليل
ارملة المرحوم اسعد خليل شعبان

التي انتقلت الى رحمته تعالى في قرية الجلمه جنين مساء اول امس الاربعاء ١٩٩٢/٧/٢٩ عن عمر يناهز الرابعة والستون عاما تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل المرحوم علي محمد شعبان ابو طارق في حي نزال الذراع الشرقي ٢٥ شارع الاشعث بن قيس.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى عبد المجيد احمد عبد الحافظ عيد واخوانه عبدالحميد ومحمود ومحمد والدتهم المرحومة:

الحاجة خاتمة حسن عبدالكريم
ام العبد

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الاربعاء في جينصافوط نابلس عن عمر يناهز ٩٠ عاما رحمها الله واحسن اليها.

تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي جينصافوط في الرصيفة وللنساء في منزل ولدها عبدالمجيد اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى نيعى ال مرار وال الزمر من اللد واقرباؤهم وانسباؤهم المرحومة:

الحاجة حفيظه عبد الحميد الزمر
زوجة المرحوم الحاج اسعد احمد مرار

والتي انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/٧/٣٠ وقد شيع جثمانها الطاهر بعد صلاة العصر من يوم الخميس الى مقبرة سحاب.

تقبل التعازي في منزل اولادها في جبل الجوفة قرب مدرسة الامير حسن

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي في جنتي" صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

ينعى ال ابو السعود واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين الحاجة:

نفوذ رشدي ابو السعود
ام سفيان
حرم المربي الفاضل المرحوم الحاج توفيق موسى ابو السعود

ووالدة سفيان والمهندس منذر والدكتور اسامه وعزام وشقيقة الاستاذ نمر ابو السعود التي انتقلت الى رحمته تعالى في القدس الشريف صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/٧/٣٠ عن عمر يناهز ٨٢ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وخدمة اهالي فلسطين والقدس والجمعيات الخيرية.

تقبل التعازي للرجال بعد صلاة العصر في بيت ابنها سفيان ابو السعود الكائن في ضاحية الرابية اسكان روابي الشمساني عمارة (د) الطابق السابع وللسيدات صباحا اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام.

سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

نعي عائلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى عائلة السماعنه من بيت ايبا ـ نابلس بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم الغالي المرحوم:

الشيخ محمود سلامه الشايب السماعنه
وزوجته وبناته الأربع

الذين انتقلوا الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ١٩٩٢/٧/٢٩ اثر حادث مؤسف في السعودية.

تقبل التعازي في منزل ابن عمه عدنان كامل عبدالله السماعنة (ابو ناصر) الكائن في ماركا الجنوبية ـ قرب بقالة فلسطين ولمدة ثلاثة ايام تغمدهم الله برحمته. وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

ينعى رئيس واعضاء الهيئة الادارية لجمعية جديتا الخيرية ببالغ الحزن والاسى عضو الهيئة الادارية المرحوم:

خالد محمد سليمان الربابعة

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة الحسين الطبية يوم الخميس ١٩٩٢/٧/٣٠ ونتقدم لاخوانه الكرام وعموم عشيرة الربابعة باصدق مشاعر التعزيه والمواساه سائلين المولى عز وجلت قدرته ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون

في ذمة الله

نعي وجيه فاضل

ينعى ال جرار في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج سليم الحاج محمد جرار

الذي انتقل الى رحمته تعالى في قرية ـ الفندقومية ـ جنين يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٧٥ عاما'

تقبل التعازي في ديوان ال جرار الكائن في جبل الحسين خلف مركز شناتة التجارية دخلة مستشفى جيش التحرير لمدة ثلاثة ايام بعد صلاة العصر.

برقيا ـ ديوان ال جرار ـ ص. ب ٩٢٢٧١٥ عمان

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

صدق الله العظيم

نعي فاضل

بمزيد من الاسى والحزن ينعى محمد عبدالرحيم محمود سليمان وعائلته واقرباؤه وفاة الصديق والاخ الغالي

محمود سلامة عبدالله وعائلته

الذين انتقلوا الى رحمته تعالى اثر حادث اليم في الاراضي السعودية ويتقدم من اقربائهم وذويهم ومن اهالي بيت ايبا الكرام باحر التعازي سائلا الله ان لا يريهم مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

صدق الله العظيم

نعي شاب

ينعى ال الصوالحة في الاردن والبلاد العربية فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه المرحوم

عادل مصطفى نصرالله صوالحة

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث سير مؤسف في الفجيرة / الامارات العربية عن عمر يناهز ١٨ عاما رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي للرجال والنساء يومي الجمعة والسبت الموافق ٣١/٧/٩١ و١/٨/٩٢ في منزل عمه خالد نصرالله في ماركا الشمالية قرب معهد الملكة نور للطيران المدني.

شكر على تعاز

حمدي طه حجازي يتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساته بفقد نجله المرحوم

شكري حمدي حجازي

وابنته الطفلة رهام

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا مما كان له اطيب الاثر في تخفيف مصابنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم وجزاهم الله كل الجزاء وان لا يريهم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضلة

ال الصلاج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة:

الحاجة سميحه عبوده الصلاج

زوجة الحاج المرحوم حسني الصلاج

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٦٥ عاما وقد شيع جثمانها تغمد الله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في بيت اولادها الكائن في صويلح اسكان المهندسين.

شكر على تعاز

اربد ـ يتقدم ال بدير والمكحل والشولي من قاقون في فلسطين والاردن والخارج بجزيل الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم:

محمد مصطفى راضي بدير

سواء كان بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او الاتصال الهاتفي او بارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز عنهم والده واخوانه.

نعي فاضل

اربد ـ الرفيد ـ تنعى عشائر العبيدات في الرفيد وسائر انحاء المملكة وخارجها فقيدها المرحوم:

عارف محمد علي عبيدات

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الظهر تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ابن اخيه تركي عبيدات الكائن في بلدة الرفيد الحي الغربي

برقيا ال عبيدات الرفيد

نعي فاضلة

ابناء المرحوم عبد العزيز السويطي يتقدمون باحر العزاء من ال الموسى الكرام بفقيدتهم المرحومة:

ناديه خليل الموسى

ام بسام

تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

كفرخل/جرش ـ عشائر النواصرة في بلدة كفرخل وجرش وعموم انحاء المملكة وخارجها ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيدهم المرحوم: ـ

سليمان حسن محمد نواصره

الذي وافته المنية عن عمر يناهز (٤٦) عاما اثر حادث مؤسف رحم الله الفقيد رحمة، واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل اخيه النقيب فرحان نواصره في بلدة كفرخل ـ جرش.

نعي فاضلة

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى خليل وعلي ونصر العلمي وعموم ال العلمي فقيدتهم الغالية:

ساره ابراهيم جوده (ام سامي)

ارملة المرحوم حازم عبد الرؤوف جوده

ويتقدمون من ابنائها وبناتها وعموم ال جودة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه ضارعين الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيده الجليلة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه.

نعي فاضل

المحامي محمد سالم ملحم ينعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم ـ

خالد محمد سليمان الربابعة

ويتقدم من اخوانه واله وذويه وعموم آل الربابعة الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

تنعى عشائر الجعافره في محافظة الكرك بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفقيده الحليبة:

قنوع سليم الجعافره

ارملة الحاج مفلح عمارة الجعافره

للفقيده الرحمة.

ملاحظة: تقبل التعازي في بيت ولدها الحاج حسن الجعافره طريق الثلاجة.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وتقدير

عشيرة طشطوش ـ الحصن/تتقدم عشيرة طشطوش في الحصن وكافة انحاء المملكة بالشكر والتقدير والعرفان لمعالي وزير الداخلية السيد:

جودت السبول

ولكل من السادة عطوفة محافظ اربد السيد فايز العبادي وجميع مساعديه في محافظة اربد لتفضلهم بالموافقة على تعيين السيد حسين ابراهيم عوض طشطوش مختارا للعشيرة في مدينة الحصن متمنين للجميع التوفيق والنجاح لخدمة وطننا الحبيب في ظل حامل الراية الهاشمية الحسين المفدى.

عنهم ابناء المرحوم الحاج
ابراهيم عوض طشطوش واحفاده

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

ابو ظبي ـ ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى كامل شعبان (ابو ضرغام) وعائلته فقيدته المرحومة

الحاجة اسيا

زوجة اخيه المرحوم اسعد خليل شعبان

رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته

نعي فاضلة

العقبة ـ ال درويش وال رضوان في الاردن والسعودية ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة

الحاجة ام مصطفى عبيد درويش

والدة مصطفى وشاكر ودرويش ومحمد عبيد التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء الخميس ٧/٣٠ وسيشيع جثمانها الطاهر في مدينة العقبة بعد صلاة الجمعة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه

تقبل التعازي في منزل ولدها مصطفى وللنساء في منزل ولدها محمد الكائنان في الوحدات الغربية.

برقيا ـ ال درويش ـ العقبة

نعي شاب

ينعى اميل نوهرا واليا زريق ورائد ايوب بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الشاب:

فيليب عيد سليمان العديلي

شقيق زميلهم المهندس جميل العديلي.

ويتقدمون من ذوي الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

ابو ظبي ـ بمزيد من الحزن والاسى واللوعة ينعى خالد اسعد شعبان وعائلته والدته المرحومة الحاجة

اسيا

ارملة المرحوم اسعد خليل شعبان رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته

بسم الله الرحمن الرحيم

« كل نفس ذائقة الموت » صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

ابو ظبي ـ بمزيد من الحزن والاسى ينعى ضرغام كامل شعبان وعائلته والدة زوجته المرحومة

الحاجة اسيا

رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته

نعي فاضلة

محمد حسن الحاج ياسين اكميل وابنه سميح وابنته ام حسام ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة

سميحة سعيد ابو ماضي

ام سميح

تقبل التعازي في منزل ولدها سميح صويلح ـ الحي الشرقي ـ قرب صيدلية نجيب، ستيديو حمادة لمدة ثلاثة ايام ابتداء من اليوم الجمعة ١٩٩٢/٧/٣١

نعي حاجة فاضلة

ياسين ابو غانم وعياله ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية والدة زوجته ام اكرم المرحومة:

اسيا الحاج عبدالرحمن شعبان

ارملة المرحوم اسعد خليل شعبان

التي انتقلت الى رحمته تعالى في البلمة جنين بتاريخ ١٩٩٢/٧/٢٩

سائلين الله ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

المفرق/رحبة راكاد ـ عائلة ابو الحمص تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

غصيبة جدعان

ارملة المرحوم حمدان ابو الحمص التي وافاها الاجل صباح امس الخميس ١٩٩٢/٧/٣٠ وقد ووري جثمانها بعد الصلاة عليها الى مثواها الاخير تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه

تقبل التعازي في منزل نجلها عواد الكائن في رحبة راكاد ـ محافظة المفرق.

نعـــي فاضـــل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى الاصدقاء خالد، رائد، عصام، احمد، نضال، طارق، يوسف، علي وجميع الاصدقاء وببالغ الحزن واللوعة المرحوم الشاب

خالد يوسف ابو زيد

شقيق الصديق والاخ خليل ابو زيد

وال ابو زيد كافة باصدق مشاعر العزاء والمواساة. انا لله وانا اليه راجعون

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي فاضل

مادبا ـ ال الخزوز وعشيرة العزيزات واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

بطرس الياس الخزوز

ابو الياس

الذي وافته المنيه يوم امس الاول عن عمر يناهز ٦٤ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس الى مثواه الاخير تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في منزل السيد فريد الخزوز شارع ابن خلدون اول طريق ماعين وللنساء في منزل الفقيد.

نعي شاب

صلاح الدين احمد نايف وشقيقه عزالدين يحتسبون عند الله المأسوف على شبابه المرحوم

الشيخ فرح يوسف داود اسعد العروري

ابو حسام

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الاربعاء ٩٩٢/٧/٢٩ اثر مرض عضال عن عمر يناهز ٤٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى والدعوة في سبيل الله سائلين المولى عز وجل ان يدخله فسيح جنانه ويلهم ذويه الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى ال عبدالرحيم (محمد عبدالرحيم، محمود تيسير، والدكتور علي) اخاهم المرحوم:

واصف عبد الرحيم علي

ابو نبيل

الذي انتقل الى جوار ربه الكريم بتاريخ ١٩٩٢/٧/٢٥ في الولايات المتحدة الامريكية (شيكاغو).

وتقبل التعازي في منزل اخيه تيسير الكائن في ماركا الشمالية حي العبداللات قرب مسجد فاطمه الزهراء بجوار سوبر ماركت منصور ولمدة ثلاثة ايام الخميس والجمعة وال بت.

نعي فاضلة

عبد الحميد عرفه وعائلته ينعي بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحومة

لينا صالح حمدان فحماوي

زوجة بهاء صالح محمود السعدي

ويتقدمون من نسيبهم الغالي باحر التعازي القلبية سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه

نعي شاب فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة الرحاحله في عمان والسلط فقيدهم الغالي الماسوف على شبابه المرحوم:

كايد عبد الكريم صالح الرحاحله

ابو ثائر

الذي انتقل الى رحمته تعالى فجر يوم الخميس ١٩٩٢/٧/٣٠ اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز ٤٤ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر امس الى مقبرة العائلة في ام الحيران.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد في ابو علندا اسكان الكهرباء.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

عشيرة الدبابسة وال ابو عزام ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

مصطفى يوسف ابو عزام

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه الحاج محمد يوسف ابو عزام ـ الكائن في الشميساني ضاحية الدبابسة ـ خلف عمارة الريان وللنساء في منزل ابن شقيقه منير محمد يوسف ابو عزام في نفس الموقع.

نعـــــي

ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة الاذاعة والتلفزيون بمزيد من الاسى والحزن المرحوم

خالد نهار ابو دلو

والد زميلهم هاني ابو دلو

ويتقدمون من الزميل الكريم باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه.

وانا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

يعقوب فهمي ابو خضر وعائلته ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاة الفقيدة الغالية المرحومة

سارة جودة

ارملة المرحوم حازم جودة

والدة زميلهم واخيهم السيد سامي جودة ضارعين الى المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان

بمناسبة مرور ستة اشهر على وفاة المرحوم

ناجي عيد قواس

والدي الحبيب:

ايها الغالي . منذ ستة اشهر فقدت برحيلك الاب والام والاخ والاخت وسابكيك العمر كله طللا بالعين دمعة ولكني ارى ان دموعي ليست كامنه.

سالقم الك تلجا ابيضا بضيء صفحة وجهك واسمك الا وهو عهدا بان ابقى طول العمر كما ربيتني وعلمتني من المثل والاخلاق الحميدة الطاعة والتواضع وعزة النفس التي هي جزء من صفاتك لابقى طول العمر تريز ابنة ناجي عيد قواس الرجل التقي مرفوع الهامة وثق ايها الحبيب بأني لن انساك

ثم ايها الغالي قرير العين مرتاحا لوحيدتك مع زوج شهم كريم النفس والاخلاق متعودا على حفظ الامانة مهما تنوعت وانا اوجه عيوني الى السماء مليئة بالدموع لادعو الى الله عز وجل له ولاخوانه بطول العمر ولك الف رحمة تنزل عليه ولزوجتك الوفية بالصحة والاجر الكبير.

وحيدتك تريز

واحباؤك زهير الزعمط واولاده

ماهر، طارق، حسام، علاء فادي، ديالا.

نعي شاب

تنعى عشيرة الربابعة في جديتا ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم المأسوف على شبابه: ـ

خالد محمد سليمان ربابعه

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الخميس ١٩٩٢/٧/٣٠.

تقبل التعازي في منزل اخوانه في قرية جديتا ولمدة ثلاثة ايام الجمعة والسبت والاحد.

نعي شاب فاضل

الحاج عوده خلف الرحاحلة واولاده ماجد ونعيم ومحمد ومحمود ينعون بمزيد من الحزن والاسى ابن شقيقته وابن عمتهم المأسوف على شبابه المرحوم: ـ

كايد عبدالكريم الرحاحلة (ابو ثائر)

الذي انتقل الى رحمته تعالى فجر يوم الخميس اثر نوبة قلبية حادة.

نعي فاضلة

ال الموسى ـ كفر عانة/يافا

ال الموسى واقرباؤهم وانسباؤهم في المملكة الاردنية الهاشمية وفلسطين والمهجر ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيدة الحاجة الفاضلة

نادية خليل الموسى

ام بسام

ارملة المرحوم عارف حسين الموسى

عن عمر يناهز السبعون عاما قضتها في اعمال البر والتقوى

تقبل التعازي يومي الجمعة والسبت اعتبارا من الساعة الثالثة عصرا للرجال في منزل شقيقها المرحوم صبحي خليل الموسى الكائن في الصويفية قرب مدارس التربية الحديثة وللنساء في منزل ولدها بسام عارف الموسى الكائن في جبل اللويبدة مقابل مسجد الشهيد الملك عبدالله ـ شارع سليمان النابلسي منزل رقم ٢٥/أ تغمد الله الفقيدة واسكنها فسيح جنانه والهم ذويها واهلها الصبر والسلوان

نعي فاضلة

علي الكيلاني وفرحان السكور ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحومة

الحاجة حليمة

والدة صديقهم محمد طرخان

التي وافتها المنية يوم الاربعاء، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه

نعي فاضلة

مدير وموظفو مكتب الحجز والمبيعات بالخطوط الجوية العربية السعودية بالاردن ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة السيدة الفاضلة المرحومة

سارة جودة

والدة زميلهم السيد سامي حازم جودة/مدير المبيعات ويتقدمون من زميلهم وال جودة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة برحمته الواسعة ويسكنها فسيح جنانه

نعي فاضلة

منهل عبدالهادي مدير محطة الخطوط الجوية العربية السعودية بالاردن وعائلته ينعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة السيدة الفاضلة المرحومة

سارة جودة

والدة زميله سامي حازم جودة/مدير المبيعات ويتقدم من زميله وال جودة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جنانه

نعي فاضلة

ينعى نزار عبدالوهاب سنبل مدير الخطوط الجوية العربية السعودية بالاردن وعائلته بمزيد من الحزن والاسى وفاة السيدة الفاضلة المرحومة

سارة جودة

والدة زميله السيد سامي حازم جودة/مدير المبيعات ويتقدم من زميله وال جودة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة وسائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة برحمته الواسعة ويسكنها فسيح جنانه

نعي سيدة فاضلة

ينعى رجائي فاخوري وموظفو العامة للاعلان بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة الفاضلة

سارة ابراهيم جودة

ام سامي

والدة اخيهم وصديقهم السيد سامي جودة

رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه والهم الها وذويها الصبر والسلوان

نعي فاضلة

مدير وموظفو الخطوط الجوية العربية السعودية بالاردن ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة السيدة الفاضلة المرحومة

سارة جودة

والدة زميلهم السيد سامي حازم جودة/مدير المبيعات ويتقدمون من زميلهم وال جودة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة برحمته الواسعة ويسكنها فسيح جنانه

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال جودة وال العلمي وال الانصاري واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج وفاة السيدة الفاضلة:

سارة ابراهيم جودة

ام سامي

ارملة المرحوم حازم عبد الرؤوف جودة

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ١٩٩٢/٧/٣٠ الموافق ١/صفر/١٤١٣ هجري عن عمر يناهز ٦٧ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة في مسجد الفيحاء الى مثواه الاخير في المقبرة الاسلامية سحاب.

تقبل التعازي في منزل ولدها سامي الكائن في الشميساني قرب حدائق الملك عبدالله صباحا للنساء ومساء للرجال لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي حاج فاضل

انتقل الى رحمة الله تعالى مساء امس الخميس ١٩٩٢/٧/٣٠ المرحوم:

الحاج سليمان مسلم سليمان

من الساويه ـ نابلس

والد كل من محمد ويوسف وعلي وخالد

عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده علي الكائن في الهاشمي الشمالي حي نايفه قرب مدرسة الزبيدية للبنات وللنساء في منزل الفقيد.

شكر على تعاز

يتقدم عبد العزيز شحاده وعائلته وزوجة الفقيد ووالديها بجزيل الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيديهم الغاليين:

المرحوم شكري حمدي حجازي

والطفلة رهام

سواء كان بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز.

إنا لله وإنا إليه راجعون

اراء وتعليقات

رؤوس اقلام

ابراهيم سكجها معنا

● الدكتور فهد الفانك

ما كنت اظن ان حولا واحدا فقط مر هذا الاسبوع على رحيل ابراهيم سكجها، فقد ظننت ان اعواما عديدة مرة منذ ذلك اليوم، ربما لان التجارب والهزات المرة التي عشتها خلال هذا العام جعلته في نظري طويلا الى هذا الحد.

ابراهيم سكجها صحفي عصامي، بدا من نقطة الصفر في يافا، وصعد سلم الصحافة درجة درجة في اكثر من عاصمة، وانتهى رئيسا لتحرير صحفنا اليومية الثلاث واحدة بعد الاخرى، وبعض الصحف اليومية العربية كالبيان الظبيانية التي اسسها بصفته خبيرا في صناعة الصحافة، فهل يمكن للصحفي ان يختفي من المسرح بهذه السرعة.

باحد المعاني الحياتية لم يختف ابراهيم سكجها طالما ان باسم بيننا يحمل اسمه ويشكل امتداده في نفس الميدان. وباحد المعاني المهنية لم ينته ابراهيم سكجها طالما ان الصحف التي اسسها او طورها ما زالت حية تصدر كل يوم تحمل بصماته وتذكرنا به وباحد المعاني الانسانية لم يمت ابراهيم سكجها فما زال حيا في الاذهان، وسيرد ذكره كلما جرى تاريخ للصحافة الفلسطينية او الاردنية.

في الذكرى الاولى لرحيل هذا الانسان لا بد من الوقوف عن احد المثل التي آمن بها وكثيرا ما كلفته وظيفته ولقمة عيشه المغمسة بالدم والحبر.

واول ما يخطر بالبال صلابته الى درجة العناد طالما ان الحق معه، فلم ينحن للعواصف، وتخصص في السباحة ضد التيار، ودفع الثمن المتوقع لمثل هذه الخصائص النادرة من صحته ومستوى معيشته.

في السنتين الاخيرتين من حياته الحافلة اضطر للعمل كاتبا يوميا، وهي مهمة يرى البعض انها شاقة، فمن اين يأتي كل يوم بفكرة جادة تستحق الكتابة. ومع انه قدم عمودا ناجحا الا انه لم يعتبر نفسه

كاتبا، لان الكتابة ليست مهنة قائمة بذاتها بل يمارسها اكثر الكتاب الى جانب اعمالهم الاخرى. ولم يكن مراسلا يكتب التحقيقات والتقارير ويغطي الاحداث، كان ابراهيم سكجها معلما في (انتاج) الصحيفة اليومية من معطيات الكتاب والمراسلين وجميع المصادر المتاحة له، وكان عبقريا في حسن ادارة المطبخ الصحفي الخلفي الذي لا يراه القارىء، وربما لا يقرا اسمه، ولكنه هو الذي يصنع الوجبة الصحفية المتكاملة. يبدا عمله في المساء وينتهي في الصباح الباكر، وعندما ينام قرير العين يكون عشرات الالاف من القراء يتخاطفون وجبة الصباح التي صنعها لهم.

رحمك الله يا ابا باسم، فالوطن مدين لك بما قدمت، والمهنة مدينة لك بما ابدعت، واصدقاؤك مدينون بما اخلصت واحببت.

ضوء

كتب القراءة

● وليد جابر

يكثر الحديث حول تصنيف العربي، اقارىء هو ام غير ذلك؟ ولا يغيب عن الذهن، ان القراءة عادة، تتشكل اولى خبراتها – ايجابا وسلبا – في السنوات الاولى لدخول الطفل المدرسة، حيث تبدأ في التكون الخبرات القرائية السارة وغيرها.

ولعل المربين والامهات والآباء قد لاحظوا اثر هذه المقولة على ابنائهم، من خلال الكتب المخصصة للقراءة، والتي (قررت) في عام ١٩٧٦، وقررت معها نظرة المؤلفين الى الاولاد على انهم مجبرون قسرا على تعلم اللغة من خلال الكتب، فجماعة المؤلفين، والذين جاوز عددهم العشرة، افترضوا انهم متنبئون يحيطون بنفوس النشء من جميع جوانبها، لذا فلم تكن كتبهم في حاجة الى التجريب اولا، ومن ثم الى التعديل والتطوير على هدي من ملاحظات الاطفال انفسهم، وعلى ضوء رؤى العاملين في الميدان.

ويحسن ان نستذكر مع القراء، انه كان ثمة في يوم من الايام كتاب بين يدي الاطفال، يتيح لهم فرصة الاستمتاع بالقراءة، منذ الاسبوع الاول في العام الدراسي، لمؤلف فرد اسمه خليل السكاكيني، وكان الكتاب يقع في جزء واحد فحسب، وصادف نجاحا لفترة زمنية تزهو على ربع قرن.

وقد يعزى النجاح الذي صادفه ذلك الكتاب، الى الجهد الضافي الذي نذر صاحبه حياته لتحقيقه، والذي يتمثل في تفرد الكتاب في كونه:

– يقع على المفردة والجملة

البقية ص ٢١

اضراب .. الدفاع عن الليرة اللبنانية ؟!!

● محمد خروب

للمرة الثانية وخلال اسبوع تشهد الساحة اللبنانية اضرابا جماهيريا .. الاول الذي نفذ يوم ٢٣ تموز الجاري كان محدود التأثير والمناطق والغايات لانه كان سياسيا بالمعنى الدقيق للكلمة وجاء اثر دعوة احزاب معارضة لاجراء انتخابات برلمانية في الاسبوع الاخير من اب المقبل تنفيذا لبنود اتفاق الطائف الشهير.

اما الثاني (يوم ٢٩ تموز) فكان شاملا لبنان باكمله وفي كافة المناطق (اسلامية ومسيحية) سواء لدى اؤلئك الذين يحسبون على اليسار او اهل اليمين السياسي، تماما كما كان اضراب ايار الشهير من هذا العام الذي اطاح بحكومة عمر كرامي.

والشعار كان من اجل الدفاع عن الليرة اللبنانية التي وصلت في هبوطها حدا قياسيا خرافيا اذا اصبح الدولار الامريكي يساوي (٢٠٣٠) ليرة فيما كان عند بداية الحرب الاهلية اللبنانية يساوي (٤) ليرات فقط ؟!!

الاضراب الاخير الذي دعا اليه اتحاد العمال وكثير من النقابات المهنية والاضراب والجمعيات يعبر عن المازق الخطير الذي يواجهه الشعب اللبناني الشقيق (والحكم ايضا) بعد ان فعلت الايدي الخفية ما فعلته خلال خمسة عشر عاما من القتال المجنون والعبثي الذي لم يستفد منه احد سوى اسرائيل وتجار الحروب وملوك الطوائف وبعض القوى الاقليمية المتنفذة في المنطقة.

وفي الوقت الذي شددت فيه القوى الداعية الى الاضراب على القول بانه اضراب تحذيري يدعو الدولة والقوى الضامنة لاتفاق الطائف الى اتخاذ اجراءات اولية لمعالجة الازمة الاخذة بالاستفحال فانها حرصت على التحذير علنا بالا يستغل سياسيا !! لكن منطق الاشياء وتداعي الامور يؤكد ان استبعاد السياسة امر يكاد يكون مستحيلا للاسباب التالية:

● مجلس النواب اللبناني اقر قانون الانتخابات الجديد وبدا امر حدوثها في نهاية اب مؤكدا رغم معارضة القوات اللبنانية والمطران صفير وجاء الاضراب الاخير ليشكل ورقة ضغط اخرى في مواجهة الحكومة وانصار اجراء الانتخابات.

● القوات السورية ستبدأ بنشر قواتها في سهل البقاع في ايلول المقبل طبقا لاتفاق الطائف كما اعلن جيمس بيكر في مؤتمر صحفي في دمشق مع السيد الشرع واحتمالات ان تترك سوريا الامور على هذا التردي وتعيد نشر قواتها امر مشكوك فيه قبل اتضاح الصورة.

● والنشاط السياسي الرسمي لم يتوقف على مستوى عال للبحث عن تمويل ومعونات مالية من قبل اطراف عربية ضامنة لاتفاق الطائف كما تعهدت بذلك السعودية بانشاء صندوق اعمار لم يدفع احد فيه دولارا واحدا حتى الان .. وزيارة رشيد الصلح لباريس حاليا لا تخرج عن هذا الاطار والا واجهت حكومته نفس مصير حكومة عمر كرامي وربما اسوأ.

والاستحقاقات الاقليمية والدولية في المنطقة اخذة في التجمع والتكاثر على ضوء ما جرى من تغييرات في اسرائيل وما تتحدث به واشنطن نحو ضربة عسكرية مؤجلة للعراق وصفقة السلاح الروسي الضخمة لايران وتصريحات جلال طالباني بشان ضم شمال العراق

البقية ص ٢١

ملاحظة

هيروشيما مصغرة

● احمد المصلح

وصفت اذاعة مونت كارلو منطقة الانفجار المروع في هرتسيليا على الساحل الفلسطيني المحتل، بانها «هيروشيما» مصغرة .. واضافت بان الاسرائيليين القريبين من المكان ظنوا بان صواريخ الحسين العراقية قد عادت الى العمل، او ان زلزالا عنيفا قد لف المكان.

وعلى الرغم من ان اسرائيل لم تنسب انفجار مجمع صناعات الاسلحة ذاك الى جهة بعينها، الا انه من الواضح ان هناك امتحانا عسيرا تتعرض له حكومة اسحق رابين على وجه التحديد، واسرائيل الدولة بشكل عام.

فالناخب الاسرائيلي الذي اعطى صوته لصالح تغيير عقلية القلعة التلمودية الصهيونية يطالب الان بتطبيق اولويات حكومته المعلنة الجديدة وهي السلام واصلاح التعليم والاقتصاد.

وفي ضوء ذلك تتعرض حكومة رابين لمطرقتين في آن معا وهما مطرقة الانتفاضة ومطرقة بقايا عقلية القلعة من الشاميريين والمتدينين.

وبديهي القول ان خلاص راس رابين من الطرق المتبادل يكمن في الانخراط الجدي في عملية السلام بشقيها الفسطيني والعربي، اذ ليس هنالك ما هو اجدر بعودة الامن الى المنطقة من سيادة السلام العادل الذي يمنح السلام للاجيال القادمة مثلما يمنحها السلام الاجتماعي والاقتصادي.

والواضح حتى الان ان رابين موزع بين صهيونيته القديمة التي تضرب في لبنان وفي الضفة وغزة والقدس وتتعرض للضرب ايضا في لبنان وفلسطين المحتلة كلها، وبين بيانات اسرائيلية غامضة وخجوله حول الاستحقاقات الفلسطينية والعربية السلمية.

واذا ما استمر رابين على هذا السلوك، فان مزيدا من التطرف سيزداد وعلى الجبهتين الاسرائيلية والفلسطينية، ومثله ايضا على الجبهات العربية.

وبديهي القول ايضا، ان السلام العربي الاسرائيلي لا يصنع في القاهرة والرياض والرباط. مثلما لا يصنع تحت تهديد المستوطنين المسلحين والحكام الماجورين. وانما السلام تصنعه الشعوب صاحبة المصلحة الحقيقية في السلام وهي على وجه التحديد الفلسطينيون والاردنيون والسوريون واللبنانيون.

ودون ذلك فستتحول المنطقة وفي المقدمة منها اسرائيل الى «هيروشيما» مكبرة، ولسوف يظل الدخان يلف هرتسيليا وغيرها من فلسطين المحتلة دائما وابدا.

نحو قرارات اكثر موضوعية في مجال التعليم العالي

● الدكتور محمد قاسم القريوتي

يستلزم تطور اي مجتمع تطوير نمط اتخاذ القرارات فيه ذلك لانها تعتبر قنوات التغيير المخطط، وتعتبر قرارات انشاء او الغاء او دمج

مؤسسات التعليم العالي وبرامجها الدراسية من اهم القرارات نظرا لاهمية هذا القطاع في التاثير على مسيرة المجتمع حاضرا ومستقبلا.

وحتى يتمتع اي قرار بالقبول الشعبي وبالموضوعية اللازمة فان اسس اتخاذه يجب ان تكون موضوعية وعلمية وبعيدةعن تاثير

المصالح الشخصية مباشرة كانت او غير مباشرة. ولعل من اولى قواعد الموضوعية في اتخاذ اي قرار علمي هو الا يكون لصاحب سلطة اتخاذ القرار مصلحة خاصة باتخاذه لا من قريب ولا من بعيد

والا كان معنى ذلك الخلط بين المصلحة العامة والمصالح الخاصة. وهو موضوع حظي باهتمام كبير من الدارسين والمشرعين واستوجب احكام التشريعات والقوانين باصدار مواثيق اخلاقية في عديد من

الدول تحظر على الموظف العام اتخاذ قرارات بشان من الشؤون التي له فيها مصلحة خاصة حيث لا يسمح لموظف في دائرة الجمارك مثلا ان يكون هو او ابنه صاحب شركة تخليص تتعامل مع دائرة

الجمارك، ولا لموظف في قسم عطاءات ان يكون صاحب شركة تتعامل مع القسم الذي يعمل فيه، ولا لمسؤول في دائرة ترخيص السواقين ان يكون صاحب مدرسة تدريب للسواقين، ولا لمدير تعليم خاص مسؤول عن ترخيص المدارس الخاصة ان يكون صاحب مدرسة خاصة.

ومن البديهي ان ينطبق مثل هذا الحظر على القرارات المتصلة بترخيص مؤسسات التعليم العالي، فمن الشبهات ان يكون صاحب سلطة اتخاذ قرار بترخيص جامعة او كلية او اعتماد البرامج فيها يملك من قريب او بعيد اسهما في هذه الشركات حتى لو توافرت الاسس والشروط الموضوعية اللازمة لترخيص مثل تلك المؤسسات.

ان مثل تلك الشبهات تنعكس حتما على ثقة الراي العام بمؤسسات التعليم العالي وبرامجها، ولذلك فمن الضروري ان تراعى هذه الاسس من المعنيين بتنظيم شؤون التعليم العالي خاصة وانهم معنيون اكثر من غيرهم بتحديد نماذج عليا لسلوك افراد المجتمع. والسؤال الرئيس الذي يشغل او يجب ان يشغل بال المهتمين بنوعية التعليم العالي هو: هل يحتمل بلد بحجم الاردن ترخيص خمس جامعات واكثر من عشرين كلية تعمل على اسس تجارية وتستطيع بنفس الوقت توفير متطلبات التعليم العالي بنوعية مقبولة والتي تتمثل باعضاء هيئة تدريس اكفياء، ومكتبات، ومختبرات، ومبان، وخدمات طلابية.

مجرد رأي



الفلاشا والسوفييت ووقف بناء المستوطنات !!

● بدر عبدالحق

عندما اعلنت حكومة اسحق رابين، قرارها بوقف الانشطة الاستيطانية في الاراضي العربية المحتلة، هللت الدوائر السياسية الامريكية والغربية، واعلنت ان رابين وحده، هو صانع السلام، ومؤسس فكرة التعايش مع العرب، وان ما كان يحدث ايام حكومات الليكود المتعاقبة، لن يتكرر في عهد حكومة رابين، العمالي اليساري المنفتح على الاخرين، والراغب في محاورتهم، ومن اجل تحقيق السلام !!

وثمة سؤال لا بد من طرحه، على سياسات وشخصيات حزب العمل، هو: هل توقف الاستيطان حقا، ام ان الحكاية وما فيها، مجرد مناورات واعمال مخادعة، يراد منها ايهام العرب الفلسطينيين وغير الفلسطينيين، بانهم على وشك الدخول الى مرحلة سلام دائم، يتوقف فيها نزيف الدم العربي، ويقترب الفلسطينيون من شرفات الحكم الذاتي المؤقت، بانتظار الاقتراب من ساحات الدولة الفلسطينية المستقلة، والشعب الفلسطيني السيد على تراب وطنه، ومالك قراراته واختياراته !!

في هذه الاجواء، من مساعي السلام المخادعة والمغمسة بالكذب، يظهر في الافق العربي الفلسطيني، مجموعتان من يهود الفلاشا الاثيوبيين، تتكون المجموعة الاولى، من ٣٩ يهوديا (او ٣٩ مقاتلا يهوديا) بينما تتكون المجموعة الثانية، من ٣٠٠ يهودي (او ٣٠٠ مقاتل) وبالطبع فان هذين الفوجين الاستيطانيين، يحتاجان – بالضرورة – الى مساكن تؤويهم، واسلحة يدافعون بها عن انفسهم، في مواجهة العرب الوحوش، وكان هذه الارض العربية الفلسطينية مستباحة، يحق لكل قاطع طريق يهودي، ان يقيم فيها، وان يبني حولها، ما يشاء من الاضافات والتحسينات، التي تجعل الحياة مريحة ووادعة وهانئة !!

واذا كان هذاهو حال اليهود الاثيوبيين الفلاشا، المحدودي العدد، بالمقاييس الصهيونية، فما الذي يمكن ان يكون عليه، حال مئات الالاف من اليهود القادمين من الاتحاد السوفياتي السابق، واي ارض يمكن ان تستوعب هذه القطعان البشرية، في ارض فلسطينية، لا تشكل سوى ٢٠ بالمائة، من مساحة تلك الارض، التي يبلغ حجم الكثافة السكانية فيها (وخاصة في قطاع غزة المحتل) رقما غير مالوف، في حسابات انظمة وتشريعات الاسكان الدولية.

ان اخشى ما نخشاه، ونحن نتابع، كيف يجري الانقلاب الديموغرافي على الارض الفلسطينية، لحساب يهود الاتحاد السوفياتي .. ان ينتهي الامر برمته، اما الى الحل الجذري المثالي القائم على طرد وتهجير كل الفلسطينيين دون استثناء (مشروع الترانسفير) او الى الحل الاقل ضررا، اي ابقاء العرب الفلسطينيين، تحت رحمة السلطات الصهيونية، وتحت اشكال لا مثيل لها من الحصارات والاعتقالات والاغتيالات، بحيث قد يضطر العربي الفلسطيني، الى النجاة بجلده، امام اعين الانفتاح الرابيني العمالي الزائف، القادر على توليد مئات الاسباب والافكار، للخلاص من

البقية ص ٢١

حليب البقر يزيد من مخاطر تعرض المواليد لمضاعفات مرض السكر

بوسطن – رويتر – جاء في دراسة للدكتور بريان روبنسون من جامعة تورنتو الكندية ان حليب البقر قد يزيد من فرص المواليد الذين لديهم استعداد وراثي لمرض السكر في الاصابة بالمرض بصورة اكثر خطورة.

واظهرت الدراسة التي اجريت على ١٤٢ طفلا مصابا بالسكر في فنلندا ان حليب البقر ادى الى استنفار جهاز المناعة لانتاج مضادات تهاجم البروتين الموجود في الحليب والذي يماثل الى حد كبير بروتينات في الخلايا التي تفرز الانسولين الذي يتحكم في معدلات السكر في الدم.

وقالت الدراسة التي نشرت في مجلة نيوانجلاند الطبية ان جهاز المناعة لا يكتشف الفرق بين النوعين من البروتينات الا بعد الشهر التاسع ولكن الضرر يكون قد وقع بالفعل.

الهند تعتزم حظر الاتجار بأعضاء بشرية

نيودلهي – ا ف ب – قال وزير الصحة الهندي ماكهان لال فوتيدار الاربعاء ان الحكومة الهندية تعتزم منع الاتجار بالاعضاء البشرية المنتشر في البلاد.

ويأتي هذا القرار اثر صدور مقال في الصحف حول شخص مدمن على المخدرات باع احدى كليتيه مقابل الف دولار في نيودلهي بقصد شراء مخدرات وهو يعتزم بيع احدى عينيه مقابل مبلغ اعلى من ذلك. وقالت صحيفة (انديان برس) ان ثمن العين السليمة يمكن ان يصل الى الفي دولار.

وقال الوزير ان السلطات في نيودلهي فتحت تحقيقا حول هذه القضية واعلن امام البرلمان (اننا سنحاول وضع تشريع كامل) في حين ان النواب طالبوا بمنع فوري.

وكشفت (انديان اكسبرس) ان تاجر اعضاء بشرية في نيودلهي اكد انه زود اشخاصا في شمال الهند مئة وعشرين كلية وانه يحمل لائحة بمئة وخمسة وعشرين شخصا من منتحي الكلى. يذكر ان تجارة الكلى والاعين والاعضاء الاخرى منتظمة ايضا في بومباي وكلكوتا ومدن اخرى من الهند.

ويبيع الاف الاشخاص ايضا دمهم مما يضاعف من خطر انتشار مرض قصور المناعة المكتسبة (ايدز).

اخبار غير سياسية

عقار لعلاج الجذام قد يبطىء مرض الزهيمر

فانكوفر – كولومبيا البريطانية – رويتر – قال عالم كندي ان عقارا يستخدم في علاج الجذام قد يبطىء من تقدم مرض الزهيمر ويمنح ملايين من البشر المصابين بهذا المرض حياة عملية اطول.

وقال الدكتور باتريك مكجير الاربعاء ان دراسة اجريت على مسنين يابانيين مصابين بالجذام اظهرت ان عقار دابسون المستخدم في مكافحة البكتريا خفض الى النصف حالات القصور الذهني الحاد بينهم.

والقصور الذهني هو اهم الاثار الناجمة عن مرض الزهيمر واضاف مكجير قوله ان نتائج الدراسة التي اجراها مع علماء يابانيين على ٣,٧٩٢ مريضا بالجذام قد تفيد مستقبلا في اكتشاف علاج لمرض الزهيمر الذي يعد مسؤولا عن اربع من كل خمس حالات للقصور الذهني الحاد.

عُمان تحظر استيراد وبيع بضائع تحمل علامة الصليب المعقوف

ابو ظبي – رويتر – ذكرت صحف محلية ان سلطنة عمان حظرت استيراد وبيع بضائع تحمل علامة الصليب المعقوف وهو رمز الحزب النازي لهتلر.

ونشرت صحيفة تايمز اوف عمان هذا الاسبوع مذكرة لوزارة التجارة والصناعة تقول (... ان استيراد اي بضائع او ملابس تحمل شعار النازية ممنوع).

وقالت المذكرة ان مثل هذه البضائع سيتم مصادرتها. ولم يتسن الحصول على تعليق من المسؤولين العمانيين امس.

وقال جون بيزانت رئيس مكتب صحيفة جلف نيوز في مسقط انه راى فانلات قطنية تحمل اسماء فرق موسيقية متداخلة مع الصليب المعقوف تباع في اكبر سوقين في عمان.

أوراق

● منيرة شريح

العظماء لا يموتون

بضعة ضباط امريكيين متقدمين بالسن كانوا برفقة زوجاتهم عندما قابلتهم صدفة في منزل احد الاصدقاء ممن زامل هؤلاء الضباط المتقاعدين اثناء فترة عملهم في احدى الدول العربية في اواخر السبعينات.

وما ان علمت النساء انني ضيفة قادمة من الاردن حتى انهالت علي اسئلتهن من كل جانب، اسئلة سياسية واخرى اقتصادية واكثرها كان عن المراة ووضعها الاجتماعي في الاردن، رحت اجيب على الاسئلة بقدر ما تسعفني به لغتي الانجليزية وباقل قدر ممكن من العاطفة متوخية الموضوعية في ردي عليهن.

وقد كان مما لاحظته على هؤلاء النسوة ان الانسان بشكل عام وبعد ان تقعد به عوامل الزمن وتقدم السن عن الاندفاع خلف المطامع والصراعات الدنيوية يصبح اكثر لينا وتتجلى فيه خصائص النزعة الانسانية بشكل بارز فيميل عندها لان يكون اكثر انصاقا وتعاطفا بالنسبة لقضايا اخوانه في الانسانية على اختلاف اجناسهم، وتصبح للقيم الروحية هالة وقدسية ما كانوا ليتنبهوا لهما في غمرة انشغالهم بصراعات الحياة وهم في سن مبكرة.

ومن الامور التي سمعن عنها من ازواجهن ونالت اعجابهن وتقديرهن ، اولا مسالة بر الوالدين ورعايتهما والحدب عليهما في كبرهما وعجزهما بدلا من نفيهما الى صقيع دار المسنين العاطفي كما يحدث عندهم، وثانيا الزكاة، فقد كن ينظرن الى هذه المسالة باستغراب، اذ ما الذي يجعل المسلم يدفع سنويا في شهر معين مبلغا من النقود عن نفسه وعن افراد اسرته طوعا او اختيارا للفقراء من غير ان تكون هناك قوانين تلزمه بالدفع او تخالفه ان هو لم يدفع.

وفي غمرة انهماكي بالتحدث الى النساء، اخذت تطرق اذني عبارة (كولونيل ناسر) يكررها الرجال وهم يتداولون الحديث فيما بينهم، جذبتني هذه العبارة رغما عني فرحت اصيخ السمع ولدهشتي اكتشفت ان (كولونيل ناسر) هو الزعيم العربي الخالد (جمال عبدالناصر) وان هؤلاء الرجال كانوا يستعيدون ذكرياتهم ايام ان كانوا ضباطا عاملين في الجيش الاميركي، ينفذون سياسة قادتهم ويخوضون مع زعمائهم معارك صراع القوى في العالم الباردة منها والساخنة، كان من الواضح انهم يتحدثون عن العالم العربي وعن مصر بالذات اثناء فترة زعامة عبدالناصر لها، وعن تصدي هذا الزعيم الفذ للامبريالية العالمية وتصديه لمخططاتها العدوانية في المنطقة.

وقد كانوا يتحدثون عن عبدالناصر بتقدير واحترام مع انهم كانوا يصفونه بانه كان خصما عنيدا وانه كان يقف في

البقية ص ٢١

بصراحة

«نصرالله» و«القصص».. الفن جواز سفرنا للعالم !!

● سلطان الحطاب

شدتني بقوة الايام الماضية اعمال فنانين مبدعين هما الفنانة المسرحية «مجد القصص» في عملها المميز «القشة»، والفنان التشكيلي محمد نصر الله في معرضه «طيور وفزاعات».

لا اريد ان اتحدث كثيرا عن هذين العملين المميزين في محطتين فنيتين مختلفتين ولا اريد ان اصنف نفسي ناقدا فنيا، ولكني احب ان اسمي نفسي «زبونا» قادرا على ان يميز، وان يتذوق وان يشهد ويقدم حين يستحق العمل الشهادة فيه. ولان ما رايت في معرض الفنان «نصرالله» جعلني اتوقف لاقول .. «الحمد لله .. اخيرا بيننا فنان كبير، امتلك الناصية وكتب اسمه بوضوح، وغادر المدرجات ليحلق في الاعالي. فما قدمه «نصرالله» يشكل علامة بارزة ومتميزة في هذا الحقل من الفن سواء في فكرته، او تعبيره عن الفكرة، وفي نضج ادواته وارتقاء ادائه وفي قدرته على صناعة موضوع متكامل تام في الشكل الملحمي الذي قدمه.

اما الفنانة مجد القصص فقد اثبتت قدرة الفنان الصادق والمخلص لفنه وصنعته على التحمل والنهوض بامانه العمل الفني، فلقد مارست عملا مسرحيا بنته بطاقة فنية عالية. ووضعت فيه عصارة لتجربة ناضجة .. فكان عملها بحق جديرا بان يشبع بالدراسة والنقد، وان يتم التوقف عنده وتعميمه وتوسيع نماذجه .. فهذه الفنانة تحتاج الى العناية حتى تبلغ ما تصبو اليه.

الفنانان «نصرالله» و«مجد القصص» هما من ثمار مجتمعنا الجديد وهما يشكلان ظاهرة بحاجة الى عناية واشهار .. فهناك كثير من الظواهر الفنية المتميزة والثمينة يمثلها فنانون ما زال مجتمعنا لم يقدم لهم ما يمكنهم من الارتقاء برسالتهم.

اسوق هذه الامثلة وانا اشعر بالمرارة لحالنا في العالم العربي. فهذا الجسم العربي الممتد من المحيط الى الخليج والذي ينام فوق تراث انساني ثر، وثروات ضخمة لا حدود لها .. عالمنا العربي هذا غائب ومسلوب من الاسهام الحضاري المعاصر وخاصة في مجال الفن بمختلف انواعه ..

.. نشعر بالحزن والاحباط حين نرى العالم بدوله وشعوبه الصغيرة والكبيرة تعلن عن نفسها في بطولات متتالية سواء عبر اولمبياد برشلونة او خارجه. ويحصد الابطال والفنانون الميداليات والجوائز في حين لا يمثل اكثر من (٢٥٠) مليون عربي يمتلكون ثروات مادية هائلة سوى عدد قليل من المشاركين ربما لا يكفي لتمثيل جزر القمر، او هايتي او فيجي.

ان مجتمعاتنا العربية المصادرة بالقمع والسلط السياسية. واحادية التفكير والشعارات تظن انها تستوقف العالم بالخطب السياسية وبصور الرؤساء والزعماء وبطولاتهم الشخصية التي لا تصدقها حتى شعوبهم .. وتظن مجتمعاتنا المسكينة او المغلوبة على امرها او المحبطة ان دول العالم الاخرى قد تكون امكانياتها اكبر او ان انسانها اكثر تميزا والحقيقة غير ذلك تماما.

عالم اليوم لا يفهم في التعتيم الحضاري لغة الانشاء، وقصائد الماضي وعنتريات الامجاد القديمة .. بل يفهم ميزان التنافس حول ظواهر الابداع والتميز..

فالعالم فهم التشيلي واحبها وانتصر لها من خلال المغني «فيكتور جارا» .. والشاعر «بابلونيرودا» وليس من خلال الجنرالات والرؤساء والمسيرات السياسية .. وهو نفس العالم الذي يعرف اي بلد من خلال رياضي او رسام او شاعر او فنان، فيخلد هذا الفنان بلده في نفوس الناس.

ان رياضية واحدة او رياضيا واحدا من الجمهوريات التي انحل عنها الاتحاد السوفياتي هي اكثر حضورا في نفوس الناس واهتماماتهم من كل جنرالات ال K.J.B والعسكر وحتى اعضاء المكتب السياسي واللجنة المركزية.

والعداء المغربي «عويطة» ابرز عند العالم من كل وزراء تلك الدولة ومسؤوليها..

وحين نتحدث عن الادب العربي فان الذين لا يعرفونه يعرفون محمود درويش ونجيب محفوظ مثلا، لان جائزة نوبل وضعت محفوظ تحت الضوء حين كان قادرا على الوصول لها بغض النظر عن الدلالة السياسية التي يمكن ان يتذرع بها البعض او يدعيها !!

ومناظم حكمت التركي ظل خالدا .. وكذلك تولستوي، وبوشكين. ولن يستطيع اعداء الاتحاد السوفياتي ان يمسحوا اسم «تشيخوف» وان استطاعوا ان يمسحوا حكامه .. كما لم يستطع الشيوعيون بكل جبروتهم ان يلغوا «سولجنستين» لا داخل الاتحاد السوفياتي ولا حتى في منفاه !!

البقية ص ٢١

اراء حـــرة

النفايات الصلبة واعادة تدويرها

● المهندس حمد الله النابلسي

تدل الاحصاءات العلمية ان سكان الكرة الارضية سيبلغون في نهاية هذا القرن حوالي سبعة مليارات نسمة وتتفاوت الزيادة السنوية للسكان بين اقطار العالم حسب التفاوت في التقدم فالزيادة السنوية للسكان في البلدان المتقدمة تبلغ (٧/١) بالمئة فقط بينما ترتفع في البلدان النامية والمتخلفة لتبلغ (٢) بالمئة و(٣) بالمئة على التوالي.

وما دمنا في صدد الاحصاءات فمن المفيد ان نذكر شيئا خاصا بالبلدان النامية باعتبار ان الاردن احد تلك البلدان، وذلك لنصل الى الهدف المرجو من هذه الكتابة. فمن المتوقع ان يبلغ سكان المناطق الحضرية والمدن في البلدان النامية حوالي (١,٩) مليار نسمة في نهاية هذا القرن اي بزيادة حوالي (٦٠٠) مليون نسمة خلال عقد واحد من علم (١٩٩٠) علم (٢٠٠٠). كما تشير الدراسات الى ان ثلثي الزيادة السكانية الاجمالية في سائر انحاء العالم النامي تستوعبها المدن والمناطق الحضرية.

وكل هذا سيؤدي حتما الى عواقب بيئية لعملية التحضر تتمثل بالكميات الكبيرة والمتزايدة من النفايات الصلبة والتي لا تستطيع السلطات المحلية المختصة في المدن والمناطق الحضرية التخلص منها بكفاءة ودون تكبد مصاريف باهظة. مما ادى وسيؤدي في المستقبل الى تلوث عناصر الحياة الماء والهواء والارض وهذا سينعكس على سلامة وصحة السكان.

ومن هنا كان لا بد من تبني عملية اعادة تدوير (RESYCLING) هذه النفايات الصلبة والمتمثلة بالمواد المعدنية والبلاستيكية والزجاجية والورقية مما يوفر المواد الخام لكثير من الصناعات ناهيك عن توفير الطاقة وحفظ البيئة ونمو الاقتصاد.

لقد سبقت الدول المتقدمة الدول النامية في هذا المجال واستطاعت ان تخلق صناعات كثيرة تعتني باعادة تدوير النفايات الصلبة فكثير من الصناعات الاستهلاكية التي تستعملها تلك البلدان يوميا اعيد تدويرها وتفتخر بالكتابة عليها انها ناتج عملية اعادة تدوير.

نذكرت ما ذكرت سابقا لالفت الانتباه الى ان عمان اصبحت منطقة حضرية واسعة يقطنها اكثر من مليون نسمة وذلك من جراء اقامة عمان الكبرى بضم البلديات والمجالس القروية المحيطة بها وكذلك اثر استقبال العاصمة عمان لغالبية العائدين من دول الخليج هذا بالاضافة الى وجود مدن كبيرة قريبة منها كالزرقاء ومادبا والسلط... بحيث تشكل هذه المجموعة منطقة حضرية يمكن الاستفادة من ناتج نفاياتها. لا ان تكون تلك النفايات عبئا كبيرا على بيئتها وعلى اقتصادها.

لقد عاني المواطنون في الاردن كثيرا من مكبات النفايات سواء من سوء اختيار مواقعها حيث كانت تلك المواقع قريبة من المناطق السكنية والمناطق الزراعية او من سوء استعمالها بحيث لم تتبع اساليب الطمر الصحي للنفايات حسب المواصفات العالمية او الخلط بين النفايات الصلبة والسائلة في تلك المكبات، مما ولد لدى المواطنين انطباعا بان طريقة الطمر الصحي التي اتبعتها امانة عمان او البلديات الاخرى غير مجدية وسببت تلوثا لمصادر المياه والهواء وكان لها اثر سلبي على صحة المواطنين هذا بالاضافة الى استغلال بعض تجار الخردة لبعض المواطنين باغرائهم لنبش مكبات النفايات بغية الحصول على بعض المخلفات المعدنية وغيرها.

مما اسلفت يتضح ان ناتج النفايات جدير بالاهتمام والمعالجة وذلك باستقطاب الخبرات تمهيدا لتحضير دراسة شاملة لاعادة تدوير العناصر الصلبة من تلك النفايات ونكون عندها قد حققنا مكاسب كثيرة اهمها الحد من تدهور البيئة الحضرية والتي تتمثل بتأمين بيئة انظف ووقاية صحية وفرص عمل وتنمية اقتصادية.

ملاحظات على قطاع الاتصالات في الاردن

● المهندس عاكف حرب ناصر

اقر مجلس الوزراء مؤخرا مشروعا معدلا لقانون مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية لعرضه على الدورة الاستثنائية لمجلس الامة ويهدف المشروع الى فتح المجال امام القطاع الخاص وتشجيعه على استثمار امواله في مجال المواصلات والاتصالات.

ويأتي هذا التوجه من الحكومة استجابة للتغيرات الكبيرة التي تشهدها الساحة الدولية في موضوع ادارة قطاع الاتصالات كما يأتي استجابة للاحتياجات المحلية في هذا المجال.

ويحاول هذا المقال ان يلقي الضوء على التحديات التي يواجهها قطاع الاتصالات ليخلص بمجموعة من التوصيات التي تساهم في دفع مسيرة هذا القطاع. وعلى امل ان يكون هذا المقال فاتحة لنقاش يؤدي الى بلورة سياسة وطنية في هذا المجال.

١ - تمهيد

لا شك في ان قطاع الاتصالات في الاردن حقق في عقد الثمانينات تطورا مشهودا حيث بلغت نسبة الانتشار (١) الهاتفي في نهاية عام ١٩٨٨، ما يقارب ٧ هواتف لكل مائة مواطن كما بلغت الانتاجية (٢) اثني عشر موظفا لكل الف خط هاتفي وهي نسب معقولة. وهذا التطور هو نتيجة متوقعة للجهد والتخطيط المبذولين من قبل العاملين في المؤسسة وبرعاية مباشرة من الدولة. وقد استطاعت المؤسسة ان تبني شبكة متطورة من الاتصالات الوطنية والاقليمية والدولية في الفترة الماضية ولها ان تفخر بانجازاتها.

لكن ما ينتظر قطاع الاتصالات بشكل عام وما ينتظر المؤسسة بشكل خاص ونحن على مشارف القرن الحادي والعشرين يدعو الى الحاجة لتقييم مسيرة الاتصالات لاخذ العبر والتهيئة للمستقبل من خلال ايجاد طرق خلاقة وتهيئة المناخ الملائم للتعاون بين القطاعين العام والخاص تضع تكنولوجيا الاتصالات والكمبيوتر في خدمة التنمية.

٢ - التحديات

ان التحديات التي يجابهها قطاع الاتصالات في الاردن متعددة، وهي في مجملها تحديات معروفة لدى المسؤولين المعنيين في الدولة الا ان ذلك لا يمنع من التركيز على النقاط التالية:-

٢ - ١ الاهداف:

ليس هنالك اهداف محددة متفق عليها لهذا القطاع، فقانون المؤسسة رقم ٢٩ لعام ١٩٧١ يشير الى ما يلي:

"تتولى المؤسسة انشاء وتطوير وتشغيل وصيانة شبكات المواصلات السلكية واللاسلكية في المملكة وتأخذ على عاتقها جميع الاشغال والاعمال والنشاطات المتعلقة بها او العائدة لها ومن اجل تحقيق اهدافها المبينة في هذا القانون وفي الانظمة الصادرة بمقتضاه تتعاون المؤسسة مع الوزارات والدوائر والمؤسسات المختصة والهيئات الاهلية والاشخاص تعاونا تاما".

وبمراجعة القانون والانظمة لا نعثر على هذه الاهداف.

من هنا فقد يكون من الضروري تحديد هذه الاهداف وربطها بطريقة مباشرة مع التنمية وان يكون من ضمن هذه الاهداف ايضا تقديم الخدمات بكلفة معقولة واعطاء الاولوية في الخدمات للقطاعات المنتجة.

٢ - ٢ القوانين والانظمة:

ان عدم تحديث قوانين المؤسسة وعدم وجود الانظمة الكافية المتعلقة باعمال المؤسسة وضعها مرات عديدة في مواقف محرجة.

اوليس غريبا ان القانون الذي يحكم تراخيص الاجهزة اللاسلكية في المملكة والمعمول به من قبل المؤسسة يعود لسنة ١٩٣٤ واخر تعديل اجري عليه كان سنة ١٩٥٢ رغم التطور الذي جرى على الاتصالات اللاسلكية؟

من هنا تبدو الحاجة ماسة لاعادة النظر في القوانين والانظمة التي تسير بموجبها المؤسسة.

٢ - ٣ التعرفة

ان التعرفة المعمول بها في المؤسسة بحاجة الى مراجعة ولا سيما تلك المتعلقة بالخطوط الهاتفية المؤجرة فعلى سبيل المثال فان استئجار خط هاتفي بين عمان والعقبة لغايات الكمبيوتر تصل تكلفته الى ما يقارب ١٨ الف دينار سنويا وهي كلفة مرتفعة تدعو القطاع الخاص والعلم للاحجام عن الاستفادة من هذه الخدمة.

ان اعادة النظر في التعرفة لهذه الخطوط سيكون له انعكاس مباشر على التنمية الوطنية والمطلوب هو ان تنتهج المؤسسة سياسة واقعية في موضوع التعرفة.

٢ - ٤ الاستثمار والقطاع الخاص:

ان التغييرات الكبيرة التي تشهدها الساحة الدولية في موضوع ادارة الاتصالات قد تركت حتى الان اثرا سلبيا على هذا القطاع ففي الوقت الذي بدأ فيه التحول الكبير في امريكا وبريطانيا واليابان نحو التخاصية في عام ١٩٨٤، كان الاردن في مقدمة الدول النامية التي بدأت التفكير في هذا الاتجاه وكانت من اوائل من لامس التجربة البريطانية وذلك في نهاية عام ١٩٨٥، لكن الطريقة التي عرض بها موضوع التخاصية وعدم التمكن من التعرف على المزايا والعيوب بالطريقة الموضوعية اعطى الانطباع بان الدولة تريد "بيع" المؤسسة للقطاع الخاص. وبذلك نشأت المعارضة الحقيقية للتخاصية.

ومع مرور ما يزيد على ستة اعوام طرحت المؤسسة على القطاع الخاص ما يسمى بال (B. O. T) والذي يقضي بمشاركة القطاع الخاص في استثمار شبكات الاتصالات.

وقد تبين للمؤسسة ان القطاع الخاص يرى ان الاستثمار في شبكات الاتصالات في غياب قوانين وانظمة واضحة وملزمة، به درجة عالية من المخاطرة.

ان الملاحظ ان هنالك فجوة في التفكير في هذا المجال بين القطاع العام والخاص لا بد من تجسيرها من خلال الحوار والتوعية وخلق الجو الملائم.

٣ - التوصيات

لا بد من تسجيل ملاحظة كمدخل لهذه التوصيات وهي ان ديون الدول النامية قد تفرض عليها قيودا تؤدي الى عدم الاستثمار في البنى التحتية الاساسية والهامة التي تساهم في زيادة الانتاج الوطني والتنافس في القطاعات المختلفة (والاتصالات المتطورة هي احدى هذه البنى).

ونتيجة لهذه القيود لا تتوقف هذه الدول عن سداد ديونها فحسب، وانما يتعذر عليها الخروج من مصيدة الديون والاستفادة من الفرص الذهبية للتنافس اقليميا ودوليا من خلال ما تتيحه الثورة التكنولوجية في عالم الاتصالات.

ان التوصيات لقطاع الاتصالات كثيرة ونستطيع ادراج اهمها على النحو التالي:

١. تحديد اهداف هذا القطاع بحيث يكون اداة لخدمة التنمية ومساهما في حل مشاكل الاقتصاد في القطاعين العام والخاص كهدف رئيسي.

٢ - تشكيل لجنة تحضيرية من ذوي الخبرة في القطاعين العام والخاص بهدف صياغة سياسة القطاع لتحقيق الاهداف ويكون حضور القطاع العام لضمان عدالة التوزيع في خدمات الاتصالات والحد من الاستغلال ضمن امور اخرى. ومن المناسب ان يمثل القطاع الخاص للمستخدمين والمستثمرين الرئيسيين (البنوك مثلا) وتعرض النتائج على الدولة لاقرارها.

٣ - الدعوة لندوة يتم من خلالها الوقوف على تجارب الاخرين في معالجة هذا القطاع في ضوء المتغيرات الدولية وبهدف تبني ما يلائم الاردن.

٤. فصل سياسة القطاع عن مؤسسة المواصلات. فمن الصعب ان تكون المؤسسة هي الخصم والحكم. ولهذه الغاية قد تتكون هيئة يكون من ضمن مهامها التأكد من تطبيق سياسة القطاع وتحديث قوانينه والاشراف على الطيف الترددي ومتابعة ما يتم على المستوى الدولي وتشجيع الاستثمار الخدماتي والتصنيع في هذا القطاع من خلال التوعية وخلق المناخ المهني والقانوني الملائم.

(١) كانت نسبة الانتشار لنفس العام في مصر ٢,٢٪ وفي سوريا ٤,٢٪ وفي سلطنة عمان ٤,٤٪ وفي قطر ٢٢,٥٪ وفي اليابان ٤١٪ وفي السويد ٦٦٪ (وهي اعلى نسبة في العالم) اما باكستان فهي ٠,٦٪ والصين ٠,٨٪ وايران ٣,٤٪.

(٢) بلغت الانتاجية - وهي نسبة عدد الموظفين كل ١٠٠٠ خط هاتفي - في السويد ٧ موظف لكل ١٠٠٠ خط.

الامم المتحدة وفرق التفتيش

● بدري الملقي

تتسابق فرق التفتيش التابعة لمجلس الامن في انجاز تقاريرها التي يجري اعدادها بعد كل جولة في انحاء العراق كل حسب اختصاصها بنوع من تلك الاسلحة عن مقدار ما دمرته من مصانع وابنية ومستودعات ومعدات تندرج تحت بنود قرار مجلس الامن بوقف القتال ومعظم هذه التقارير تضمنت تحفظات عن نقص في المعلومات التي يؤدي الى اكتشاف المزيد من المناطق التي تتواجد فيها تلك الاسلحة او البرامج العسكرية التي تساعد في انتاجها، وجميع هذه التقارير مبرمجة بحيث تؤدي او تساعد الموجه او المحرك لاتخاذ قرار ادامة الحصار المضروب على العراق الى ان يتم تحقيق الهدف الاساسي الذي سعت وتسعى اليه امريكا بقيادة رئيسها بوش لازاحة صدام حسين عن طريقه لاكمال الرئاسة الثانية.

ويجيء تقرير الامين العام للامم المتحدة الدكتور بطرس غالي ليكمل رصيد التقارير التي تجمعت لديه من فرقه ولجانه المنتشرة في انحاء العراق مؤيدا للمخالفات والملاحظات التي اوردتها تلك التقارير مضافا اليها مجموعة من الاتهامات وردت بتقارير المخابرات ووسائل الاعلام الاميركية منها الاعتداء على حراس الامم المتحدة بمنطقة الاكراد (محمية اميركا الجديدة) وهجوم القوات العراقية على المنشقين في الاهوار مع تأييده التام للحصار المضروب على وزارة الزراعة العراقية لغرض تفتيشها ليس للحصول على البرامج العسكرية حسب زعم الفرق بل لحصر موجوداتها من البرامج الزراعية التي مكنت العراق من استغلال اراضيه وتأمين امنه الغذائي رغم الحصار.

وكنا نتمنى على الامين العام ليس لانه من اصل عربي بل لانه يمثل الامم المتحدة رمز السلام ونشر العدالة وحقوق الانسان ان يضمن تقريره اشارة عبارة الى مجموعة الشكاوى التي رفعت اليه من قبل الحكومة العراقية عن قيام الطائرات الاميركية والبريطانية من حرق مزروعاته قبل قطافها لحرمان شعب العراق من تأمين قوته وغذائه بنفسه بعد حرمانه من استيراده من الخارج، ولكن يبدو ان الامين العام لا يمثل الامم المتحدة رمز السلام والمحبة بل يمثل وزارة الخارجية الاميركية بعد ان اصبح مندوبا لاحدى دوائرها الامنية.

ان الحصار الذي ضرب حول جامعة النجاح في نابلس وانتهى بابعاد مجموعة من الشباب الفلسطيني المناضل عن دياره هو جزء مهم من الحصار المضروب على العراق وبقية الوطن العربي ومتمم له ولا فرق بينهما لان العدو واحد والهدف واحد وهو اضعاف هذه الامة ونهب خيراتها وتمكين العدو الاسرائيلي من السيطرة على مقدراتها.

ان قضية فلسطين هي ام القضايا العربية وطريقنا الى حلها يكمن بقوتنا وليس بضعفنا. فما دام العراق محاصرا والامة العربية باقية كما هي عليه الان من تفكك وهوان فلا امل في الوصول الى الحل العادل والمشرف لها، الا بالتنازلات والحلول الوسطية التي تسعى اميركا جاهدة للوصول اليها مع ضمان التفوق الاسرائيلي ضمن ما يسمى بمنطقة الشرق الاوسط لتأخذ دورها المرسوم على حساب الامة العربية.

ويؤكد هذا التوجه السباق بين بوش وكلينتون لارضاء اسرائيل والتعاطف معها وتعزيز امنها ووجودها عسكريا وسياسيا واقتصاديا وما جولة السيد بيكر الاخيرة الا بمثابة جولة انتخابية لرفع اسهم بوش الانتخابية بعد الدعم الكبير الذي ابداه الحزب الديموقراطي لاسرائيل، مستغلا الطروحات الجديدة التي طرأت على الموقف الاسرائيلي بعد نجاح رابين. وهي برأينا لا تشكل تغييرا جذريا وخروجا على استراتيجية اسرائيل المرسومة، بل وسيلة للحصول على الدعم المالي الاميركي لتوطين اليهود في ارض فلسطين على حساب شعبها المشرد.

ان النتيجة التي خرج بها بيكر من اجتماعاته ولقاءاته مع الدول العربية لا تحقق ما ذهب اليه من تفاؤل قياسا على مواقف الاطراف المعنية بالنزاع. فإسرائيل من جهة لا تزال متمسكة بالحكم الذاتي الاجوف الذي يقتصر على الاعمال الادارية مع الاستمرار بحق الاستيطان للنواحي الامنية مع بقاء القدس عاصمة ازلية الى الابد، بينما يقف العرب كما جاء البيان المشترك الذي صدر في ختام اجتماع وزراء خارجية الدول العربية متضمنا للمبادىء والثوابت التي لا يتنازل العرب عن اي منها، وجميعها او معظمها لا يسلم بها الجانب الاسرائيلي وهذان الموقفان يجعلان من المفاوضات حسب رأينا امرا ميؤوسا منه، لانه لا امل في راعي السلام من الوقوف الى جانب الحق والعدل لان الشرعية الدولية وحقوق الانسان التي يتشدق بها لا تعني بالتطبيق العملي الا شرعية اغتصابنا ونهب اموالنا وما حقوق الانسان لديه الا حق امتهان في كرامتنا.

ويمكن كذلك وصوف جولة بيكر بأنها جولة الحرب والسلام لان في تحقيق الهدفين معا خدمة لرئيسه بوش للبقاء فترة رئاسية ثانية بالبيت الابيض لان باستمرار عملية السلام في هذه المرحلة بالذات يساعد الادارة الاميركية برفع الحظر عن المليارات العشرة التي حجبت عنها في السابق بالاضافة الى المساعدات المالية والعسكرية الاخرى وفي ذلك ارضاء لليهود في اميركا لكسب اصواتهم واعلان الحرب مجددا على العراق يعيد للرئيس بوش هيبته لدى الناخب الاميركي.

امام هذه النظرة المتشائمة التي تمثل موقفنا الحقيقي نتساءل عن دور جامعتنا العربية وهي ترى العراق بملايينه الثمانية عشرة يقف وحيدا امام متحديه الذي يتمثل في رائدة بالجيش الاميركي ترأس فرقة تفتيش من فرق الامم المتحدة تصر على دخول مبنى وزارة الزراعة العراقية بحجة وجود برامج عسكرية لدى واحد من ادراجها. وهي عاجزة عن الادلاء بتصريح واحد يأتي على لسان احد موظفيها يستنكر فيه ذلك، رغم بلوغ الامر الى اعلان الحرب مجددا على العراق.

ونتساءل كذلك عن دور دول عدم الانحياز او المنظمة الاسلامية او الافريقية تجاه هذا الظلم.

لن نفقد الامل ولن نكل من ترديد هذه التساؤلات وتكرارها لانها قضية مصير، فالشعب العراقي والشعب الفلسطيني هما نبض هذه الامة (الدينمو) الذي يولد الحرارة في القلوب والجذوة التي تنير لنا الدرب في حالك الظلام، ولن ينفع المتخاذلين والسالكين دروب الضلال عذر عن مصيرهم المحتوم.

من قبل ومن بعد!

● يوسف بوران

حينما كانت الحياة الديموقراطية مغيبة عن ربوع بلادنا، وحينها كانت السلطات الثلاث متداخلة متشابكة، وعندما كانت الحريات العامة مدحورة موؤدة كان الناس يتهامسون ويتناجون في الخفاء بان الفساد والمديونية هما امران متكاملان ويشكلان حلفا قويا حميما لانهما صنوان لا يفترقان ولا يتباعدان.

اما في المرحلة الديموقراطية فلقد حاول فرسان الكلام وجهابذة البيان ان يقنعوا الشعب ويثبتوا له بان الفساد والمديونية هما خصمان لدودان يلغي احدهما الاخر اذ ان الفساد كما يقولون لا يؤدي الى المديونية بل ينقل البلاد الى الرفاهية والهناء كما ان المديونية ليست حصيلة الفساد وسوء الادارة بل انها نتيجة طبيعية لاسراف الشعب وسلوكياته الاستهلاكية المذمومة لانه شعب مبذر لا يعرف حدوده ولا يرضيه التوقف عند امكاناته وقدراته.

ان نظرة خاطفة سريعة لما يجري عندنا وفيما حولنا من مضحكات تثبت بالوجه الاكيد بان الكثيرين منا لم يتعلم بعد ولو نزرا يسيرا من الدروس القاسية التي فرضتها الظروف علينا سابقا والتي نفرضها على انفسنا حاضرا.

ان الكثيرين ممن يتشدقون بالكلمات الكبيرة يصعرون خدودهم بالمظاهر الكاذبة ما يزالون يعيشون في الاجواء الغبراء التي ذهبت ولن تعود.

لعلنا نحيا - او البعض منا على الاقل حياة متأرجحة ليست بين منزلتين بل بين شرين احداهما مرهونة بالخوف والوجل والاخرى مرتبطة رباطا وثيقا بالجشع والطمع. لذلك فان الذين يعلمون والذين لا يعلمون هم في كثير من الاحيان سواء بسواء بلا فرق او تمييز طالما انهم يسلكون ذات السلوك ويتخذون نفس المواقف والمنطق.

وهنا لا بد من ان نتذكر هؤلاء الكتاب الذين يرفعون عقيرتهم بالشكوى والصراخ بان شعبنا ليس بشعب قارىء. قد يكون هذا القول لا يخلو من الصحة ولكن علينا ان نتساءل اولا مع المتسائلين: لماذا يقرأ الشعب طالما ان القارىء والجاهل سيان فالقارىء صامت هامد لانه اما طامع او خائف كما قلنا فالاولى به والحالة هذه والاجدر هو الابتعاد عن التعب الذي تجلبه القراءة والدرس والعنت الذي يسببه الاطلاع والفهم. هذه واحدة واما الثانية فحيث ان الغالبية الكبرى من المميزين الذين يرتقون الدرجات ويخطفون المناصب ويتسنمون المواقع الرفيعة لا يحققون اهدافهم ومآربهم بالجهد والعطاء كباقي خلق الله بل نتيجة لمالاة او مكاتبة او مداهنة وفي افضل الاحوال نتيجة لمنافع متبادلة ومصالح متداولة - لذلك فحتى تتبدل المفاهيم والقيم وتتغير الممارسات ويختفي هؤلاء الذين لا يجيدون الا مكذوب الكلام ومعسول الالفاظ بل حتى يهل ذلك اليوم الذي يصمم فيه المسؤولون اذانهم عن المداهنة والرياء بل يفتحونها للصادق من الكلمات من غير دجل او نفاق اي حتى يحين ذلك الحين لا بد من ان نصطدم بالعقبات وتتعثر خطانا بين الوقت والاخر ونسمع اصواتا غريبة هجينة في كثير من الاوقات.

مسلسل المفاتيح في ظل النزاعات العربية

● بقلم: محمد صدقي مساعده

في المغرب العربي، تسمع قصصا مثيرة للغاية، تعكس مدى ارتباط ذكريات الانسان العربي هناك ببيته، وتعلقه بأرضه الاندلسية، وحرصه الدائم والدائب على ترديد روايات الاباء والاجداد عن ليالي السمر على ضفاف نهر الوادي الكبير ودويرو وايبرو، وجلسات الود تحت ظلال اشجار حدائق الاندلس الغناء والبساتين الفيحاء في اشبيلية وقرطبة وغرناطة وطليلة، وذكريات ليالي فلنسيا على الشواطىء الشرقية لشبه جزيرة ايبريا .. حيث كانت تنقل رياح الشرق، اخبار الاهل والاحبة من بغداد، حاضرة الدولة العباسية ودمشق عاصمة امجاد الامويين، ومن المدينة المنورة ومكة المكرمة حيث انبثق الاشعاع الاسلامي، وحمله طارق بن زياد، وموسى بن نصير والسمح بن مالك الى اسبانيا.

***

العرب ابناء الاندلسيين في المغرب، يتوارثون مفاتيح دورهم في الاندلس .. عندما اغلقوها لآخر مرة، وودعوا الديار بدموع سخية، ثم امتطوا المراكب الى الشمال الافريقي، هروبا من سيوف جيوش الملك فرناند وزوجته ايزابيلا، ولا زالوا يحتفظون بالمفاتيح في صناديق مضمخة بالعطر، ويشيرون اليها (هذه مفاتيح دورنا في الاندلس).

الخلافات العربية هناك، والمشاحنات والحروب بين الممالك العربية. كانت سببا في ضياع الديار. وخرج عبدالله الصغير آخر ملوك الاندلس العرب.. بعد ان جثا على ركبتيه امام قصره الارجواني... وانتحب. وتقدمت منه امه وقالت متشفية:

ابك مثل النساء مُلكا ضائعا
لم تحافظ عليه مثل الرجال

غادر القصور والضياع وبركا ملئت بالكمون واليانسون، ليكون طميا تغوص به ارجل الغواني من نساء القصور، مقلدات فلاحات الاندلس، وارجلهن تغوص في وحل الحقول.

****

التاريخ يتكرر ، وقصص النزوح العربي تتكرر، الفلسطينيون الآن يتوارثون مفاتيح دورهم في يافا عروس البحر، وحيفا وصفد واللد والرملة والناصرة وطبريا وبيسان، مدن لها تاريخ حافل بالبطولات الخالدة.. شهدت انتصارات عمرو بن العاص، وصلاح الدين وبيبرس وقطز. والاشرف خليل بن قلاوون والقسام وجمجوم وعطا وفؤاد.

قالوا: غادرنا المدن سنة ١٩٤٨ وحقول القمح تموج بسنابلها العامرة.. ودفنا اموالنا تحت درجات دورنا لنعود اليها بعد سبعة ايام... ولم يعودوا .. والاباء والاجداد يروون للابناء حلاوة ايام العز والمجد.. ويتذكرون احداث تلك الايام وعشق الوطن وحنين الارض ... ايام الجلسات للحلوة والسمر والنسمات الرطبة ورشفة الفنجان..

قصص المفاتيح تتكرر في عالمنا العربي في الكويت والعراق والصومال والجزائر ولبنان والضفة .. اسرائيل ترغم اللبنانيين على النزوح وتبعد الفلسطينيين ومع هؤلاء مفاتيح دورهم..

****

ترى من المسؤول عن هذه المسلسلات؟!

الشعوب العربية، ترفض ان تتخلى عن روابط القربى، على الرغم من الجراح الدامية .. والقبور متروسة بجثث الموتى الابرياء والاطفال يموتون جوعا .. والآلاف ترتحل وتموت على الشواطىء والرساميل والمليارات تنهب.. ومع ذلك فإن الشعوب العربية تتعلق بأهداب الوحدة .. لان الوحدة هي السبيل الامثل لبقاء الجنس العربي والحفاظ على عزته وامجاده.

في الدول العربية، مسؤولون يؤججون نار الفتن، كلما خبا اوارها.. وتشتعل هنا وهناك في الوطن العربي نزاعات اقليمية مفتعلة، او مشاحنات على الكراسي.. والخاسر هو المواطن، هو العربي، يجوع ويعرى ويموت، ويرتحل ويهاجر ويفقد البيت والارض والابن .. ويتساءل دائما لم هذه الخصومات والنزاعات، انها الا خدمة للاعداء..

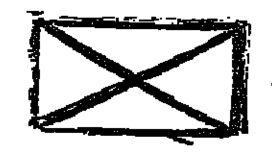
اليهود ينصبون خياما فوق البيوت العربية، اذلالا ويقتلون الاطفال وينكلون بالاهل .. والمسؤولون العرب يتلهون بخصومات ترفضها الشعوب.. وتلعن ايامها... والشعوب العربية لها ثوابت تعيش معها بدمها .. الوحدة والتضامن والتعاون ثوابت .. وقسمة رغيف الخبز وحفنة الماء ثوابت .. فمن يستطيع ان يزرع بذور الشر بيننا في اربد، واولئك في بلد الشيخ مسكين او دمشق او دير الزور؟! واولئك في السعودية والنوبة وبنغازي على سبيل المثال، لا التحديد...

الشعوب العربية، شعوب تحب بعضها تربطها اواصر المحبة والقربى والدم والشعوب العربية من دين واحد ودم، تجمعهم آمال وطموحات وقرآن واحد.. وقد قال عز من قائل (ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم) اذا الفشل مقرون بالنزاع، والمسلمون كالجسد الواحد وانما يأكل الذئب من الغنم القاصية.

والشعوب العربية ذات تأريخ واحد، ما اتحدت الا وانتصرت والانتصار مقرون بالوحدة، وما فشلت وانهزمت الا بعد فرقة ..

****

الشعوب العربية تئن من آلام الفرقة والجوع والحروب ... وتلح على التضامن اولا والايد بالايد وقسمة ما في القدر .. حتى لا يبقى جائع او فقير او مريض، وحتى لا تتكرر مسلسلات المفاتيح.. اللهم الف بين قلوبنا، ووحد شتاتنا، واجمعنا على الخير والمحبة.



العطاس يستقبل سفيرنا في صنعاء ويشيد بالعلاقات الثنائية

صنعاء - بترا - استقبل السيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية امس السيد فخري ابو طالب السفير الاردني في الجمهورية العربية اليمنية بمناسبة انتهاء مهام عمله كسفير للمملكة في صنعاء.

واشاد السيد العطاس خلال اللقاء بالعلاقات المميزة التي تربط اليمن بالاردن وتتطور باستمرار لما فيه مصلحة البلدين والشعبين الشقيقين.

كما اشاد بالمعونة التي تلقاها اليمن مؤخرا من الجمعية الاردنية الهاشمية للصوماليين المتواجدين على الارض اليمنية والتي شدت انتباه الاخرين لتقديم مساعدات مماثلة.

وطلب السيد العطاس من السيد السفير نقل تحياته وتقديره لجلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد ولسيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء.

كما استقبل الدكتور ياسين سعيد نعمان رئيس مجلس النواب اليمني امس السيد السفير الذي اشاد بالتجربة الديمقراطية الاردنية والعلاقات الاخوية بين الشعبين الشقيقين وطلب نقل تحياته الى الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب وتطلعه لتلبية الدعوة لزيارة الاردن.

للمرة الخامسة خلال تموز الجاري

عدوان جوي اسرائيلي على مواقع المقاومة اللبنانية

القدس المحتلة - لبنان - وكالات - اكد المتحدث باسم الجيش الاسرائيلي صباح امس الخميس ان الطيران الاسرائيلي شن غارة في منطقة اقليم التفاح في جنوب لبنان على اهداف يسيطر عليها حزب الله.

واضاف المتحدث دون ان يقدم مزيدا من التفاصيل ان الاهداف قد اصيبت وان جميع الطائرات عادت سالمة الى قواعدها في فلسطين المحتلة.

وفي النبطية بجنوب لبنان قالت مصادر امنية ان الطيران الحربي الاسرائيلي اغار صباح امس على قاعدة لحزب الله في مليتا في اقليم التفاح في جنوب لبنان.

وقالت المصادر الامنية ان طائرتين اغارتا على طريق جبلية تربط عرب سليم بمليتا في اقليم التفاح وشوهدت سحب دخان ترتفع من المنطقة.

وفي وقت لاحق قالت المصادر الامنية ان الطائرتين اغارتا على المكان نفسه مرتين.

واضافت المصادر ان الطائرتين القتا في الطلعة الثانية ستة صواريخ وشوهدت اعمدة الدخان ترتفع من المكان.

وغارة امس هي الرابعة التي يشنها سلاح الجو الاسرائيلي على لبنان في شهر تموز الحالي وكانت اخر غارة قد وقعت في الرابع والعشرين من الشهر الحالي.

وفي خبر لاحق قالت مصادر امنية في صور ان طائرات حربية اسرائيلية اغارت على اهداف ثوار في جنوب لبنان للمرة الثانية خلال بضع ساعات امس وان اثنين من المدنيين اصيبا بجروح.

وقد اغار الطيران الحربي الاسرائيلي في المساء على مواقع لحزب الله في محيط قرية ياطر في منطقة صور في جنوب لبنان.

د. عبد الشافي يلتقي القيادة الفلسطينية بتونس قريبا

تونس - ق. ن. ا - ذكرت مصادر فلسطينية مطلعة ان الدكتور حيدر عبد الشافي رئيس الوفد الفلسطيني في مفاوضات السلام حول الشرق الاوسط سيقوم قريبا بزيارة لتونس للاجتماع بالقيادة الفلسطينية.

واضافت هذه المصادر في تصريح لصحيفة - صباح الخير - الاسبوعية التونسية الصادرة امس ان الاجتماع سيتناول مستقبل مسار المفاوضات واستعراض نتائج جولة وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر الاخيرة للمنطقة.

ايــام

المطاردون

● خليل السواحري

اعلن الصديق خيري منصور قبل ايام شماتته بمن اسماهم المهاجرين بلا انصار، وهم النخبة العربية من المفكرين والعلماء والمثقفين الذين وجدوا انفسهم يبنون اوطانا غير اوطانهم او يعمرون مدنا تتنكر لهم او يفنون اعمارهم في خدمة امم ترفض في نهاية المطاف ان توفر مأوى لشيخوختهم او مدرسة لاطفالهم !! او حتى اعترافا بجهدهم ونزيف اعمارهم !!

انهم هذه العقول العربية التي وجدت نفسها في منفى حسبت انها اختارته فاذا هو قدرها الذي ترفضه او يرفضها ليس ثمة فرق !!

ولكن من قال ان هؤلاء قد اختاروا منفاهم بمحض ارادتهم او طمعا في مكاسب لم يتمكن الوطن من توفيرها لهم ؟ كم من هؤلاء العلماء وجد فرصة للعمل في وطنه ورفضها ؟ وكم من هؤلاء وجد امكانية للحياة الحرة الكريمة في بلاده واختار الغربة بديلا للوطن ؟

ثم كم من هؤلاء المفكرين والمبدعين الذين اختاروا حرية المنفى على قمع الوطن لم يجد نفسه ملاحقا ومهددا بالموت او الجوع حتى وهو في منفاه البعيد ؟

وفي حين يطارد الغرب الان العقول والكفاءات العربية التي طالما استعان بها فان الانظمة القبلية العربية ما تزال تحتضن في المقابل الخبرات الاجنبية (وغالبا السطحية والسفيهة والمزيفة) وتسفح تحت اقدامها مال الوطن وكرامة الوطن والمواطن، وتحرم العقل العربي او الكفاءة العربية من فرصة خدمة الوطن او حتى فرصة الاقامة الشريفة فوق ربوعه !!

ثم لماذا نلوم الغرب الاوروبي على ما يفعله الان بالعقول والكفاءات العربية التي طالما استعان بها في البناء والاعمار، لماذا نلومه وقبائل النفط قد فعلت ما هو ارذل من ذلك بمن بنوا لها دولها الكرتونية وشيدوا لها الحضارة والعمران ؟

كيف يحق لنا اذن ان نشمت بهؤلاء وسيوف القبائل ما تزال مشرعة في وجوههم وابواب الاوطان ما تزال موصدة امام عودتهم اليها حتى للاسهام في الاعمار والبناء ؟

انني واثق من ان هؤلاء المطاردين يتلهفون للعودة الى اوطانهم ليس هربا من العنصرية الاوروبية الطاردة، ولكن رغبة صادقة وحميمة في تلبية نداء الوطن واشباع الرغبة الداخلية في تحقيق الانتماء اليه !!

فهل تتسع صدور الانظمة، وهل يصفح عن هؤلاء المطاردين سدنة الحكم وشيوخ القبائل ؟

النظام السياسي العربي هو وحده الكفيل باعطاء الجواب وهو وحده صاحب القرار في اخراج المواطن العربي من حالة «القطيع» الراهنة الى حالة العقل القادر على العطاء والبناء !!

عندها فقط ترتد العقول والقلوب العربية المهاجرة الى اوطانها وتغدو الانظمة العربية هي الانصار وليس الجلادين والمفاصل والقوى الطاردة.

النفط والديمقراطية يغيران وجه اليمن

واشنطن لا تشجع التحول والسعودية تحاول إجهاض التجربة

■ نشرت صحيفة (بوسطن غلوب) الاميركية في عددها الصادر يوم الخامس والعشرين من تموز تحليلا بقلم (ايثان برونر) تحت عنوان: (التجربة الديمقراطية في الجزيرة العربية) حيث يتحدث الكاتب عن اليمن الذي يتطلع الى اجراء الانتخابات والى مستقبل اكثر اشراقا، مع ان الولايات المتحدة تشيح الطرف عنه، والسعودية ما تزال غاضبة ازاء موقفه من حرب الخليج.

ويرى الكاتب ان مستقبل اليمن سيكون مشرقا في ضوء ما يكتنز من ثروات نفطية وما يسعى اليه من ترسيخ للمسيرة الديمقراطية.

يقول الكاتب:ـ

على هذه الارض العريقة التي تشكل جنوب الجزيرة، حيث يمكن شراء بنادق ام ١٦ من اسواق القرى وحيث يحتفظ زعماء القبائل بسجونهم الخاصة بهم، وحيث يمضغ المواطن (القات) وهو مادة منبهة، فان الانتخابات الاكثر ديمقراطية في العالم العربي، يتوقع اجراؤها في هذا الخريف.

اذا بدا ذلك تناقضا، فانه واحد من كثيرين في (رحم الجزيرة العربية)، موطن ملكة سبأ وطرق البهارات، حيث يستطيع شيخ قوي، محاط بمرؤوسين مطيعين، ان يقول لمراسل بشكل مباشر: ان الشعب اليمني يتمتع بحس غريزي طبيعي بالديمقراطية.

منذ الوحدة السلمية المفاجئة في عام ١٩٩٠، بين اليمن الشمالي واليمن الجنوبي، اللذين كانا متحاربين فيما مضى، فان الصحافة نشيطة وحرة، حيث يوجد تسعون صحيفة، مع ان اغلبية اليمنيين لا يعرفون القراءة

كما ان المستثمرين الاجانب يتشوقون للنفط لكن لا يوجد سوق اسهم او نظام مصرفي، كما ان عروض البضائع الاستهلاكية الجديدة، تبشر بمساعدة سريعة. . ان من المستحيل الوصول الى العاصمة الجنوبية، عدن، قبل منتصف الليل.

يقول دبلوماسي غربي في العاصمة اليمنية، صنعاء: ان اليمن تقف عند نقطة تحول، فقد كانت طوال سنوات بلدا فقيرا جدا، لكن النفط والديمقراطية سيغيران ذلك الوضع، فقد احيوا قانون الحقوق الانسانية، واطلقوا سراح السجناء السياسيين، واخذ اليمن يكتسب احساسا اقوى بذاته، وسوف نرى في السنوات الخمس المقبلة، فيما اذا كان هذا البلد يتحرك الى الامام او يصبح بنغلادش اخرى.

وقول دبلوماسي اخر: ان ما سنشهده ليس كاملا بالمعايير الالمانية او الاميركية، فالاصوات سوف تشترى، والشيوخ سيخبرون رجالهم كيف يصوتون، لكن الامر اقرب ما يكون الى الكمال اذا نظرنا الى الشرق الاوسط.

ان ما يغضب الزعماء اليمنيين وكثيرا من الدبلوماسيين الاجانب، ان الولايات المتحدة لا تفعل اي شيء لتشجيع هذه التجربة الديمقراطية لان واشنطن لا تستطيع ان تغفر لليمن معارضته للحرب التي قادتها الولايات المتحدة ضد العراق.

لقد خفضت الولايات المتحدة مساعداتها المتواضعة لليمن الى حوالي ثلاثة ملايين دولار، واوضحت ان زيادة هذا المبلغ تعتمد على قيام الحكومة اليمنية بقطع علاقاتها ببغداد، وهو مطلب يقابل حتى الان بالرفض.

ان اليمن، كما هو حال الاردن، قد شجب الاجتياح العراقي للكويت، لكنه ايضا عارض بشدة، التدخل الاميركي في النزاع، لكن اليمن، على عكس الاردن، لا يحظى بوجود ملك «جنتلمان» ذي علاقة تقوم منذ زمن طويل مع واشنطن، كما ان اليمن لا يملك ما يقدمه دبلوماسيا، مثل المساعدة في عملية السلام الشرق اوسطية.

واضافة الى ذلك، فان السعودية ما تزال غاضبة من موقف اليمن في حرب الخليج، فقد طرد السعوديون ٨٠٠ الف عامل يمني، واحيوا نزاعا حدوديا في منطقة يعتقد بوجود النفط فيها، وبلغ الامر بالسعوديين ان ارسلوا رسائل لشركات النفط الغربية يحذرونها من التنقيب في اليمن.

ان اليمنيين وكثيرا من الغربيين في صنعاء يعتقدون ان ما يغضب السعوديين اكثر من غيره، هو العملية الديمقراطية التي يمكن ان تشكل ضغطا على الاسرة الملكية السعودية.

ان اليمن الفقير الذي يضم مالا يقل عن اثني عشر مليون نسمة، يشكل اكثر من نصف سكان شبه الجزيرة العربية، ويضم كثيرا من تاريخها، واذا ما اثبت النفط والديمقراطية انهما يمكن تحقيقهما - هناك حديث عن ٤٠٠ الف برميل في اليوم مع حلول عام ١٩٩٤ - فان بالامكان ان يصبح اليمن قوة يعتد بها.

لذلك السبب وحده، بدأ عدد من الاقطار الاوروبية الغربية يولي اليمن انتباها اكبر، فقد زاره في الشهر الماضي (حزيران) الرئيس الالماني ريشارد فون ويزساكر، كما تمت زيارات بريطانية وفرنسية على مستوى وزاري، وهنالك خطط للمزيد من الزيارات، وقد وافق البنك الدولي على اقراض اليمن مبلغ عشرين مليون دولار

منذ ان اعرب وزير الخارجية الاميركية جيمس بيكر عن غضبه في مؤتمر صحفي عقد في صنعاء عام ١٩٩٠ بعد ان فشل في اقناع السلطات اليمنية بالتصويت مع الولايات المتحدة حول القرارات المتعلقة بالعراق، فقد وصفت واشنطن اليمن بانها في مكانة كوبا.

لكن في ضوء تاريخ من القمع السوفياتي امتد ثلاثة وعشرين عاما في اليمن الجنوبي السابق، فان الالتزام بالديمقراطية يبدو وكانه يتجذر.

ان الانتصار المحتمل في الانتخابات لن يكون للاصوليين المسلمين ولا للماركسيين الجنوبيين، بل لحزب مؤتمر الشعب الحاكم الذي يعد بالعمل من اجل تحسين الاقتصاد وتخفيض النمو السكاني، ويقول البعض انه اذا ظلت الدولة ضعيفة بعض الشيء فان ذلك للمصلحة العامة.

يقول عبدالغني الايرياني (٣٣ سنة) وهو رجل اعمال: انني متفائل جدا، فالحقيقة الماثلة في ان هنالك مراكز قوى متنافسة في اليمن، موازية للدولة، امر صحي جدا لتنفيس التوتر، وسوف تساعدنا الطبيعة القبلية للشعب في تعزيز ديمقراطيتنا، وسوف تنظر الدول الاخرى في المنطقة الينا وتهتم بنا.

بوسطن غلوب

انتقدت تصريحات ديميريل الاخيرة

«البعث» السورية تدعو الى اتفاق عادل لاقتسام المياه مع تركيا

دمشق - ا ف ب - دعت صحيفة (البعث) الناطقة باسم الحزب الحاكم في سوريا امس الخميس قبل يومين من زيارة وزير الخارجية التركي حكمت تشيتين الى دمشق الى (اتفاق عادل) لاقتسام المياه بين سوريا وتركيا.

واكدت (البعث) ان (المطلوب ان يبقى نهرا دجلة والفرات عامل استقرار في المنطقة لا عامل توتر يضاف الى الكثير من العوامل المماثلة) واضافت ان اتفاقا (عادلا) على اقتسام المياه من شأنه ان (يساعد على تحقيق الرخاء لشعوب الدول المجاورة ودفع عجلة التنمية فيها).

وكانت الصحافة الرسمية السورية انتقدت على مدى يومين متتاليين التصريحات التي ادلى بها الاسبوع الماضي رئيس الوزراء التركي سليمان ديميريل واكد فيها ان (نهري دجلة والفرات اضافة الى روافدهما.. عائدة لتركيا التي تستطيع استخدامها كما تشاء).

واكدت (البعث) ان سوريا (كانت ولا تزال حريصة على علاقات حسن الجوار مع/تركيا/ومن هذا المنطلق فهي حريصة على احتواء مشكلة المياه التي اجمعت ردود الفعل في شأنها على ضرورة ان تبقى في اطارها الطبيعي وان يتم التفاهم حولها).

لكن الصحيفة اضافت ان (الموقف التركي المفاجىء من التلويح باحتجاز المياه كان مثار دهشة واستغراب ليس في سوريا وحسب بل في الوطن العربي والعالم).

واشارت /البعث/ الى ان العلاقات بين دمشق وانقرة (دخلت منذ امد بعيد مرحلة العلاقات الطبيعية والودية) ولم تشهد (حتى الان ما يهددها).

وكتبت ايضا ان تصريحات ديميريل (تتناقض مع طبيعة العلاقات السورية التركية ومع القانون الدولي الخاص بتنظيم حقوق اقتسام المياه الدولية).

الخروبي يزور القاهرة

الدوحة - ق.ن.ا - قالت صحيفة - الشرق - القطرية الصادرة هنا امس ان المقدم مصطفى الخروبي عضو مجلس قيادة الثورة الليبي سيزور القاهرة يوم الاحد القادم.

ونقلت الصحيفة عن مصادر عربية مطلعة القول ان الخروبي سيبحث خلال زيارته لمصر الاعداد للقاء القادم الذي سيعقد بين ابراهيم البشاري وزير الخارجية الليبي ودوجلاس هيرد وزير الخارجية البريطاني.

الجزائر: ٢٧ هجوما على شبكة المواصلات

الدرك ينفي اعتقال احد القادة الإسلاميين

الجزائر - رويتر - ذكرت وكالة الانباء الجزائرية المملوكة للدولة امس الخميس ان مخربين شنوا ما يصل مجموعه الى ٢٧ هجوما على شبكة المواصلات السلكية واللاسلكية باتجاه البلاد.

ونقلت الوكالة عن قيادة قوات الامن قولها ان مدينتي تلمسان الواقعة على مسافة ٤٤٠ كيلو مترا جنوب شرقي الجزائر العاصمة والبليدة الواقعة على مسافة ٤٠ كيلو مترا جنوبي العاصمة اصيبا باشد الاضرار.. وشملت الهجمات ١٥ منطقة مختلفة.

ولم تحدد قوات الامن الفترة التي وقعت خلالها الهجمات، وكانت انباء شبه يومية قد ترددت خلال الايام الاخيرة عن وقوع هجمات على شبكة التليفونات.

من جانب اخر نفى الدرك الوطني الجزائري بشكل قاطع بعد ظهر امس الخميس اعتقال احد القادة الرئيسيين للحركة الاسلامية المسلحة عبدالقادر شبوطي الذي اعلنته صحيفة (لوماتان) المستقلة صباحا.

وفي بيان نقلته وكالة الانباء الجزائرية قالت قيادة الدرك انها تنوي ملاحقة الصحيفة قضائيا لنشرها انباء كاذبة.

وكانت صحيفة (لو ماتان) امس الخميس انه تم الثلاثاء القاء القبض على عبدالقادر حيا اثر اشتباك عنيف مع رجال الدرك في منطقة الجزائر العاصمة.

واشارت الصحيفة الى ان الاشتباك وقع في العاشور في ضواحي الجزائر العاصمة واستمر ساعات واسفر عن سقوط العديد من القتلى والجرحى. وقالت ايضا ان رجال الدرك اكتشفوا مخابىء اسلحة عائدة للمجموعة. ولم تذكر اي مصدر لمعلوماتها.

ونقلت وكالة الانباء الجزائرية عن مصادر موثوق بها انه تم ايضا الاثنين القاء القبض على منصوري ملياني مساعد شبوطي في العاشور.

وكان عبدالقادر شبوطي احد المساعدين الرئيسيين لرائد الكفاح المسلح الاسلامي مصطفى بو والي الذي قتل في شباط ١٩٨٧ في الاربع قرب الجزائر العاصمة. واصبح شبوطي في الاشهر الاخيرة رمزا للكفاح المسلح الذي يخوضه الاسلاميون في احياء العاصمة الجزائرية. وكتبت على جدران هذه الاحياء شعارات تقول (الشباب مع القائد شبوطي).

وسبق ان صدر حكم بالاعدام في حق شبوطي اثر القضاء على تمرد بو والي واصدر الرئيس السابق الشاذلي بن جديد عفوا عنه في بداية العام ١٩٩٠. وظل شبوطي يعيش في السرية منذ الافراج عنه.

هبوط الاسهم الاوروبية عند الاقفال وتراجع الدولار

لندن - رويتر - انخفضت اسعار الاسهم الاوروبية عند الاقفال امس الخميس اذ ان استمرار التشاؤم على مستقبل الاقتصاد الاوروبي كان اكبر اثرا من الدعم الناشىء عن المكاسب التي تحققت في بورصتي نيويورك وطوكيو.

وفي نهاية التعامل لم يطرا تغير يذكر على الدولار عن مستواه عند الاقفال امس الاول بعد ان كان قد تجاوز ١,٤٩ مارك.

وبلغ الدولار عند الاقفال ١,٤٨٢٥ مارك و١٢٧,٦٠ ين بعد ان كان ١,٤٨٧٤ مارك و١٢٧,٧٨ ين في اوائل التعامل في اوروبا و١,٤٨٠٥ مارك و١٢٧,٨٣ ين في نهاية التعامل في اوروبا اول امس.

وفي اسواق الاوراق المالية عاودت بورصة طوكيو الارتفاع فيما سماه المتعاملون رد فعل فنيا الى حد كبير على الانخفاضات الحادة في الاونة الاخيرة. وارتفع مؤشر نيكي المكون من ٢٢٥ سهما ٤٥٩,٦٥ نقطة الى ١٥٥٥٥,٦٠ نقطة.

اماتو يتولى المنصب بالوكالة

إستقالة وزير الخارجية الإيطالي تثير عاصفة المعارضة على الحكومة ورئيسها

روما - «وكالات» - جاء في بيان صادر عن رئاسة الجمهورية ان رئيس الوزراء الايطالي جوليانو اماتو (اشتراكي) تولى مساء امس الاول وزارة الخارجية بالوكالة اثر استقالة الوزير فينشنزو سكوتي المفاجئة.

وكان سكوتي - ٥٩ عاما - اعلن قبل ذلك ببضع ساعات استقالته من منصبه بعد ان اتخذ حزبه الديموقراطي المسيحي قرارا يمنع الجمع بين الوزارة والنيابة.

واعلن سكوتي انه يسحب استقالته من منصبه كنائب التي كان قدمها في ١١ الشهر الحالي ويفضل الاستقالة من منصبه كوزير.

ويذكر ان سكوتي الذي كان سابقا وزيرا للداخلية تولى مهمته كوزير للخارجية في ٣٠ حزيران الماضي في حكومة اليسار الوسط الجديدة برئاسة جوليانو اماتو.

وسبب القرار المفاجىء لسكوتي الذي اختار الاستقالة من الحكومة للاحتفاظ بمقعده النيابي غضب الرئيس الايطالي اوسكار لويجي سكالفارو.

وصدرت جميع الصحف الايطالية امس حاملة عناوين الازمة الحكومية الجديدة في الوقت الذي تواجه فيه ايطاليا تحديا مزدوجا على صعيدي مكافحة المافيا والخلل في الموازنة. فحملت صحيفة «لا ريبوبليكا» (يسار الوسط) «سكوتي يتخلى عن اماتو» فيما كتبت صحيفة لونيتا - الناطقة باسم الحزب الشيوعي سابقا - الحكومة تتفتت اشلاء.

وافادت المعارضة ولا سيما الحزب الديموقراطي الاشتراكي - الشيوعي سابقا - والحزب الجمهوري من الوضع لشن هجوم على الحكومة. وقال الامين العام للحزب الجمهوري جورجيو لا مالفا «على جوليانو اماتو ان يبدأ صفحة جديدة» بعد ان عبر منذ تولي مهامه «عن ارتجال مطلق وعدم تحضير مخيف».

وطالبت العاصفة الحزب الديمقراطي المسيحي ورأى العديد من مسؤولي هذا الحزب في استقالة سكوتي «انتقاما» من قبل رئيس الحكومة السابق جوليو اندريوتي.

فريق اسرائيلي يزور واشنطن قريبا

الولايات المتحدة قد تعلق بعض المعونات لاسرائيل اذا وافق الكونغرس

واشنطن - رويتر - قالت وزارة الخارجية الامريكية انها قد تعلق بعض المعونات لاسرائيل بسبب تحويل شركة جنرال اليكتريك معونة عسكرية امريكية قيمتها (٤٠) مليون دولار لاسرائيل بصورة غير مشروعة.

وقال جو سنايدر المتحدث باسم وزارة الخارجية امس الاول الاربعاء انه بالاضافة الى اعتراف شركة جنرال اليكتريك امام محكمة اتحادية امريكية الاسبوع الماضي بالذنب في اربعة اتهامات جنائية في القضية فان وزارة الخارجية قررت ان المدفوعات غير المشروعة كانت من برنامج حكومي امريكي يقدم معونات امريكية لدول لشراء اسلحة امريكية الصنع.

وقال للصحفيين (بموجب القانون الامريكي فانه يتعين على وزارة الخارجية ان تقدم تقريرا للكونغرس في غضون/٦٠/يوما من هذا القرار الذي يشتمل على توصيات بشأن المساعدات الامنية. ولم نقدم هذا التقرير بعد).

وسئل عما اذا كان هذا قد ينطوي على تعليق جزء على الاقل من المعونات الامريكية لاسرائيل فقال (حسنا.. علينا ان نقدم تقريرنا للكونغرس اولا.. ولم نفعل هذا بعد).

وقال سنايدر ان فريقا اسرائيليا سيزور واشنطن قريبا لاجراء مشاورات بشأن قضية التحويل هذه.

الكويت تبعد مجموعة جديدة من العرب

بغداد - «ا. ف. ب» - اكدت وكالة الانباء العراقية ان مجموعة من ٤٣ عربيا ابعدوا من الكويت وصلت الى منطقة صفوان الحدودية في جنوب العراق بعدما تعرضوا لـ «شتى صنوف التعذيب والمعاملة اللاانسانية في سجون الكويت».

ولم توضح الوكالة موعد وصول المبعدين ولا جنسياتهم. ونقلت عن مواطن سوداني منهم قوله ان السلطات الكويتية «بدات مؤخرا تتصرف بشكل هستيري مع المواطنين العرب من خلال تلفيق شتى انواع التهم ضدهم بهدف ابعادهم».

وكانت الوكالة العراقية اشارت في ٢٢ تموز الى وصول ١٩٦ عراقيا و٥٣ عربيا الى صفوان كانوا محتجزين في السجون الكويتية. وقدرت عدد العراقيين والعرب المبعدين من الكويت حتى اواخر حزيران ١٥٤٧ شخصا.

رئيس وزراء اليابان يعطي القدوة باخذه عطلة تدوم ٢٠ يوما هذا الصيف

طوكيو - ا ف ب - ذكر رسميون يابانيون امس ان رئيس وزراء اليابان كيشي ميازاوا سيعطي مواطنيه القدوة ويأخذ عطلة تدوم عشرين يوما هذا الصيف.

واوضح الرسميون انه بينما كان ميازاوا يكتفي في الماضي بعشرة ايام لعطلة الصيف فقد قرر ان يأخذ هذا الصيف عطلة تدوم عشرين يوما موزعة على ثلاث مراحل مختلفة في منزله في كارويزاوا المحطة الصيفية الذائعة الصيت شمال طوكيو.

ومنذ تسلمه مهامه في تشرين الثاني الماضي لم يكف ميازاوا عن القول ان تحسين نوعية حياة اليابانيين يشكل بندا في اوليات اهدافه ورد بذلك على الانتقادات الاجنبية التي تأخذ خصوصا على اليابانيين افراطهم في العمل وعدم اخلادهم الى الراحة ما فيه الكفاية.

وعلى رغم جميع توصيات الحكومة بخفض دوام العمل فلن تتاح الفرصة للاجراء اليابانيين للراحة اكثر هذا الصيف.

الرأي — يومية عربية سياسية

رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد

العنوان: شارع الرأي، طريق الجامعة الاردنية، ص.ب ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦/٦٦٧١٧١ خطوط، ٣/٦٧٠١٤١ خطوط، تلكس: ٢١٤٩٧، ٦٨٤٣٦٦ الادارة، فاكس: ٦٦١٢٤٢ التحرير، ٦٧٠١٤٤ الاعلانات

الاعلانات يراجع بشأنها: وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلان الرأي شارع الملك حسين، هاتف ٦٣٦٨٠٤

الاشتراكات: ٤٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج